

ЭКОЛОГИЯ

ψι

НЕ

ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО

ПУТИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
В БУДУЩЕЕ

БУРНОЕ ЛЕТО 95-ГО

Кто взорвал "Фобосы"
и "Марс обсервер"?

Исцеляет ли
"Столичная"
от стронция?

ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ
"РЕВИЗИОНИЗМ"

БОГОМАТЕРЬ ИЛИ
ФАТИМА?

Мраморное
изваяние
...пьет молоко

"Взываем к тебе,
Ангел Смерти"

Невероятная история
Бетти Андрейссон

ПРИШЕЛЬЦЫ
У НАС ДОМА

Ярость мести
за капитана Кука

"ВРЕМЯ СТРАШИТСЯ
ПИРАМИД"

666 кобр и две девушки
Проделки

"домового Кузи"

Инопланетные женщины
"не отказывают
мужчинам"

НЕСУСВЕТНАЯ
РЕАЛЬНОСТЬ?

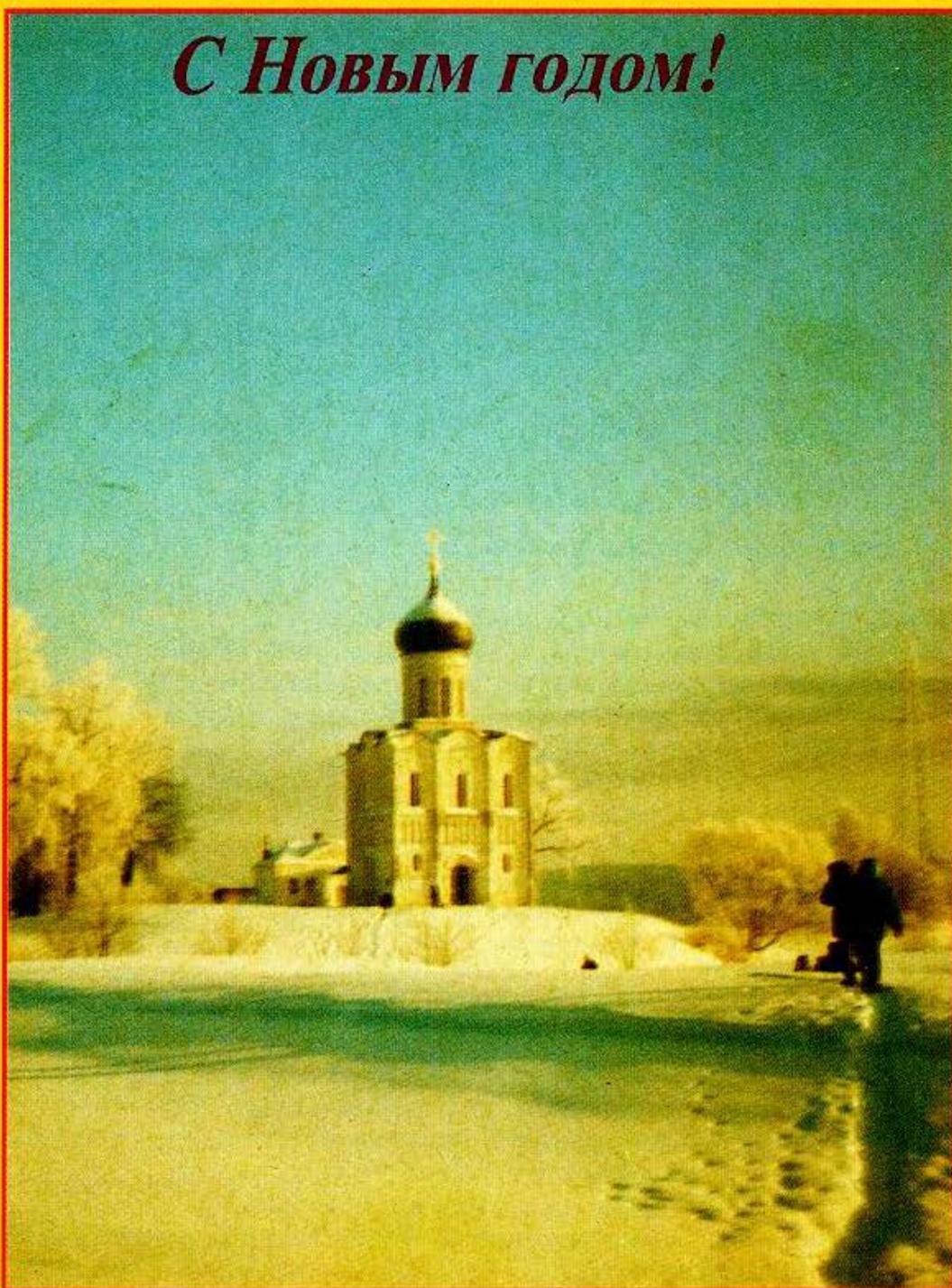
Их похищали пришельцы
Долголетие -

на дне бокала

Все человечество -
от Адама

ХРОНИКА АЭН
№ 4 - 95(30)

С Новым годом!

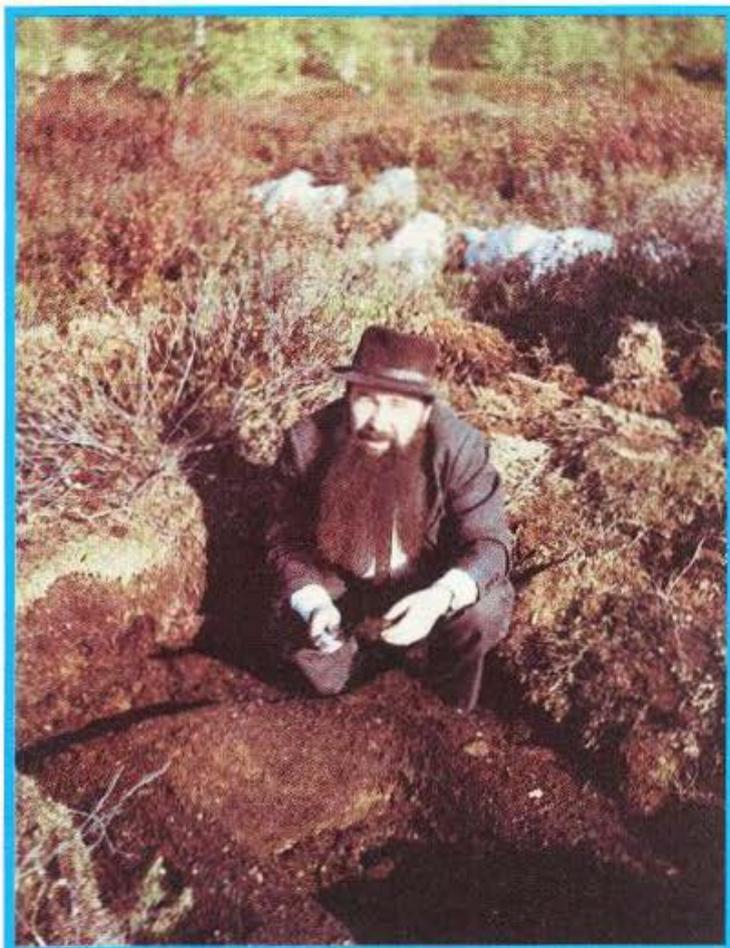


ИТАР
ТАСС

НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК
ИТАР — ТАСС И АССОЦИАЦИИ
«ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО»

Издается с 1990 года

АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ЗОЛОТОВ



...Когда скорбь безмерна, слова бессильны: 10 октября в Твери убит всемирно известный ученый, пылкий исследователь и замечательный человек Алексей Васильевич Золотов. Совсем еще молодой подонок с Кавказа напал на него около полуночи в подъезде его дома и нанес 69-летнему ученому девять ножевых ран. Когда соседи обнаружили истекающего кровью Алексея Васильевича, он был еще жив...

Трудно объять нелепость происшедшего. Что побудило бандита (его, кстати, быстро нашли и арестовали) напасть на А.В.Золотова? Будучи знаком с ним почти 20 лет, хорошо знаю, что больших денег он никогда не имел. Может, преступник, увидев патриаршую бороду Алексея Васильевича, принял его за священнослужителя, у которого наверняка должен быть дорогой крест? Следствие покажет.

Круг научных интересов А.В.Золотова был необычайно широк. В него входили, пожалуй, все непознанные стороны Бытия, все аномальные явления. Это и НЛО, и биополе, и "снежный человек", и лозоходство. Но первым и самым страстным его увлечением был Тунгусский феномен, изучению которого он посвятил десятки лет. На этом фото вы видите его в Тунгусской тайге, в эпицентре взрыва космического тела, за взятием проб вечной мерзлоты. Таким он навсегда и останется в памяти коллег, соратников и учеников - улыбающийся, даже в тайге в неизменном костюме и белой рубашке с галстуком.

Трудно произносить слова прощания. Уверен, что высокий интеллект Алексея Васильевича обрел пристанище и новое существование в той запретной сфере, где рано или поздно оказываются все добрые, светлые души. Такие, какой был наделен Алексей Васильевич Золотов.

Сергей БУЛАНЦЕВ, главный редактор "Аномалии".

СОДЕРЖАНИЕ

В.КАЗНАЧЕЕВ. Познание и вера - ключ человечества в XXI век	2
С.ЕРМАКОВ, Т.ФАМИНСКАЯ, Ф.ЭЛЬДЕНУРОВ. Бурное лето 95-го	2
З.СИТЧИН. Кто взорвал "Фобосы" и "Марс обсервер"?	22
А.ЛАЗАРЕВ. Микробы в камне	26
А.ПАХОМОВ. Послание в будущее	27
Н.ВУКОЛОВ. Исцеляет ли "Столичная" от стронция?	27
Аномалинка	29
С.БЫЧКОВ. "Чудо-амулет" не сработал	29
В.АБРОСИМОВ. Страховка ...от НЛО	30
Н.СЕТУНСКИЙ. Полуночные шабаши нагишом	30
Н.БРУТАЛЬСКИЙ. Эзотерический "ревизионизм"	31
Цитаты	32
О.КУЗЬМИН. Богоматерь или Фатима?	33
Л.КОТОВ. Мраморное изваяние... пьет молоко	34
А.АНТОНОВ. "Взываем к тебе, Ангел Смерти"	36
С.ЛАСТОЧКИН. История Бетти Андрейссон	38
К.ПРИБЫТКОВ. "Цивилизация роботов"	40
А.УРБАН. Братья по разуму - рядом с нами	41
М.БЫКОВА. Пришельцы у нас дома	42
М.КАРПЕНКО. Ярость мести за капитана Кука	46
В.ЩЕРБАКОВ. "Время страшится пирамид"	50
Д.АНТОНОВ. Сами себя гробим	56
В.ТОМИЛИН. И брэнное нетленно	56
Г.ПОТАПОВ. Как выявить колдунью	57
В.ТОМИЛИН. 666 кобр и две девушки...	57
С.СПИЦИН. ...И 105 змей с одним парнем	58
А.СУРЖАНСКИЙ. К вашим услугам - космический катафалк	58
В.ТРОЯНОВСКИЙ. Прodelки "домового Кузи"	59
А.ЛАЗАРЕВ. О разбитых зеркалах и рассыпанной соли	61
С.ТЕПЛЯКОВ. Какая бывает многомерность	63
С.БУЛАНЦЕВ. "Женщина не отказывает мужчине"	64
М.ШИШКИН. "Я забеременела от инопланетянина"	66
Анкета читателя	68
В.КУЛИКОВ. НЛО и чашка кофе	70
Г.ТЕМНЕНКОВ. Их похищали пришельцы	70
Г.ПОТАПОВ. О пользе похмелья	72
А.ПАЛАРИЯ. Долголетие - на дне бокала	72
С.БАЙБАКОВ. Все человечество - от Адама	72
А.ЛАЗАРЕВ. Удивительный мир будущего...	73
Корр.ИТАР-ТАСС. ...И путешествия в прошлое	74
С.АЗАДОВ Несостоявшиеся сенсации	75
Хроника АЭН	78

ПОЗНАНИЕ И ВЕРА - КЛЮЧ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В XXI ВЕК

Наступает решающий шаг в космопланетарном движении науки и человечества, шаг в XXI век. Важно не зазнаться, вернуться к завещаниям великих учителей. В 1921 году В.И.Вернадский писал: "Силы природы, доступные нам сейчас, очень ограничены... Основной задачей государственной политики является овладение силами природы для всего человечества... Мы переживаем в науке такие возможности, которые делают допустимым переворот всей жизни человечества в связи новыми научными открытиями... Организация научной творческой работы является основной задачей государства. Организация распределения богатств является второстепенной перед организацией их интенсивного и быстрого создания. Ибо самое правильное, самое равномерное распределение, самое коммунистическое не дает ничего серьезного и прочного, если нет в достаточной мере того, что надо распределять: без науки его не создаст ни труд, ни любая форма организации жизни..." (В.И.Вернадский. Труды по истории науки в России. М.: "Наука". 1988, С.340-341).

Человечество открывает новые поля науки: природа, феномен, человек, интеллект, космическое пространство. Классические и новые науки и культура становятся лишь инструментарием познания этих новых "полей".

Действительно, от познания себя в мире мы движемся в познании мира в себе. В культуре и естествознании XXI века человек и живое пространство становятся неразделимы. Преодоление экологической диктатуры и диктатуры репродуктивного потенциала биосферы и человечества делает географические политические границы атавизмом исторического прошлого.

Преодолевая традиции картезианства, человечество объединяет физику и метафизику в единый поток культуры, науки и Веры.

Хочется полагать, что девизом нашего вестника будет "Познание и Вера - ключ человечества в XXI век". Россия движется к новой вселенской демократии, русский космизм освещает эту дорогу человечеству.

Академик Влаиль КАЗНАЧЕЕВ

Наши экологические исследования

БУРНОЕ ЛЕТО 95-ГО

СОВЕРШЕННО НЕОБХОДИМЫЕ ПОЯСНЕНИЯ

Первый этап летней полевой экспедиций "Соляриса" породил в подмосковном городе Балашиха лавину слухов. Слухи были самые разные: здоровые и нездоровые, смешные и жутковатые, правдивые и не очень...

"Там концлагерная дисциплина", - говорили одни. "Там все необычно", - возражали другие. "И вообще, все совсем не так", - добавляли третьи. Одним словом, сплошные "чудеса в решете".

А о том, как оно было на самом деле, мы вам сейчас и расскажем.

Вначале - сухие факты. С июня по август 1995 года в Подмосковье работала очередная научно-исследовательская экспедиция НЛОЦ "Солярис-АЭН" Ассоциации "Экология Непознанного".

Основными целями экспедиции были:

- изучение геоботанических особенностей исследуемых районов Подмосковья, определение растений, исследование процессов мутагенеза, сбор образцов;

- отработка практических методов обнаружения и оценки экологического состояния территорий путем поста-

новки физико-химических и физических экспериментов;

- практическое обучение школьников, знакомство их с новыми направлениями в науке, охране окружающей среды и т.д.;

- наблюдение за поведением людей в экстремальной ситуации (каковой, в сущности, и была работа в экспедиции для большинства ее участников).

Полевые работы проводили сотрудники Центра и старшеклассники из подмосковного города Балашиха - участники летней экологической практики, организованной Ассоциацией "Экология Непознанного" совместно с отделом по делам молодежи городской администрации.



Феликс Эльдемуров и рунный посох: на страже днем и ночью.

Общая площадь обследованной территории составила 7,6 кв. км; заложено и обследовано 14 геоботанических площадок; выполнены работы по топопривязке заложённых геоботанических площадок; оценен видовой состав и особенности растительности. Взяты пробы почв в местах проведения геоботанических изысканий.

Произведена закладка экологически чистых источников питьевой воды, для чего произведены изыскания

на площади 1500 кв. м.

Проведены физико-химические исследования с целью отработки перспективных методик оценки экологического состояния негородских территорий и территорий, предназначенных для застройки в городской среде; сделано 168 замеров. Получены удовлетворительные результаты, на основании которых можно говорить о пригодности опробованных методик для практического применения.

Летняя полевая экспедиция НЛОЦ "Солярис-АЭН" сезона 1995 года завершилась благополучно. Накоплено немало интересных научных данных, сделана масса ценнейших наблюдений. Нам удалось обойтись без чрезвычайных происшествий и сколько-нибудь серьезных травм.

А началось все, как обычно и начинаются подобные вещи, случайно - со случайного знакомства, в результате которого "Экология Непознанного" и "Солярис" начали сотрудничество с отделом по делам молодежи администрации подмосковного города Балашиха.

Для тех, кто не знает, где это, поясним: Балашиха расположена почти сразу же за Московской кольцевой автодорогой по Горьковскому направлению. Городок небольшой: всего-то около двухсот тысяч жителей. Телефоны московские. Ехать близко.

Нас пригласили читать школьникам лекции по экологии - обычной и необычной. Естественно, не обошлось без рассказов про НЛО и прочие не менее загадочные явления.

Выступления представителей "Экологии Непознанного" понравились. Даже местная газета "Факт" раз или два поместила репортажи с фотографиями.

И вот однажды заведующая отделом молодежи Евгения Николаевна Харченко позвонила в "Солярис" и неожиданно предложила: "Друзья, а что, если нам с вами организовать летом экологическую учебу школьников?"

Идея нам понравилась. Однако пришлось крепко подумать о том, ка-

ким образом организовать дело так, чтобы и ребятам было интересно, и наука не пострадала.

И когда мы все-таки кое-что придумали, нам стало не по себе: потянем ли? Но, поскольку, снявши голову, нет резона выяснять, по Сеньке ли шапка - "Солярис" дружно принялся за дело...

Программу мы "надумали" капитальную и не совсем обычную - по крайней мере, с точки зрения школьного курса по охране окружающей среды.



Куст в руках у Любы - не мутант, но вдруг в хозяйстве пригодится ?

Решили как-то сразу и без обсуждений, что работать мы будем не в городе, а "в пампасах" (как выразился президент Ассоциации А.Семенов), и жить в палатках.

Мы вознамерились проверить и отработать в полевых условиях некоторые методы регистрации "земных излучений" - характерного признака геоактивных зон. Читателям "Аномалии", думается, известно, сколь велика и насущна потребность в простых и доступных методах выявления и оценки геоактивных зон. Именно это соображение и определило выбор программы: геоботанические исследования, физико-химические эксперименты, ра-

диометрия...

Место для работы выбирали долго: с одной стороны, путь к нему должен быть простым и удобным, так как с транспортом (и личным, и государственным) - вечные проблемы; с другой стороны, время беспокойное, а потому хотелось, по возможности, свести риск к минимуму, т.е. выбрать район, который нам хорошо известен и где нас хорошо знают.

В конце концов мы остановили свой выбор на Чеховском районе Московской области.

Подробно рассказывать обо всех организационных заботах, поиске снаряжения, средств и всего остального, наверное, нет смысла. Главное, что все они были дружными усилиями преодолены и, наконец, 11 июня первая группа выехала на работу...



Если радость на всех одна, на всех и банан один.

Признаться, при написании этих заметок перед авторами встала проблема: очень хочется подробно рассказать про каждый летний день, про все удачу, неудачи, про все наши ошибки; поведать про всех и каждого, кто был с нами, помогал... Столько всего можно рассказать - на целую книгу хватит.

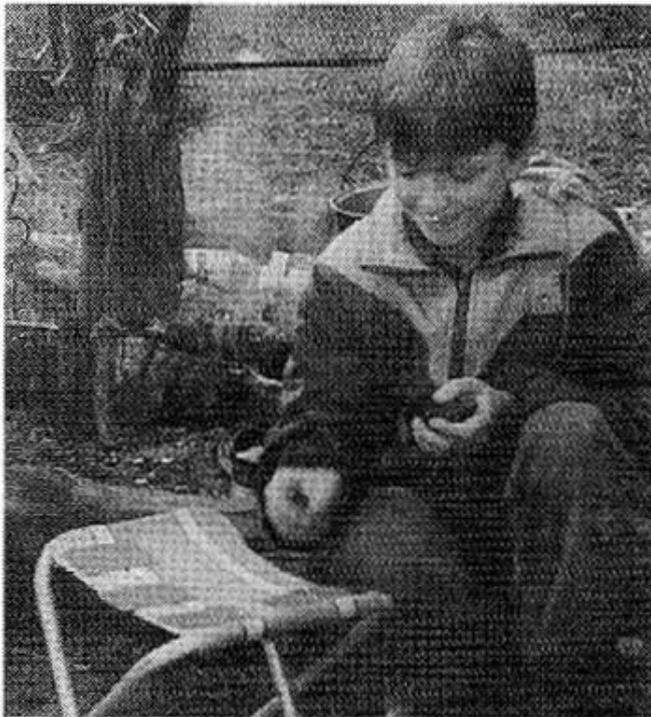
Но, поскольку объем "Аномалии" не безграничен, мы поделимся воспоминаниями лишь о некоторых эпизодах, событиях и происшествиях. И, конечно, о том, что же удалось раскопать во время четырех коротеньких поездок на протяжении июня, июля и

августа 1995 г., то есть о конкретных результатах исследовательской работы.

ПРЕДСКАЗАННОМУ - ВЕРИТЬ!

При подготовке и организации летней экспедиции перед нами достаточно остро встали вот такие проблемы: Каких событий следует ожидать? Как предугадать ситуации, которые могут возникнуть в процессе работы? Каким образом можно избежать или хотя бы смягчить неизбежные кризисы?

Нелегкую, признаться, задачу мы себе поставили. Нелегкую, но, как оказалось, вполне доступную для решения. Решение пришло в голову Ф.Эльдемуру, который, помимо всего прочего, уже много лет занимается исследованием предсказательных карт Таро.



Первое знакомство с картами Таро: научусь все предсказывать.

Таро - не просто набор карт для гадания. Думать так - значит профанировать саму их идею. Это еще и стройная философская система, выраженная в сложных символах, которые берут свое начало в седой древности. С их помощью можно не только предсказывать, но и описывать, как именно бу-

дут развиваться практически любые события, используя для этой цели Старшие Арканы Таро.

Вопреки ожиданиям, чтобы получить подобный прогноз, вовсе не потребовалось раскладывать сложную комбинацию карт и, пользуясь немудреным символическим языком, рассказывать пораженному "клиенту" про "казенный дом и дальнюю дорогу". Все было и проще, и сложнее.

В общих чертах использованный метод прогнозирования сводится к тому, чтобы, во-первых, знать значение тех или иных карт; во-вторых, суметь правильно установить, какой именно период (день, час и т.п.) соответствует той или иной карте. То есть нужно правильно выбрать точку отсчета.

Примерно так и были построены прогнозы развития событий - для всех четырех заездов.

Что же из этого получилось? А вот что.

Предсказания оказались на удивление правильными! Уже к середине первой поездки мы убедились в этом и знали, чего нам ожидать и, соответственно, какой линии поведения лучше всего придерживаться. Признаемся честно: знание это нам очень помогло (особенно если иметь в виду, что характер у каждого из нас, авторов - вовсе не сахар).

Были, конечно, и ошибки. Но, как выяснилось впоследствии, даже ошибки эти закономерны: максимальная погрешность всех прогнозов приходилась на 3-4-й день. Еще одна погрешность, менее значительная, приходилась на 8-9-й день.

Интересная вещь Великие Арканы Таро. Сколько вокруг них споров, сколько фантазий и сказок, сколько мистического тумана напущено - век не разобраться, казалось бы... А прок, как ни посмотри, есть.

Но для нас важнее другое. Что позволяет получить столь точные результаты в этом и во многих случаях? Ответов, наверно, может быть несколько.

Во-первых, мы вправе предположить, что оператор (предсказатель) спонтанно (бессознательно) или даже

осознанно программирует будущие события.

Во-вторых, тот психологический режим, в котором человек находится во время работы, дает ему доступ к опережающей информации, к уже существующему, "запрограммированному" будущему.

В-третьих... быть может, и в самом деле "карты правду говорят"?

Пока это только предположения. Наши прогнозы вплотную приблизили нас к одной из удивительнейших тайн Бытия - тайне предсказаний грядущего. Приблизили и, как это часто бывает, бросили на полпути в одиночестве.

Но, странное дело, где-то внутри каждого из нас, авторов, скрывается ехидный скептик, который не устает повторять: "А что, если все вовсе не так, как вы думаете? Вдруг все эти точные прогнозы - всего-навсего случайность? Ну, хорошо, пусть не случайность, пусть ваш предсказатель просто интуитивно наткнулся на те закономерности, по которым развивается все и вся, и Таро тут совершенно ни при чем?"

А если истинное Таро и есть наука об этих самых закономерностях? Может быть, так оно и есть. Кто знает...

Хорошая штука скепсис. Пусть остается.

“ДЕЖУРНЫЕ ТАРЕЛКИ“

Тем, кто имеет мало-мальски достаточный стаж поездок по "странным местам", к наблюдениям неопознанных летающих объектов не привыкать. Прошло уже, кажется, то время, когда принимали желаемое за действительное, когда готовы были видеть "корабли пришельцев" в спутниках и самолетах. Пообвыкли... Научились...

Но по сей день душу охватывает трепет, когда только-только усядешься у костра, чтобы (наконец-то!) напиться дымного горячего чаю, а в небе неторопливо-торжественно появляется Она.

Она - это, конечно, "летающая тарелка". В минувшем же полевом сезо-

не мы не то чтобы вовсе не надеялись их увидеть. Но чтобы в ТАКИХ количествах...

И куда, как говорится, статистика смотрит?

А началось все очень просто, буквально в первую же ночь, когда мы с ребятами приехали на то место, где стараниями коллег по "Солярису" уже был разбит базовый лагерь.

Дорога до места, как водится в России, была нелегкой: жара, переполненная электричка... В один автобус все (17 человек) просто не влезли, так что пришлось почти час ожидать следующего. Вбились... Кое-как доехали. Пришли в лагерь, насквозь мокрые от непривычной даже для июня духоты. Но, несмотря на усталость, сразу после отбоя в палатки никто из ребят идти не захотел.



Картошка, картошка, какая тебе честь? Если б не было картошки...

"Ладно, - решили мы, - первая ночь все-таки... Пусть сидят пока".

И вот тут-то Она и появилась - уже за полночь. Не то, чтобы очень большая. Но яркая! Объект странно передвигался в небе - как будто плыл по волнам эфира под действием неведомых сил. Он довольно медленно про-

летел над темными верхушками сосен и елей в направлении с северо-запада на юг-юго-восток и скрылся в высоком июньском небе.

Господи, что тут началось! Удивление, восторг, буря эмоций... Даже нам, привычным к подобным событиям, и то было трудновато усидеть на месте, "удерживать марку", с гордым видом опытных знатоков и ценителей приговаривая: "Это так себе... Вот мы однажды в другом месте и в другое время..."

Пугаться особо было нечего, так как из собственного опыта мы знали, что наблюдения подобных объектов обычно совершенно безопасны. Ну, летит Оно себе и летит - по каким-то своим, тарелочным делам. И ладно.

Конечно, в первый раз это зрелище производит впечатление. На второй - поменьше. Но когда почти такой же (если не тот же самый) объект летит еще через час? И на следующую ночь - тоже дважды? Такая вот "дежурная летающая тарелка".

А когда это продолжается все девять ночей?

Как же отнеслись к ним наши практиканты?

Некоторые из них описывали впоследствии свои впечатления так: "В первой смене первый вечер... Вдруг - "Смотрите, НЛО-шка". Миг радости, восторга, затем - настороженность, некий страх и дикое любопытство... Под конец смены осталось только любопытство: "Летит. Ну, молодец, пусть летит".

"Когда я в первый раз в поездке увидела "тарелку", то были такие чувства: "Ух ты, здорово. О-о-о!" Потом, поскольку она (тарелка) летала каждую ночь примерно в одно время, мы ее назвали "дежурная тарелка" и относились к этому уже спокойно и даже равнодушно... Вот только надоест они не успели, так как все необычное - интересно".

"На меня это впечатления почти не произвело, кроме мысли: "Надо ж, я НЛО видела!" Было интересно наблюдать, как оно перемещается... Но на этом весь энтузиазм и кончался".

А вы говорите, летающие тарелки...

"НОЧНЫЕ ОГНИ" В ПОДМОСКОВНОМ НЕБЕ: СПУТНИК? МИРАЖ? ИЛИ...

Рассказ о "дежурных летающих тарелках" едва ли будет полным без анализа наблюдений "ночных огней" ("nocturn lights").



Опрос очевидцев свидетельствует: НЛО типа "ночные огни" регулярно видят в этих местах по крайней мере с конца 70-х - начала 80-х гг. Первые наблюдения, сделанные непосредственно авторами, относятся к 1982-1986 гг. В некоторые годы количество подобных объектов, зарегистрированных в течение одной ночи, достигало 6-10. Максимум наблюдений обычно приходится на конец июня - начало июля, что соответствует данным мировой статистики.

Сообщения о появлении подобных НЛО вовсе не редкость, однако имен-

но в этих и аналогичных им местах их можно видеть почти каждую ночь. Большинство из них похожи друг на друга настолько, что создается впечатление, будто это один и тот же объект. Летом 1994 г. мы были очевидцами одновременного появления нескольких совершенно одинаковых НЛО.

Последнее подобное наблюдение в этих местах сделано нами 27 октября 1995 г., когда, завершив выездные практические занятия по лозоходству, мы шагали по полю к автобусной остановке. Наблюдение длилось не менее 5 мин (17 ч 33 мин - 17 ч 38 мин). Количество наблюдателей - 5 человек.

В нашем архиве есть несколько фотографий подобных (или тех же самых?) объектов. Они сделаны в разные годы. Не все фотоснимки, увы, возможно воспроизвести на страницах "Аномалии" из-за плохого качества. Да и на пленке порою получалось совсем не то, что видели люди.

При каких же обстоятельствах чаще всего появляются эти объекты, как они выглядят и каковы особенности их перемещения?

Чаще всего их можно видеть в ясную погоду или тогда, когда небо частично свободно от облаков, в темное время суток. НЛО появляются достаточно неожиданно, движутся с различной скоростью и улетают вдаль или уходят вверх, пролетев около половины небосвода. Летом мы видели их преимущественно в промежутке от 24.00 до 3.00 часов по декретному времени. Зимние наблюдения, увы, не столь регулярны. Высота полета объектов превышает 7-8 километров (так как летят они чаще всего выше облаков).

Есть, впрочем, в нашем архиве несколько случаев, когда объект уходил непосредственно в облако, или пролетал сквозь него (апрель 1990, май 1991 и 1995 гг.). Благодаря этому нам удалось ориентировочно подсчитать его диаметр - около 800 м.

Внешне они больше всего напоминают вдруг начавшую двигаться звезду или планету, однако яркость НЛО в большинстве случаев значительно вы-

ше, нежели у обыкновенных небесных светил, и достигает примерно минус 3 - минус 4 звездной величины. Иногда видели и более слабые объекты.

Цвет - белый ("звездный блеск"), реже - желтоватый или оранжевый. В бинокль или подзорную трубу (а иногда и при наблюдении невооруженным глазом) они кажутся телом, имеющим эллипсовидные очертания. Мы относим их (конечно, условно) к так называемым "твердым" НЛО.

Наиболее характерная особенность таких объектов - выраженная синусоидальная траектория движения. Прежде всего именно она - странная и ни на какую траекторию полета известных земных летательных аппаратов непохожая - заставляет нас думать, что объекты эти не являются ни неправильно идентифицированными самолетами, ни искусственными спутниками Земли.

Форма синусоиды в процессе наблюдения может меняться. Как правило, на протяжении каждого из наблюдений объект сохраняет изначальное направление полета. Известны несчастные случаи резкого изменения направления (например, до 120 градусов) и скорости (вплоть до мгновенного торможения и неподвижного зависания на 1-5 с) движения таких объектов.

Они движутся преимущественно с северо-востока на юго-запад или с юго-запада на северо-восток, трассы полетов объектов устойчивы и пролегают практически над одними и теми же ориентирами на поверхности Земли.

Обобщение этих наблюдений позволило приблизительно определить проекции траекторий их передвижения на местность. Именно этот анализ (впервые сделанный еще в 1988 г.) заставил авторов присоединиться к мнению западных исследователей, которые считают, что направления перемещения НЛО над Землей не случайны, но параллельны силовым каналам на ее поверхности - лей-линиям (ley-lines) [6-9].

Действительно, ориентировочная схема расположения лей-линий для этого района Подмосковья совпадает

с направлениями пролетов НЛО (см. схему). Аналогичные закономерности прослеживаются не только здесь, но и во всей Московской области и т.д. [1-4].

Крайне интересно то, что выявленная структура очень похожа на луче-перекрестные структуры, исследованием которых занимались в свое время геологи А.Минкин и Р.Гришкян [5] и с которыми многие исследователи связывают возникновение феномена геоактивных зон.

Мы полагаем, что отмеченное тяготение наблюдаемых объектов к элементам энергосилового каркаса планеты может служить дополнительным свидетельством в пользу того, что это действительно НЛО, а не неверно отождествленные земные устройства...

Есть у "ночных огней" и еще одна особенность, которую легко посчитать совсем уж фантастической. Речь идет об их способности иногда реагировать на мысленные или звуковые сигналы наблюдателей. Хотите - верьте, хотите - нет, но в нашей практике было не менее десятка случаев, когда "залетный гость" вполне, как нам кажется, адекватно "отвечал" на наши приветствия и пожелания: притормаживал, поворачивал, зависал, снижался, делал в небе петлю, ярко вспыхивал, помигивал...

Можно, конечно, спорить, случайны или нет описанные совпадения. Нам кажется, что не случайны. Впрочем, все зависит от отношения человека к тому, что и как он видит, от его способа описания мира. Сами же авторы нисколько не сомневаются в том, что они, подобно десяткам других людей, видели "всамделишные" НЛО.

Увы, по-прежнему остается загадкой: ЧТО же они такое, эти "ночные огни"? Аппараты? Плазменные образования? Или что-то иное, недоступное пока нашему пониманию? Действительно ли они выглядят именно так, как воспринимаются нами? На самом ли деле с ними можно взаимодействовать? Что они для нас? И что мы для них?

Пока мы знаем, где почти наверня-

ка можно их увидеть и как отыскать эти места по карте. Много это или мало? И что делать с этим знанием?

Литература.

1. Ермаков С. Сакральные места с точки зрения лозоходца // "Аномалия". - 1994. - №3. - С. 43-47.
2. Ермаков С.Э., Фаминская Т.В. Общая концепция системы энергоинформационного обмена Земли.: Пленарный доклад на конференции "Феномен-91", Москва, 06.03.91. - 13 с.(Рук.).
3. Ермаков С.Э., Фаминская Т.В. Живая Земля? // Древо тайн. - М: Вокруг света, 1992. - С.46-68.
4. Ермаков С.Э., Фаминская Т.В. Геоаномальные зоны как часть системы энергоинформационного обмена Земли. НЛО и АЯ в свете общей концепции геоаномальных зон.: Доклад на IV Зигелевских чтениях, Москва, 20.03.93. - 15 с.(Рук.).
5. Рекомендации по реконструкции жилых и общественных зданий с учетом современных требований по биоэнергетике патогенных воздействий: Отчет по НИР (зад. N 2-4-112/92). / Исп.: Корзин О.А., Лимонад М.Ю., Ермаков С.Э., Фаминская Т.В., Цыганов А.И. и др. - М.: МАРХИ, 1993.
6. Devereux P. The Truth About Leys // The Ley Hunter.- 1987.- N 107.
7. The Ley Hunter Magazine. - Iss. 72, 75.
8. Watkins A. Early British Trackways, Moats, Mounds, Camp and Sites. - Private, 1922.
9. Watkins A. The Old Straight Track. - Methuen, hc, 1925.

ПРО КОЛОДЕЦ

Затеяли мы с нашими школьниками-практикантами найти водную жилу и колодец выкопать - старые-то родники дачники уделали так, что смотреть страшно. Чистишь их, чистишь, а через день-два все по новой. Странные люди эти дачники.

Затеять, как известно, просто. Сделать - сложнее. Спасло нашу почти безумную затею от краха лозоходство. Худо ли, бедно ли, но согнули ребята из медной проволоки рамки, и ну туда-сюда по поляне бродить. Р-раз! - и повернулись рамки. Кажется, на-

шли... Главный энтузиаст - Саша большой, Александр Сергеевич. Солидный человек. Думающий.

Прикинули глубину, на которой воду ждать должно. Вполне подходящая оказалась глубина - метр с небольшим. Начали рыть. А земля-то плотная, глинистая, с каменюками. Лопата же - не приведи, Господи! Но роют. Испытание, мол. Путь в глубину самого себя в овеществленном виде.



“Говорите, здесь геопатогенная зона? Сейчас проверю”.

И вот копает Саша большой, Александр Сергеевич, свой колодец. До сути докапывается. Грязный, как... Весь в мокрой глине. Мокрой потому, что вода, похоже, и взаправду есть, даже на той самой глубине, хотя пока ее маловато. Рядом - магнитофон. Маленький такой. В магнитофон Саша поставил кассету с мудреной медитативной музыкой - для пущего соответствия своего настроения столь ответственному моменту.

Вокруг ямы и Саши стоит еще несколько человек - на полном серьезе делают вид, что очереди ждут. А над самой ямой склонилась здоровенная старая береза. Как мост над пропастью висит, вся трутовиками поросла. На этой самой березе гордо восседает лучший

Сашин друг Вовочка. Росту Вовочка небольшого, но шумный и веселый. Сметается так, что прозвали его Колокольчиком. Ему не то чтобы скучно, но делать вроде бы нечего, а хочется.

Потому отламывает Вовочка от березы трутовики и сверху легонечко так в своего друга швыряется. Трутовики легкие, упругие. О Сашину спину стучаются и в стороны отскакивают будто резиновые.

А присутствующий при этом народ углубляться в себя не желает, но вполне искренне обсуждает такую проблему:

- А влезет ли Вовочка целиком в эту ямочку, когда она совсем готова будет?

Впрочем, история наша, как вы понимаете, совсем была не о том. Колодец-таки выкопали. И воду из него до сих пор берем. Вкусная!

ЛИРИЧЕСКАЯ ГЕОБОТАНИКА

Всякий раз, когда перед очередной поездкой новая группа собиралась на инструктаж, Феликс Эльдемуров, ответственный за проведение геоботанических исследований, запугивал ребят примерно так:

- Легко не будет. Знаете, как снимают геоботанические площадки? Чтобы всю траву, что есть на лугу - подсчитать до былинки! Да не просто подсчитать - разобрать по видам! А еще - проставить в отчетах показатели: обилие, жизненность, фенофаза... И при этом чтобы не пропустить ни одного мутанта! На карачках у меня поползаете, да так, чтобы при этом траву не мять - а то косари ругаются... Что? - Да, крылышки прицепим, а вот тебе, остроумному, в первую очередь! После работы отдохнуть? После работы будете отчеты набело писать, да еще и подписывать - зачем? Так ведь документ, а не шпаргалка на контрольной по алгебре!

- А эти площадки... они большие?

- Стандарт - сто квадратных метров. В день норма - две-три площадки. И не стонать!

- А мы не знаем, как какая трава называется...

- Не знаете или не хотите знать?.. Тогда будем как в армии: не можешь - научим, не хочешь - заставим. Попробуйте не знать к концу практики. Ни кому зачета не поставлю!

"Думала - будет концлагерь", - честно призналась в конце лета одна из наиболее активных участниц экспедиции. Может быть, действительно так думали, а, может быть, кое-кто и догадывался, что Феликс Петрович (добрейшей, между прочим, души человек) просто не хотел, чтобы в поле, в том числе изучать растительный покров, травку-муравку бессловесную, но хранящую в себе немало тайн, отравились бы люди случайные, неусердные, нелюбопытные, ленищиеся хотя бы иногда поглядывать под ноги и спрашивать: "Кто ты, внезапно встреченный цветок?"

Чем представляется простому горожанину, а то и сельскому жителю лес или цветущий луг, или заросшее таволгой озеро? Местом для жарки шашлыка? Или площадкой для игры в бадминтон? Или комариным "аэродромом"? Трава травой. Зелень, цветочки... Может быть, ядовитые. А, может быть, лекарственные. Шут их разберет. Можно рвать букеты, которые через час превратятся в увядшие унылые веники. Можно валяться на траве или ломать ветви - от комаров отмахиваться. Приехали-уехали. Что оставили - не наша забота... Вот и все, пожалуй.

И только тогда, когда известен "в лицо" каждый встреченный тобой цветок или деревце, когда ты, хотя бы в самых общих чертах, знаешь, чего от него можно ожидать, хотя бы как его зовут - появляется уважение. И не просто уважение. Отсюда берут начало самые удивительные открытия...

Есть в подмосковных лесах неприметная такая травочка. Не особо лекарственная, да и внешний вид неказистый, что называется, на любителя: блекло-розовый коротенький венчик, все остальное - тоже так себе. Называется гравилат речной. Встречается часто и помногу, да только мало кто ее знает - уж больно неброская.

А вот почти рядом, на лесной опушке, чудесный ярко-красный цветок. Пышные, сочные лепестки, а вместо тычинок - глянь-ка! - новые лепестки, еще более яркие, а чуть дальше прямо из серединки цветка потянулся целый новый побег!

Что же это за "аленький цветочек"? Да все тот же самый. Гравилат речной. Только мутантный. И вырастает такой мутант, заметьте, не где-нибудь и абы как, но над теми местами, где под землей проходят водные жилы. Даже если они довольно глубокие. Еще там, где на поверхности пролегают энергетические линии, особенно - в местах их пересечений. Заметим кстати, что радиационный фон вокруг наших мутантов в норме.

Значит, по поведению этого цветочка можно судить: здорово ли место? Нет ли, есть ли здесь скрытая от обычных приборов геопатогенная зона?

Вот и еще один сюрприз - "сладкая парочка", еще два растения. Вообще-то обитают они по берегам неблизкой реки Лены, что в Сибири. Но откуда-то появились здесь, у нас в Подмосковье. Каким образом - вопрос спорный. Хотя спорить можно даже о том, те ли это растения? Уверены, что те. Только вот что неясно: почему они растут только на одном холме, не распространяясь по всей округе? Что им мешает? Одно из них - ветреница сибирская - распространяется ветром, парашютиками, как одуванчик. По всему видно, что популяция многолетняя. Так почему же на окрестных холмах не выросло за все эти годы ни одной новой ветреницы? (Подробнее об этом см.: Ф.Эльдемуров. Находки меж ветвей и трав // Аномалия. - 1994. - N 4. - С.11-14.)

А вот - удивительные лекарственные травы. Они занесены в Красную Книгу. Местное подмосковное население зовет их "петушками" и, несмотря на запрет, собирает в букетики, губит на корню, не ведая об уникальных свойствах этих самых корней.

Работу надо проводить на большой территории, на множестве лугов, полей, опушек, в лесных зарослях. На-

ходки тут, находки там... Дивно сие...

Вообще, внимательное рассматривание того, что мы, в буквальном смысле слова, ногами топчем, оказалось очень продуктивным занятием. Правда, по мере углубления в проблему связи мутаций и геоактивных зон, первоначальный энтузиазм наш несколько поутих. Стало ясно, что все не так просто, что необходимо накопление статистических данных, тщательное, кропотливое изучение всех интересных мест. Мало пройти и посмотреть раз или два, нужно учесть и сезонные изменения растительности. Короче, обычной исследовательской группе для такой работы требуется не одно лето. И тут нам очень помогли ребята.

Как оказалось, снимать геоботанические площадки намного интереснее, чем слушать про то, как это делать. Интересно и узнавать все новые и новые имена растений, начинать понимать их свойства, вникать постепенно в порядок устройства растительных сообществ. Чем не мистическое Посвящение в тайну? В самом деле, мы "открываем Америки" не где-то за океаном, мы открываем их в себе.

Энтузиазм был настолько велик, что практически все участки, представлявшие для нас повышенный интерес, были обследованы в первых двух поездках. Далее исследования дублировались, чтобы пронаблюдать изменения в видовом составе растений в течение всего лета. И, в конце концов, мы передали инициативу самим ребятам. Как они сами, что называется, свежим незамутненным взглядом посмотрят вокруг себя?

Быть может, эти самостоятельные исследования не так уж убедительны со строгой научной точки зрения. Быть может, не хватало им порой опыта, многолетней подготовки, специального образования... Однако мы в который раз убедились в том, что какое в мире специальное образование, даже самое лучшее, не в силах заменить зоркий взгляд, жажду поиска, радость от первых самостоятельных находок.

И сушились у костра под пятнистым тентом пучки лекарственных трав, связки нанизанных на нити корней, ягод, килограммы отменных грибов. И витал над лесной поляной нежнейший запах мяты, валерианы, дягиля. И томились в закопченном чайнике листья рябины, смолистые почки сосны и березы, душистые букетики таволги... И даже бесконечные июльские проливные дожди не казались унылыми под разговоры и споры у костра...

И каждый находил себе дело по душе: кто старательно резал на палке мудреные знаки - делал себе посох из сухой орешины; кто терзал руководителей очередным шквалом вопросов "что? почему? как?"; кто высказывал очередную грандиозную идею о том, в чем кроется причина спиральной закрутки ложбин на склонах нашего любимого загадочного холма...

А потом была новая группа, новый инструктаж - грозные обещания, запугивания и... новички настораживались, бывалые же старались скрыть улыбку: так, мол, да не так. Будет, конечно, работа. Не особенно легкая, но не такая уж скучная, а главное - небесполезная. Будут новые утра, новые трофеи и открытия. Будут лес, холм, палатки, жара, дождь, река, новые стихи, старые песни. Будет удивительная древняя музыка, которая так органично соединяется с небом, лесом и травами, что торжественно стоят вокруг высокой стеной.

"ЗАКЛЯТОЕ" МЕСТО

Не пугайтесь, пожалуйста. На самом деле никакого оно не зачатое. Это так, для пушного интереса.

Получилось, что на протяжении первых двух поездок наш базовый лагерь находился на одном и том же месте - на небольшой лесной опушке, около самого поля. Хорошая такая опушка, солнечная.

Нетрудно представить, во что могут превратить лагерь полтора десятка человек за десять дней. За порядком, конечно, следили строго, и сами ребята - молодцы, не подводили почти. Но траву подвытоптали поряд-

ком.

Однако один участок травы - маленький, площадью не больше четверти квадратного метра, оказался нетронутым. И росли-то там одинокий конский щавель да какая-то обычная мелкая травка. Тем не менее, ни за первую, ни за вторую поездку практиканты наши (при всем их буйном характере) так и не добрались до него. А находился участок почти в самом центре лагеря, поблизости от костра, бревен-скамеек и перед входами в палатки.

Смотрели мы на него, смотрели - и не выдержали. Что же это такое? Почему? Какое такое "странное место"? Решили в конце концов проверить. Руководители - за рамки, школьники - схему аномалий рисовать да пробирки с реактивами ставить.

И вот что у нас получилось. В этом самом месте накладываются друг на друга одноименно поляризованные сильные узлы сетей Хартмана и Курри, а в дополнение к ним - небольшой подземный ручей, даже, скорее, ручеек.

Не то чтобы очень редкое сочетание, но на нашей поляне единственное. В результате получилась "мини-геоактивная зона", причем не простая, а патогенная, то есть "плохое" место.

О чем это говорит? Да все о том же - чувствует человек эти "плохие" места. Чувствует и стремится избежать всякий раз, когда такая возможность есть. Бессознательно, конечно. В нашем, например, случае никто на это и внимания не обратил бы, когда бы не вытоптали на всей опушке траву.

КАК ПРОВЕРИТЬ ЛОЗОХОДЦА?

"Сколько людей, столько и мнений" - гласит народная мудрость.

Справедливость этого высказывания наиболее ярко проявляется, когда дело касается областей знания, которые находятся "на грани" - там, где трудно пока сделать однозначные выводы, вынести четкие суждения. "Пограничные" области науки, равно как сами феномены, изучением которых

занимаются ученые, почти по-человечески капризны. Они требуют от исследователя максимальной аккуратности и корректности.

Именно потому так актуальна проблема регистрации тех или иных явлений методами, минимально зависящими от желания, возможностей и представления о природе этих явлений человека-оператора.

Как вы уже знаете, авторов особенно интересуют геоактивные зоны. Не будем еще раз напоминать об их роли и значении в жизни планеты и человека. Об этом писано немало.



Юный лозоходец: и все-таки она у него в руках вертится?

Ищут зоны обычно с помощью лозоходства. Метод проверенный и вроде бы вполне достоверный. Но часто при сопоставлении полученных вполне квалифицированными операторами биолокации результатов поиска и обследования геоактивных зон наблюдаются весьма существенные расхождения в деталях. А ведь единая и точная картина энергетической структуры местности принципиально необходима не только для подготовки досто-

верного экспертного заключения, но и для разработки способов защиты от вредных излучений.

Казалось бы, что может быть лучше приборной регистрации геоактивных зон? Однако и здесь есть свои сложности. Во-первых, мы до сих пор толком не знаем, что именно надо измерять: гравитацию? электромагнетизм? звуковые колебания? гипотетическое биополе? Во-вторых, приборы, разработанные специально для оценки ГАЗ, существуют в единичных опытных экземплярах, они дороги, и уже поэтому массовое применение их затруднено. В-третьих, как показывает опыт, приборы в полевых условиях порою начинают вести себя более чем странно...

Вот почему мы настаиваем на необходимости комплексной оценки геоактивных зон с применением независимых методов. И вот почему мы поставили себе целью летом 1995 г. на практике отработать некоторые сравнительно доступные методики их индикации.

В зарубежных источниках [1] мы случайно нашли описание очень простого и доступного способа регистрации геобиологических сетей и, соответственно, мест посадки НЛО, основанного на изменении цвета растворов химических веществ под воздействием "земных излучений".

Способ был действительно очень прост. Все, что требовалось, - пробирки из максимально чистого стекла и раствор активного вещества. После этого пробирки с раствором размещались поперек, например, предполагаемой полосы сети Хартмана. И через некоторое время - пожалуйста! В тех пробирках, которые попадали под воздействие излучения, раствор изменял цвет, появлялся осадок. Однако в описании способа были опущены такие сугубо технические детали, как концентрация раствора, время экспозиции и т.п. Нам пришлось "вычислять" их методом проб и ошибок. Результат оправдал наши усилия.

В общем виде наши эксперименты выглядели следующим образом: вначале обследовали участок поверхно-

сти Земли с помощью Г-образных рамок; составляли схему и производили разметку. А затем - пробирки, пробирки, пробирки... Чтобы избежать воздействия прямых солнечных лучей, мы экранировали каждую из них алюминиевой фольгой. Потом засекали время и наблюдали за состоянием раствора.

Действительно, в пределах активного участка в течение 10-20 минут (в зависимости от интенсивности излучения) происходило сначала изменение окраски, потом обесцвечивание раствора и, наконец, выпадение характерного осадка.

Метод оказался вполне "рабочим". Он может быть использован самостоятельно, но лучше всего применять его в комплексе с другими методами, например, все тем же лозоходством. Что мы, кстати говоря, и начали уже делать, работая по поиску геопатогенных зон в квартирах москвичей.

Хочется поделиться еще одним интересным наблюдением.

Одновременно с физико-химическими экспериментами мы проводили радиометрические исследования тех участков местности, которые, на наш взгляд, были наиболее интересными - как с точки зрения формы и интенсивности биолокационных аномалий, так с точки зрения состояния растительности. И что же?

В наиболее "аномальных" участках (вихревые и кольцевидные структуры, сильные полосы и узлы сети Хартмана и Курри) неоднократно отмечено локализованное скачкообразное превышение нормального фона в 1,5-3 раза. Природа отмеченного феномена пока неясна. Отметим, что далеко не всегда его удавалось объяснить возможным выходом на поверхность радона.

Кстати, совсем недавно, в ноябре 1995 г. в одной из квартир на Тверской улице в Москве мы обнаружили то же самое: узлы сети Хартмана совпадают с участками, где фоновое бета- и гамма-излучение превышено вдвое!

Выводы из всего написанного очевидны. Отныне мы располагаем про-

стой и эффективной методикой проверки показаний операторов, работающих в области поиска патогенных и салюберогенных (то есть благоприятных) зон. Можно локализовать границы последних на момент проведения замеров с точностью до нескольких сантиметров. По скорости изменения цвета раствора и выпадения осадка можно судить и об интенсивности той или иной зоны. А это значит, что мы перестанем, наконец, "блуждать в потемках", доверяясь только капризным рамкам и субъективности операторов биолокации.

Добавим, что физико-химический метод индикации пригоден не только для локализации сетей Хартмана и Курри, мест посадок НЛО и т.п., но и для определения местонахождения геологических аномалий (разломы, трещины, подземные воды и т.п.). Последние эксперименты свидетельствуют о том, что с помощью этого метода могут быть обнаружены и технопатогенные зоны.

Литература.

1. Bzowski K. Rozdzka i UFO // UFO. - NOLpress, 1992. - N2 (10).

2. Фаминская Т.В. О возможности естественного происхождения кольцевидных аномалий в местах воздействия аномальных явлений // Тез. докл. междисциплинарной науч.-технич. школы-семинара. - Томск, 1988. - Ч.3. - С.83.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ ЭКОЛОГИЯ

Истории бывают разные. Смешные. Страшные. А есть такие, которые и рассказывать не очень-то хочется. По разным причинам...

Отношения между людьми в группах во время поездок складываются непросто - нормальная ситуация. Вовсе не потому, что требования завышенные. И не потому, что люди подбираются плохие. Нет. Просто разные все. У каждого свои привычки, запросы, стереотипы. Всякое бывало и у нас.

Вот, например, еда. Полевая жизнь - не для избалованных людей. Новомодные йогурты да "Сникерсы" в лесу

найти трудно. И те, кто постоянно ездит в экспедиции, знают, что пища в поле должна отвечать вполне определенным требованиям. Надлежит ей быть сытной, разнообразной, а продукты нужны такие, которые и в перевозке неприхотливы, и не портятся. Так что не до роскоши.

Есть и такое правило: делись всем с товарищем. Все в общий котел, все поровну. А уж если и завелась у кого-нибудь неведомыми путями эта самая вожделенная роскошь, то, по неписанному лесному закону, хранят ее на "особый случай", чтобы отдать ее тому, кому она в данный момент нужнее всего, или разделить поровну: пусть по маленькому кусочку - но всем.



Делаем карту ТОГО САМОГО холма.

И, поверьте, никогда не приживался и не приживется в "бродяжем" коллективе тот, кто лишен чувства локтя, кто, помня о себе, любименьком, не желает думать и помнить о тех, кто рядом; кто тайком по ночам похрустывает печеньем и шуршит шоколадной фольгой, закутавшись с головой в одеяло.

Кажется нам, что именно с таких вот "мелочей" и начинается настоящая Экология.

Собственно, к чему такое вступление, спросите вы?

А вот к чему.



Мальчик Саша, который тоже видел "тарелку".

Нормальному здоровому человеку после интенсивного рабочего дня кушать, сами знаете, как хочется. У нас же, случалось, кое-кто отказывался. Напрочь.

Ну, отказались - и ладно, подумали мы, когда это случилось впервые. Мало ли что... Но те же люди и в другой раз отказались, и в третий.

Заволновались мы: "Невкусно, быть может? Или желудки капризничают?"

"Да нет, - отвечают уклончиво. - Просто не хочется".

А остальные лопают, а то и добавки просят. Странно... И получилось так, что уехали наши "отказники" в конце работ на полдня пораньше остальных, с оказией. Мы же принялись сворачивать лагерь: палатки трясти, вещи паковать да мусор закапывать.

Дошла очередь и до палатки любителей "разгрузочных дней". Тут-то и встало все на свои места.

Приходилось ли Вам, читатель, спать на пустых консервных банках, фантиках, пакетиках и обертках Бог

знает от чего? Даже если банки эти от деликатесов? Нам тоже не приходилось.

А содержимого этих банок и фантиков, скажем мы вам по секрету, хватило бы, чтобы пару дней кормить весь лагерь!

Такой вот сюрприз. Что хочешь, то и думай.

А, быть может, и правда: каждому свое? Кесарю - кесарево...

"Кесари", понимаешь... Им-то что? А стыдно почему-то нам. До сих пор стыдно. Вот вам и вся Экология.

ИЗВЕСТНОЕ И НЕПОЗНАННОЕ: ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ МЕДАЛИ?

Нижеследующие заметки родились в результате долгих разговоров у костра, всеобщих споров, что называется, "о смысле жизни", лекций и рассказов; раздумий в поисках ответов на совершенно неожиданные вопросы, которые так часто задавали нам ребята - вопросы, которым могли бы позавидовать мы с вами, вполне взрослые люди.

И, хотя ночные беседы и дневные размышления носили преимущественно философский характер, они, как то нередко случается, касались вполне практических проблем.

Сколько существует экологий? Странный вопрос, пожмете вы плечами и... окажетесь неправы. Точнее, не совсем правы.

Термин "экология" означает "наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой..."; кроме того, экология изучает "закономерности взаимодействия общества и окружающей среды, а также практические проблемы ее охраны" [6].

В последние годы появилось много выражений, в которых этому слову придается несколько иное значение: экология человека, экология души... Собственно, и название Ассоциации "Экология Непо-

знанного" попадает в сей обширный перечень.

Таким образом, понятие "экология" используется в современном русском языке применительно к ситуациям, где существует необходимость сохранить, оберечь что-то, что может быть разрушено или утрачено в процессе "взаимодействия". Хотя, конечно, с точки зрения семантики, это не совсем правильно.

Так или иначе, но грустно становится от того, что слишком многое вокруг и внутри нас нуждается в защите и охране. И слово "слишком" - увы, не преувеличение.

Нуждается в охране и "Непознанное": во-первых, как часть окружающей среды; во-вторых, как категория явлений, неаккуратное обращение с которыми может повлечь за собою необратимые последствия не только для нашей цивилизации, но для чего-то несоизмеримо большего. Не менее вероятно и то, что сама наша цивилизация в значительно большей, чем мы можем догадываться, степени зависит от Непознанного.

Нет-нет, речь вовсе не о возможном контроле за человечеством неизвестных разумных сил! Мы имеем в виду вещи куда как более простые и понятные каждому. Сколько их рядом с нами и вокруг нас! Природа их различна. Набираем этот текст на компьютере - пожалуйста! Никакой, даже самый лучший, экран не защищает от опасного для здоровья излучения. А патогенные зоны? Ложимся спать - тут как тут: формовые излучения, геобиологические сети... Ссоримся друг с другом по неведомой причине - не исключено, что виной тому стресс, который испытывает наш организм под воздействием как бы неощутимых, но от этого не менее реальных сигналов.

Возрастает поток сообщений о более чем странных, необъяснимых, казалось бы, случаях, которые то тут, то там происходят с людьми,

повергая последних в изумление и шок. Что, какие силы стоят за ними?

А природные катаклизмы? Из года в год множится их число...

Иногда складывается фантастическое (фантастическое ли?) впечатление, будто сама Природа доступными ей способами мстит нам, неразумным детям своим, за непонимание и преступное небрежение ее неписанными законами.

Так или иначе, исследователями накоплен огромный массив вполне корректных статистических данных, свидетельствующих о том, как деятельность людей влияет на окружающую среду и как сама среда действует на человека, причем порою весьма неблагоприятно.

Естественных (и не только естественных) факторов, оказывающих неблагоприятное воздействие на человека, великое множество, природа их различна, а вот результат их воздействия бывает настолько сходен, что иной раз трудно определить истинную причину неблагоприятия. Трудно, но возможно. Однако этого мало. Необходимо знать механизмы его возникновения. Для науки это очень важно.

Впрочем, в повседневной жизни важнее уметь распознать сам факт воздействия, чтобы предупредить вредные последствия. В этом и заключается, пожалуй, разница между теорией и практикой, технологией.

"Цель науки заключается в создании единой целостной системы знаний, тогда как технология связана - или, по крайней мере, должна быть связана - только с практическими результатами. Основной инструмент и метод науки - логика, технология же определяет ценность и важность знаний преимущественно с точки зрения их практической пользы, не особенно требуя от них при этом логической непротиворечивости" [8].

Пока мы можем дать сколько-нибудь вразумительное объяснение

далеко не всем фактам и событиям, с которыми нам приходится сталкиваться и которые, по нашим представлениям, могут иметь прямое либо косвенное отношение к Экологии. Но опыт нашего с ними взаимодействия может и должен быть использован. Так, уже есть работы, в которых приводятся аргументы в пользу того, что характерные для "традиционной" экологии факторы загрязнения окружающей среды (химические, радиоактивные и т.п.) не могут рассматриваться в отрыве от так называемых тонкоэкологических, или энергоинформационных факторов.

Например, как показывает опыт, места оседания на почву различных выбросов в атмосферу нередко напрямую связаны со значимыми элементами энергосилового каркаса Земли, а размещение опасных производств в пределах геоактивных зон увеличивает риск аварий [1-4]. Вот так - на первый взгляд, неприятно - соседствуют хорошо известное и Непознанное.

С другой стороны, тем, кто занимается теорией и практикой Непознанного, не мешало бы порою в поисках причин, порождающих загадочные явления, спускаться с заоблачных высот и обращать свои взоры к грешной Земле, ибо истинные причины проблем, с которыми приходится сталкиваться людям, нередко лежат, что называется, на поверхности. Примеры? Пожалуй-ста! Вот, скажем, полтергейст. Всегда ли стоит привлекать для объяснения сего феномена "духов", если причиной странных событий может оказаться поврежденный кабель? [5] Или пресловутая "порча" - чаще всего существующая лишь в сознании пациента и целителя...

"Виновники" экологического (в самом широком смысле этого слова) неблагополучия могут быть различными: с одной стороны, те же геопатогенные зоны или естественные катаклизмы; с другой - сам человек: его миропонимание, деятель-

ность, особенности его поведения и даже... химический состав его ротовой жидкости [7]. Так, может быть, стоит помнить о "бритве Оккама" и не сотворять сущностей сверх необходимости?

Как нам представляется, попытки игнорировать любую из сторон этой "медали" - неважно, рациональную или ту, которую принято считать мистической - не приведут человечество ни к обретению вождельенной Истины, ни к достижению Гармонии.

Да, безоглядно веруя во что-то одно, будь то Бог или "Эго", жить проще. Но...

Охрана окружающей среды - основа основ нашего с вами нормального существования. А окружающая среда включает в себя все: человека, памятники культуры и истории, выбросы в атмосферу и непознанные явления. Все это нераздельно.

Поэтому Экология только одна. Но она многопланова, она включает в себя и охрану человека от среды, и охрану самой среды от человека, и охрану человека от самого себя. И, кто знает, не отыщем ли мы, руководствуясь подобными идеями, истинные связи между известным и Непознанным?

Литература.

1. Аналитическое исследование вопросов информационно-полевой экологии: Отчет по НИР (шифр "Экология-25") / Исп.: Семенов А.Е., Ермаков С.Э., Фаминская Т.В. - М.: Экология Непознанного, 1993. - 230 с.
2. Доклады Всесоюзного научно-технического семинара "Проблемы геопатогенных зон". / Под ред. Н.Н.Сочеванова. - М: ВСНТО им. А.С.Попова, Орден милосердия и социальной защиты им. А.Д.Сахарова - М.; 1990.
3. Дубров А.П. Земное излучение и здоровье человека. - М.: Аргументы и факты, 1994. - 64 с.
4. Использование методов дистанционной биолокации для изучения параметров территорий и экспресс-оценки результа-

тов орбитальной фотосъемки (в радиодиапазоне) ряда регионов Земли: Отчет по НИР. / Исп.: Семенов А.Е., Ермаков С.Э., Фаминская Т.В. и др. - М.: Экология Непознанного, 1993. - С.60.

5. Отчет о НИР "Исследования плазменных явлений в помещениях и электромагнитные системы". / Исп.: Сальников В.Н. и др. - Томск, 1987. - 276 с.

6. Советский энциклопедический словарь. М.: "Советская энциклопедия, 1979. - 1530 с.

7. Фаминская Т.В. История о том, как Тоня ходила порчу снимать.// Аномалия. - 1994. - №3 - С. 57-58.

8. Graves T. Needles of Stone.- A Panther Book, 1978. - 270 p.

НЛО В НЕБЕ НАД ПОДМОСКОВЬЕМ 26 ИЮЛЯ 1995 ГОДА

Наблюдение 1. Павел К. оказался первым среди членов полевой экспедиции, кто около 18-00 заметил странный светящийся объект в южной части неба, свободной от облаков. Он не придал этому никакого значения, посчитав, что видит не то Альтаир, не то Венеру, не то ему вообще все это померещилось. Поэтому, вернувшись в лагерь, он никому ничего не сказал.

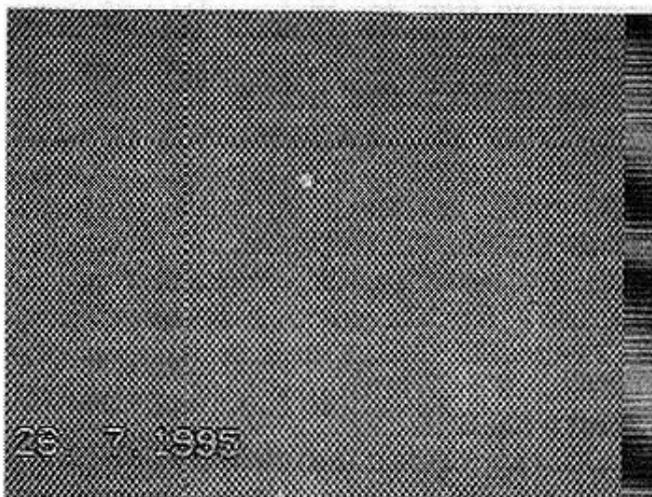
Около 20 часов несколько школьников - участников экологической практики отправились в поле (100-120 м от лагеря). Не прошло и 15 минут, как один из них прибежал в лагерь с криком: "Там в небе тарелка висит!" На реплику, что, скорее всего, это не НЛО, а самолет, он возразил, что самолет не может висеть на одном месте и вообще не такой.

После этого в поле, бросив дела, выскочили все участники экспедиции. В общей сложности число очевидцев, включая нас, авторов, составило 16 человек. Часы показывали 20-00.

Действительно, в юго-западном направлении на участке неба, свободном от облаков, висел ярко светящийся объект. Как выяснилось

позже, с момента первоначального наблюдения он переместился в небе примерно на 50 градусов к западу.

НЛО казался твердым телом с белым металлическим блеском, то есть как бы отражал солнечный свет и, казалось, имел форму, близкую к шару. Более точно форму объекта определить было довольно трудно, поскольку он не стоял на месте неподвижно, а поворачивался и периодически плавно и медленно менял высоту и смещался к югу или западу на расстояние до 1 градуса.



Компьютерная обработка одного из кадров видеозаписи НЛО 26 июля 1995 года, сделанной в районе города Балабаново Эдуардом Орловым. Обработка выполнена группой ведущих российских специалистов в области фотограмметрии из ГОСНИИАС специально для "Экологии Непознанного".

Азимут на объект с места наблюдения - 140 градусов; высота возвышения над горизонтом - 40-45 градусов; угловые размеры объекта - 8-10 минут.

НЛО явно завис на значительной высоте, так как периодически его на время скрывали достаточно высокие перисто-слоистые облака.

Наблюдение продолжалось до 22 часов, то есть до того времени, когда начали сгущаться сумерки, а объект скрылся за медленно наползающим с северо-северо-востока скоплением плотных высоких кучевых облаков. К моменту исчезновения объекта из поля зрения на небе

появились первые звезды, однако объект явно выделялся на их фоне. Яркость его в это время превышала максимальную яркость Венеры в 1,5-2,5 раза, то есть достигала примерно минус 3 звездной величины.

За период наблюдения объекта были отмечены 2 яркие его вспышки длительностью 1-2 секунды, при которых светимость объекта превышала изначальную в 1,5-3 раза.

В 23-00 облачное скопление прошло, небосвод очистился, но объекта уже не было видно ни в прежней, ни в какой-либо другой точке обозримого небесного пространства.

Через полчаса после начала наблюдения были сделаны 3 снимка фотоаппаратом "Поляроид". Качество двух снимков вполне удовлетворительное. Первый, к сожалению, не получился - отказал фотоаппарат. Кроме того, в течение всего времени наблюдения велась фотосъемка фотоаппаратами "ФЭД-3" и "Зенит-FS-E".

Объект также наблюдало немало местных жителей, в том числе из поселка, расположенного в нескольких километрах от базового лагеря. Кое-кто воспользовался биноклями. Утверждали, что это якобы был шар с кольцом по экватору, что делало объект похожим на планету Сатурн.

Наблюдение 2. Дачница из Москвы Е.Б., находившаяся в конце июля на своем садовом участке в нескольких км от г.Таруса, рассказывала, что 26 июля она также видела подобный объект. Видели нечто и на 118 километре Тульской железной дороги.

Наблюдение 3. Жители Калуги и пригородов тогда же наблюдали шаровидный НЛО, словно сделанный из металла. Семья О. - москвичи, проживавшие в тот момент в Балабаново на даче, воспользовались 16-мм видеокамерой "Panasonic A-1" для того, чтобы запечатлеть зага-

дочного гостя. Им объект вначале показался ромбовидным.

Съемка велась с перерывами, начиная с 21 часа 45 минут до 22 часов и с 22 часов 15 минут до 22 часов 17 минут. Владельцы видеозаписи любезно предоставили ее копию Ассоциации "Экология Непознанного".

Таким образом, объект, появившийся в юго-западной части неба 26 июля 1995 г. наблюдали по меньшей мере несколько десятков человек.

Первоначально мы планировали поместить в этом номере "Аномалии" подробный анализ описанного случая. Но слишком уж много неясного: видели ли москвичи и калужане один и тот же объект? Был ли это НЛО или, как весьма убедительно доказывает А.Перепилицын из Калуги, оторвавшийся геофизический аэростат? Некоторые детали наблюдения склоняют нас в пользу УФО-версии; иные, напротив, в пользу земного происхождения объекта. Объем информации, которым мы сегодня располагаем, недостаточен для того, чтобы делать какие-либо окончательные выводы.

Поэтому авторы оставляют вопрос открытым и:

1. От имени Ассоциации "Экология Непознанного" обращаются ко всем исследователям и очевидцам этого события с просьбой сообщить известные им подробности наблюдения НЛО 26 июля 1995 г. на юге Московской области.

2. В свою очередь мы принимаем на себя обязательства опубликовать результаты расследования в ближайших номерах "Аномалии".

ЗАРАНЕЕ БЛАГОДАРНЫ!

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Странный у нас получился рассказ о летней экспедиции Центра "Солярис" 1995 г. Дневник - не дневник, отчет - не отчет, анализ - не анализ.

Но, знаете, бывает так, что мате-

риал, который задумываешь написать, оказывается как бы сильнее автора, сам диктует форму и отчасти даже содержание. Нечто подобное произошло и с нами: вместо одного большого очерка - несколько маленьких, посвященных отдельным эпизодам из богатого событиями лета. Вместо строгих трактатов - рассказы да байки. Хотя и совершенно правдивые.

Ну, а если всерьез, экспедиционных материалов набралось гораздо больше, чем мы рассчитывали вначале. Основную их массу предстоит еще обрабатывать, доводить, что называется, "до ума", сопоставлять с уже известным. Возникли новые идеи, кое-какие планы на будущее.

А наша "учебно-производственная" экспедиция состоялась и, вопреки всем сомнениям и опасениям, наперекор капризам транспорта и козням погоды, благополучно закончилась, став Прошлым. Хотя почему "закончилась"? Все, кто имел отношение к ее подготовке и проведению, рассчитывают на продолжение.

Нам же хочется, пользуясь случаем, сердечно поблагодарить сотрудников отдела по делам молодежи администрации г. Балашиха Евгению Харченко, Екатерину Скворцову, Татьяну Филимонову - за инициативу, невероятную самоотверженность, помощь и каплю светлого авантюризма в душах. Спасибо!

Отдельная благодарность - Центру занятости города Балашиха за поддержку нашей безумной затеи: Центр оказался единственной организацией, которая откликнулась на просьбу о финансовой поддержке проекта.

Низкий поклон родителям и учителям, которые не побоялись отпустить ребят неведомо с кем и Бог знает куда, помогали нам продуктами, средствами и просто добрым словом.

Спасибо всем коллегам по Центру "Солярис-АЭН" и нашим друзьям - тем, кто, не жалея сил и вре-

мени, что называется, "за так" тащил на собственных спинах снаряжение и продукты в несусветную рань за тридевять земель, совершая порой по несколько многочасовых поездок в день.

Но, конечно, самая большая наша благодарность - вам, ребята, всем вместе и каждому в отдельности: за открытые сердца, за мужество и упорство, за стремление понять и помочь. За трудности и находки, за наши поражения и общие победы. Просто за то, что вы подарили нам фантастическое лето, безумие бессонных ночей, радость Сотворчества и возможность быть самими собой. И еще за то (стоп, ребята, не читайте следующую фразу!), что мы поверили: РОССИЯ ВЫЖИВЕТ! Выживет, потому что целы корни, кто бы ни пытался доказать обратное.

У древних китайцев, больших приверженцев традиций и исторических корней, помнится, издревле бытовало такое проклятие: "Чтоб тебе жить во времена перемен". В одной из слышанных не так давно песен встретила нам парадоксальная его переделка: "Нам выпала великая честь жить в перемену времен". Это было сказано о нашем с вами Сегодня.

И от кого же, как не от каждого из нас, зависит, чем оно, наше Сегодня, для нас станет: проклятьем или великой честью? Ибо кто, как не мы, сегодня закладывает фундамент Завтра?

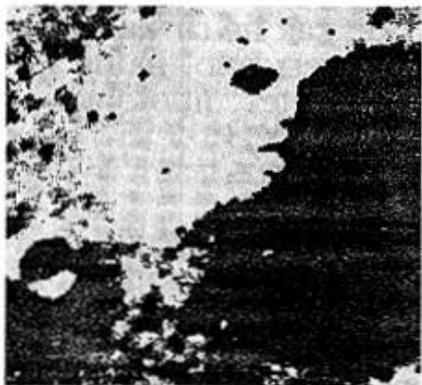
Экология - в самом широком значении этого слова - должна начинаться здесь и сейчас. Тогда и только тогда отступит ощущение надвигающейся катастрофы, тогда и только тогда появится шанс выжить. И только тогда Земля останется Землей, а люди - людьми.

**Станислав ЕРМАКОВ,
Татьяна ФАМИНСКАЯ,
Феликс ЭЛЬДЕМУРОВ.
Специально для "Аномалии".**

КТО ВЗОРВАЛ “ФОБОСЫ” И “МАРС ОБСЕРВЕР”?

25 сентября 1992 года США запустили непилотируемый космический корабль “Марс обсервер” к планете Марс. Он должен был через 11 месяцев долететь до Красной планеты, а затем, после нескольких изменений курса, выйти на постоянную орбиту вокруг Марса. Объявленная задача: изучение топографии и климата планеты Марс в процессе подготовки к будущим полетам, включая, в конечном счете, пилотируемый. Необъявленная задача: проверить с помощью современной аппаратуры, что в действительности представляют собой полосы на поверхности Марса, сфотографированные во время предыдущих космических полетов и выглядящие как искусственные.

21 августа 1993 года в 21 час (в дневное время в Восточном полушарии) произошел какой-то сбой. Газета “Нью-Йорк таймс” писала: “Внезапная и необъяснимая потеря связи с космическим кораблем “Марс обсервер” непосредственно перед тем, как завтра он должен был выйти на орбиту вокруг планеты Марс, поставила под угрозу перспективу успешного завершения полета американского корабля к Марсу”.



“Марсианский Сфинкс” или игра света и тени - вновь и вновь исследователи ломают голову над этим вопросом.

Это событие, представленное вначале как следствие “технической неисправности”, которую должны были быстро устранить инженеры НАСА, поставило страну в весьма неловкое положение.

Проходили дни и часы, один за другим миновали важные сроки маневров по выводу корабля на орбиту или намеченные таймерами, находившимися на космическом корабле, и, наконец, стало ясно, что произошла серьезная авария. Причем у НАСА не было ни малейшего представления о том, как это произошло и почему. НАСА также ничего не было известно о судьбе самого космического корабля. Продолжает ли он полет, миновав Марс, продвигаясь в направлении, где он окажется вне пределов установления связи с Землей? Может быть, он, немой и бесполезный, автоматически вышел на орбиту вокруг Марса? Или, как предполагали в НАСА некоторое время, космический корабль взорвался?

Инцидент с “Фобосом-2”

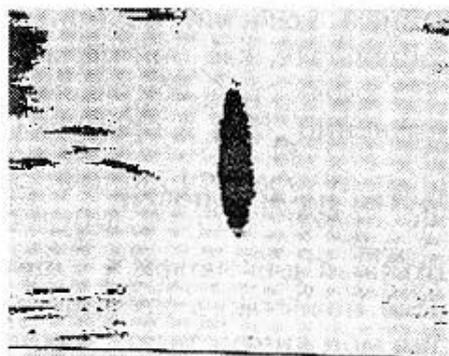
Последний вариант - взрыв космического корабля, о возможности которого официально говорилось два дня, был затем исключен - он казался наиболее устрашающим. На борту космического корабля не было никаких саморазрушающихся веществ; таким образом, взрыв мог быть вызван лишь внешней причиной. Неужели “нечто” из космоса нанесло удар по космическому кораблю?

Поскольку в этом случае возникло бы слишком много вопросов, вариант “взрыва” был изъят из перечня предположений о судьбе космического корабля. Тем не менее следует учитывать эту возможность, пока не удастся найти более определенное объяснение этой загадки. Дело в том, что с “Марс обсервер” в 1993 году произошло, по-видимому, то же самое, что случилось с советской космической станцией “Фобос”, отправленной к Марсу в 1988 году.

Советы при участии международного сообщества и с его помощью запустили в 1988 году к Марсу два одинаковых космических корабля. Они имели двойную задачу: во-первых, сфотографировать эту планету и получить другие сведения о ней, т.е. по существу цель полета была такой

же, как и у "Марс обсервер". Вторая задача - тщательное изучение Фобоса, более крупного из двух спутников Марса, небесного тела, имеющего форму картофелины с идеально круглым кратером и параллельными линиями, напоминающими рвы. Эти данные наводят на мысль, что Фобос, возможно, полый и даже (как полагают некоторые) - объект искусственного происхождения.

Две советские космические станции назывались соответственно "Фобос-1" и "Фобос-2". Первая, как сообщалось в то время, так и не долетела до Марса. В какой-то точке траектории при продвижении к Красной планете космическая станция исчезла. Как и в случае с "Марс обсервер", "внезапно и необъяснимо" прервалась связь. По тогдашней официальной версии Советов, один из технических специалистов нажал не на ту кнопку, на которую надо было, вследствие чего космическая станция изменила курс и стала двигаться в неправильном направлении. Но почему же из-за этого с нее внезапно перестали поступать сигналы? Эта тайна так и осталась неразгаданной.



Загадочный объект, по утверждению автора статьи, запечатленный "Фобосом-2" перед тем, как связь с ним внезапно прервалась.

"Фобос-2" долетел до Марса, вышел на орбиту вокруг этой планеты и начал посылать на Землю фотографии поверхности Марса. При фотографировании с использованием аппарата, снимающего в инфракрасных лучах, выяснилось, что в одной части планеты появилась большая структура, напоминающая решетку, как будто бы на фотографии был изображен подземный город. За два дня до того, как советская космическая станция должна была изменить орбиту и приступить к на-

блюдению за Фобосом, аппаратура передала фотографии тени вытянутой эллиптической формы на поверхности планеты - тени "чего-то, чего там не должно было быть", как заявили в тот момент Советы. Через два дня, когда космическая станция приблизилась к спутнику Марса, "внезапно и резко оборвалась связь"; передача информации с космической станции прекратилась и пропало изображение на экранах.

Похоже ли это на историю с американским космическим кораблем "Марс обсервер"? Не совсем. Как отмечается в моей книге "Возвращение к истокам", сотрудники советского Центра управления полетами так объяснили поступление с "Фобоса-2" сигналов о том, что он внезапно вошел в штопор: "Что-то его ударило". Анализируя все эти данные, я высказал предположение, что исчезновение "Фобоса-2" в действительности было не результатом аварии, а происшествием, т.е. "кто-то" на Марсе, кто не хотел, чтобы его беспокоили, намеренно сбил космический корабль, прибывший с Земли.

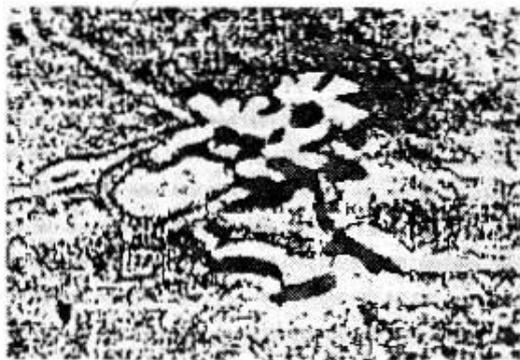
В тот момент Советы сообщили, что на двух последних фотографиях, переданных с этой космической станции, имелось изображение объекта, в результате удара которого космический корабль вошел в штопор, однако эти фотографии не были опубликованы. Одна из них, предпоследняя, появилась лишь в 1992 году и была показана в документальном видеофильме "Одни ли мы во Вселенной?", снятом на основе моей книги. На этой фотографии запечатлен объект вытянутой формы, приближающийся к космической станции. В интервью, записанных для этого документального фильма, советские ученые использовали выражение "летающие тарелки" для определения объектов, "которых не должно было там быть".

Древняя космическая база?

Таким образом, у судьбы "Марс обсервер" был прецедент: судьба "Фобоса-1" (исчезнувшего на пути к Марсу) и "Фобоса-2" (который был сбит?). Однако я высказал предположение, что существовал более ранний прецедент: происшествие,

известное как библейская история о Вавилонской башне!

Согласно этой истории, человечество строило башню, "верхушка которой достигала небес". В наши дни мы называем такие сооружения пусковыми башнями! Однако Богу, спустившемуся с небес, эта затея не понравилась. В разговоре с неназванными лицами он отметил, что если человечеству будет позволено сделать это, то не останется ничего, что было бы для него недостижимым. Поэтому башня была разрушена, человечество разобщено, и чтобы общение между людьми стало невозможным, им были даны разные языки.



Пусть читатель "Аномалии" сам решит, насколько это странное образование на поверхности Марса похоже на древний космодром инопланетян.

Так, может быть, снова, более чем через 5 тысяч лет после этого, "некто" посмотрел на усилия человечества по освоению космоса и сказал: "Нет, не удастся и на этот раз". И если это так, то кто это был? Кто находится там, на Марсе?

В книге "Возвращение к истокам" я высказал предположение, что в последнее время древняя космическая база на Марсе стала вновь использоваться. Если поверить в это, можно найти ответ на вопросы, откуда появляются НЛО и кто их посылает

Этот "некто", по самым разным свидетельствам, появился на Марсе тысячи лет назад. С американского космического корабля "Маринер" в 1970-е годы было сделано несколько фотографий поверхности Марса. На этих фотографиях, что к данному моменту известно всем, близ района, называемого Сидонией, видна огромная скала, напоминающая по форме лицо человека, и другие сооружения, напоми-

нающие пирамиды. По мнению ученых, существуют и более заметные следы структур, похоже, искусственного происхождения.

Одно из таких сооружений напоминает по форме здание Пентагона в Вашингтоне, другое похоже на современный аэропорт - центральная структура, из которой расходятся "лучи".

Можно ли считать это развалинами древнего космопорта, или это следы неких поселений на Марсе, существовавших тысячелетия назад?

Такую возможность не исключают ни климатические, ни другие условия, необходимые для существования жизни. Собранные нами данные о Марсе не оставляют сомнений в том, что в какой-то момент в прошлом эта ставшая сейчас бесплодной, пустой и пыльной планета имела источники воды: реки, озера и даже моря. Ее атмосфера была больше похожа на атмосферу Земли. Ученые сейчас считают, что если бы был установлен некий щит над поверхностью Марса, могло бы произойти таяние замерзших вод, температура могла бы повыситься, а атмосфера стать более плотной. Они называют этот процесс "созданием условий, подобных земным", и в результате, как они полагают, Марс мог бы вновь стать обитаемым, каким он, несомненно, был в прошлом.

Доказательства из древности

Хотя все это ново для людей в наши дни, это не было новостью в древности. Те, кто прочитал мои книги, знают, какое значение я придаю доказательствам на основе шумерской цивилизации. Это была первая известная нам цивилизация. Она "внезапно и неожиданно", по общему мнению ученых, расцвела 6 тысяч лет назад в Южной Месопотамии (где в наши дни находится территория Ирака). Она дала нам многое первичное, что и сейчас составляет основу нашей цивилизации.

В технике в перечне их изобретений - колесо, промышленная печь для сушки или обжига, кирпичи, многоэтажные здания, металлургия. В науке они дали нам математику, астрономию, календарь, хронометрию, медицину. В искусстве они первыми создали письменность, школы,

литературу, музыку, танец, скульптуру, живопись.

Что касается общественного устройства, то они создали города, своды законов, институт судей, институт брака, контракты, монархию и как неизбежное следствие - налоги. Они дали нам религию со всеми ее атрибутами: священными книгами, обрядами, священнослужителями, храмами, религиозными праздниками, богослужениями.

Однако больше всего поражают их познания в астрономии. В то время как греки и римляне, как полагают, считали Землю центром Вселенной, шумеры описывали и изображали Солнечную систему с Солнцем (а не с Землей) в центре, окруженную всеми известными нам сегодня планетами (включая Уран, Нептун и Плутон, сравнительно недавно открытые современными астрономами). Эти далекие планеты были настолько точно описаны шумерами, что когда космический корабль "Вояджер-2" в 1986 году совершил полет к Урану, а в 1989 году - к Нептуну, я мог предсказать, исходя из шумерских текстов, что там будет обнаружено.

И что самое важное, шумеры упоминали о существовании еще одной планеты. Они называли ее Нибиру, что означало "Планета креста" (ее символом был крест). Они утверждали, что она появилась откуда-то из другой системы, оказалась на орбите вокруг нашего Солнца, огромной эллиптической орбите в 3600 земных лет, следуя по которой она однажды пройдет между Марсом и Юпитером.

Как могли шумеры знать все это (и разбираться во многих других областях современной науки) 6 тысяч лет назад?

"Всему, что нам известно, нас научили Ануннаки", - говорили они. В переводе это слово означало "те, кто пришел с Неба на Землю". Эти Ануннаки, как указывается в шумерских, а впоследствии - в вавилонских и ассирийских текстах, были высокими человекоподобными созданиями, прибывшими на Землю с планеты Нибиру.

Это не были вынужденная аварийная посадка или разовое посещение. Ануннаки пришли с определенной целью: им было нужно золото - не для украшений или

чеканки монет, а для изготовления из золотых частиц щита над сокращающейся атмосферой их планеты (что предлагают сейчас наши ученые для создания на Марсе "условий, подобных земным"). На Земле Ануннаки нуждались в работниках, поэтому они создали "Адама" (буквально "землянина") с помощью генной инженерии, соединив собственные гены с генами женских особей земных обезьян, чтобы в итоге создать "Хомо сапиенс" - человека разумного, то есть нас.

Во время своих визитов (происходивших раз в 3600 земных лет) Ануннаки также создали промежуточную станцию на Марсе. Об этом недвусмысленно говорится в шумерских текстах, появившихся более 5 тысяч лет назад. Об этом также совершенно ясно свидетельствуют шумерские рисунки (один из них, находящийся в Эрмитаже в Санкт-Петербурге, датируется 2500 годом до нашей эры).

Таким образом, все эти события произошли за тысячелетия до аварий космических кораблей "Фобос" и "Марс обсервер" и в то же время они их объясняют. Ибо если в древние времена на Марсе на самом деле была промежуточная станция или космопорт, легко представить себе, что те же самые Ануннаки могут вновь привести в рабочее состояние такую космическую базу (в Библии их называют Нифилим, что означает "те, кто спустился").

Наступает новый век

Если верить сообщениям тех, кто видел НЛО, и рассказам о встречах с маленькими серыми созданиями, находившимися в этих аппаратах, то следует считать, что это не сами Ануннаки, а их посланцы. Такие гуманоиды - роботоподобные создания - описаны и нарисованы в некоторых месопотамских текстах. Однако даже если сами Ануннаки пока не посетили вновь Землю, эти встречи с "серыми существами" и происшествия с космическими кораблями у планеты Марс дают основания предполагать, что близится новое посещение.

Будет ли оно означать новый этап в передаче человечеству знаний, повышении его нравственного уровня, улучшении

жизни или, как это случилось по меньшей мере один раз, гибель всего живого, когда произошел потоп?

В шумерских текстах говорится, что у Ануннаки существовал лидер по имени Энлил, который стремился к уничтожению человечества в результате потопа, в то время, как другой - Энки (создавший Адама) хотел спасти человечество и для этого сказал Ною, что нужно построить

Ковчег. Это произошло примерно 13 тысяч лет назад.

Кто сейчас главный у Ануннаки? Жестокий Энлил или всепрощающий Энки? Трудно сказать. Время покажет.

Зехария СИТЧИН
(журнал "Flying Saucer Review",
Англия)

МИКРОБЫ В КАМНЕ

Открытие, которое сделали два американских ученых, вновь подольет масла в почти потухший огонь дебатов - есть ли жизнь на Марсе?

Тодд Стивенс и Джим МакКинли из расположенной в Ричлэнде (штат Вашингтон) лаборатории пробурили несколько скважин в скальных породах в районе реки Коламбия. Результаты оказались поразительными: они получили образцы, в которых обнаружили микробов, обитающих в небольших резервуарах воды, оказавшихся примерно 35 тысяч лет назад "загерметизированными" в камне. В ходе дальнейших исследований удалось выяснить, что микробы получали всю необходимую им энергию только из водорода, попадавшего в воду сквозь базальтовые породы.

Стивенс и МакКинли пришли к выводу, что существование таких микробов не вписывается в привычные представления об условиях обитания живых организмов на Земле, которым нужны солнечный свет и кислород. Более того, по мнению исследователей, их открытие позволяет предположить, что на Марсе все же, возможно, существует аналогичная форма жизни. Считается, что на Красной планете также существуют подобные "водяные пузыри", как в районе реки Коламбия.

Создается впечатление, что американские ученые проявляют наибольший оптимизм в отношении поисков жизни или ее следов на Марсе, о чем свидетельствуют и другие их исследования. Так, в водах рас-

положенного в районе гор Сьерра-Невада озера Моно исследователи ведут работы, цель которых попытаться определить район поисков следов жизни на Красной планете. Проект осуществляется с помощью робота ТРОВ, оснащенного двумя телекамерами, суперсовременной сонарной системой, акустической системой точного определения собственных координат и "рукой" для сбора образцов.

Прежде всего ТРОВ интересуется известковым туфом, который покрывает каменные породы дна озера. По оценке палеонтолога Джэка Фармера из Научно-исследовательского центра Эймса, эти работы напоминают поиски образцов янтаря с попавшими в них насекомыми. "Если живой организм попадает в известковый туф, то он там как бы консервируется", - поясняет ученый.

Американские эксперты полагают, что геологические характеристики Моно во многом сходны с существующими на Марсе. А внимание озеро привлекло к себе после разочаровывающих результатов, полученных на Марсе межпланетными аппаратами "Викинг". Переданные ими прекрасные данные о составе марсианского грунта не содержали каких-либо убедительных свидетельств существования там жизни.

Анатолий ЛАЗАРОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Нью-Йорк.

ПОСЛАНИЕ В БУДУЩЕЕ

Послание будущим покорителям Марса подготовило американское Общество по исследованию планет в сотрудничестве с российским Институтом космических исследований. Как сообщила корр. ИТАР-ТАСС представительница общества Сюзан Лендрот, когда в августе 1997 года на поверхность Красной планеты опустятся две российские станции, на борту каждой из них будет находиться по лазерному компакт-диску с записанными "Представлениями о Марсе" человечества. Содержимое компакт-диска - это несколько тысяч страниц научно-фантастической литературы о Марсе: рассказы, повести, романы писателей со всего мира, в том числе Алексея Толстого, Курта Воннегута, Айзека Азимова. Причем, на том языке, на котором они были написаны авторами. Там же - разные радиопередачи про Красную планету, включая известную радиопостановку "Войны миров" Герберта Уэллса, вызвавшую в 1938 году панику в Соединенных Штатах. Кроме того, на диске записаны документальные и художественные фильмы, в которых рассказывается о Марсе. "В итоге, - отметила Лендрот, - на диске оказалась информация, изложенная на 17 языках представителями 26 стран".

По расчетам создателей компакт-дисков, с "Представлениями о Марсе" будущие покорители космоса смогут ознакомиться и через 100 лет. Диски способны

выдерживать температуру от минус 115 до плюс 55 градусов по Цельсию. К каждому из спускаемых аппаратов с внешней стороны будет прикреплена небольшая табличка на пяти языках - английском, русском, финском, французском и немецком, сообщающая о компакт-диске, надежно спрятанном внутри аппарата.

Стоит ли цель затраченных средств? Отвечая на этот вопрос, Лендрот привела слова президента Общества по исследованию планет Карла Сагана: "Еще до того, как технологический прогресс позволил нам приблизиться к реализации мечты об освоении Марса, путь на Марс был проложен великими писателями-фантастами. Сейчас мы готовимся отправить первые мобильные марсоходы на планету, освоение человеком Марса становится вполне реальным делом. И нам кажется уместным направить туда и наши прошлые представления о Марсе, чтобы будущие обитатели Марса помнили о них".

А нынешние жители Земли смогут стать обладателями такого же уникального компакт-диска? "Конечно, - сказала Лендрот, - "Представления о Марсе" поступят в продажу".

Александр ПАХОМОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Нью-Йорк.

И курьез, и всерьез

ИСЦЕЛЯЕТ ЛИ "СТОЛИЧНАЯ" ОТ СТРОНЦИЯ?

"Истопник сказал, что "Столичная" очень хороша от стронция", - невольно вспоминаются эти слова из известной песни-пародии А.Галича. Но если ее автор в ироничной манере подтрунивал над бушевавшими в начале 1960-х спорами между "физиками" и "лириками", то жителям сибирского города Краснокаменска отнюдь не до смеха.

Судите сами. Побывавшие в этом городе, в окрестностях которого расположен урановый рудник, члены делегации

шведских ученых во главе с ответственным сотрудником Шведского государственного института радиологической защиты Хансом Эдваллом убеждены, что жители Краснокаменска все чаще болеют не из-за близости опаснейшего "радиационного очага", а по причине того, что выпивают чаще и больше!

Не будем лицемерить. Конечно, пьют люди и в Краснокаменске. Во всяком случае, от радиации этот "метод" их вряд ли исцеляет. Но с чего бы это вдруг шведс-

кий специалист заинтересовался "делами питейными" в сибирской глубинке?

Дело в том, что именно на этом руднике добывается исходное сырье, из которого изготавливается ядерное топливо для шведских АЭС. В связи с чем представители шведского отделения международной организации защиты окружающей среды "Гринпис" побывали в Краснокаменске, где ознакомились, среди прочих документов, с докладом Восточного филиала Российской медицинской академии наук. В котором как раз и утверждалось, что среди жителей Краснокаменска и его окрестностей за последние годы возросло число раковых заболеваний. По данным "Гринпис", рудник лишен надежных средств защиты, в результате чего наносится огромный ущерб и окружающей среде.



Тревожный сигнал донесся до шведского риксдага (парламента), по решению которого и поехала в далекую Сибирь делегация шведских экспертов. И вот выводы из этой поездки: ни здоровью людей, ни окружающей среде не нанесено какого-либо серьезного ущерба из-за добычи урана. Конечно, уровень раковых заболеваний возрос в Краснокаменске, но это связано с тем, что рабочие стареют, налицо "возрастной синдром". А самая серьезная угроза здоровью людей в Краснокаменске - это не урановый рудник, а безработица, социальная нищета, вызванные этими явлениями психологические стрессы, ну, а как следствие - алкоголизм.

Это выдержки из письменного доклада делегации. "Ее членов просто ввели в заблуждение, "втерли очки", - считает представитель шведского отделения "Гринпис", бывший гражданин бывшего Союза Дмитрий Литвинов. Именно он

вместе со шведскими кинодокументалистами побывал в 1994 году в сибирском городе, где отснял фильм, собрал другие материалы и забил тревогу.

"Нет, - утверждает Х.Эдвалл, - нас никто не обманывал. А те активисты "Гринпис", кто побывал в Сибири, просто не обладают достаточными знаниями, необходимыми для оценки ситуации на руднике". Но ведь им был представлен доклад ученых-медиков! "Они неверно истолковали цифры, - парирует этот довод Х.Эдвалл. - Именно на это указал нам один из российских ученых, готовивших доклад".

Представители "Гринпис" стоят на своем: членов шведской делегации, вовсе не знающих России и ее нравов, легко было провести российским властям, всячески стремящимся сокрыть правду.

Налицо, как видно, две полярные точки зрения. А где же, однако, истина? Для шведов вопрос об урановом руднике в Краснокаменске важен, разумеется. Ведь есть некая толика цинизма в том, что ядерное "горючее" поступает в эту скандинавскую страну из города, где (если верить "Гринпис") умирают от радиации шахтеры, страдают болезнями их жены, сестры, дети. А все это не может не волновать и простых шведов, и парламентариев, и власти этой страны, где безопасность на АЭС и хранение их отходов отвечают самым высоким международным стандартам, и где все, от мала до велика, буквально "больны" стремлением сделать окружающую среду как можно более чистой. Кроме того, очень многие политики, ученые, простые жители страны рьяно выступают за закрытие всех атомных станций к 2010 году.

Но заботы краснокаменцев выглядят, пожалуй (если опять же верить "Гринпис"), посерьезнее. Ведь речь идет об их здоровье. И болезнь свою многие пытаются (по данным шведских экспертов) лечить с помощью "Столичной" или менее качественного "зелья".

Так все же: отчего болеют жители сибирского города? От стронция или от ядовитых укусов "зеленого змия"? И какая болезнь страшнее? Кто даст ответ?

Николай ВУКОЛОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Стокгольм

АНОМАЛИНКА

“23.07.95 г. наблюдая за ночным небом, был замечен правильный четырехугольник, образованный звездами”.

(Из отчета очевидца о наблюдении НЛО)

БЕСТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ УФОЛОГА И ЭКСТРАСЕНСА (Продолжение)

АДЕПТ - не путать с адаптером. Наименее последовательный сторонник наименее внятных учений.

АТРИБУТ МАГИЧЕСКИЙ - прикрас, без которого маг не маг, а так.

АУРА - то, что, по идее ряда эзотериков, окружает каждого человека и может, в принципе, заменить ему все (при некоторых дополнительных условиях), в том числе: одежду, мозги, душу, источник света и т.д.).

ГАДАНИЕ - способ узнать то, чего нет и, скорее всего, никогда не будет, но порой, как ни странно, случается.

ЗНАХАРЬ - 1) некто, имеющий знатную харю;

2) парапсихолог-самоучка (модно-устар.).

ЛОГИКА - проекция абсурда на пло-

скость ума уфолога и парапсихолога.

ОТКРОВЕНИЕ - чаще всего неадекватно понятое и плохо расшифрованные ответы Высших Сил на вопли человека.

ПОЛТЕРГЕЙСТ (он же буйство духов - имп.) - обычно практикуется трех видов:

1). если у Вас что-то пропало, и вы не можете это найти. В таком случае обращайтесь в милицию;

2). если у Вас что-то пропало, но потом вы это все же находите. В таком случае обращайтесь к психиатру;

3). Если у вас не только что-то пропадает, но и начинают скакать и прыгать вещи, или извергаться ниоткуда странные звуки и т.п. - обращайтесь к уфологам или парапсихологам. Они настолько все запутают, что вам, в конце концов, станет не до перечисленных безобразий.

РЕЗКОСТЬ - то, что обычно забывают навести при фотографировании НЛО.

СКЕПТИК - умственно неполноценный, с точки зрения большинства уфологов, парапсихологов, контактеров, магов и пр. человек.

ТЕЛЕПОРТАЦИЯ - 1) реклама штанов по телевизору;

2) результат гипертрофированного развития мании преследования.

“ЧУДО-АМУЛЕТ” НЕ СРАБОТАЛ

Люди часто шли на смерть, отстаивая свои религиозные убеждения. Такое было не раз повсюду и во все времена. Гораздо реже они рискуют жизнью, пытаясь доказать “чудодейственную силу” религиозных реликвий. Именно так, согласно сообщениям из Пномпеня, нашел смерть сингапурец Чианг Хок Гуан.

22-летнему диск-жокею, работавшему по контракту в пномпеньском ночном клубе, как-то подарили “уберегающий от любой беды” талисман. Молодой человек решил его испытать. По показаниям очевидцев, повесил на дверь и попросил знакомого солдата-камбоджийца выстрелить. Тот трижды нажимал на спусковой крючок. Все три раза - осечка. Тогда сингапурец надел талисман на шею и сказал:

“Стреляй в меня”. Первая же попытка и... несчастный получил пулю в живот. Его повезли истекающего кровью в госпиталь, но, увы, рана оказалась смертельной. Друзья диск-жокея сообщили, что в последнее время тот очень увлекался “всем сверхъестественным”, бродил по местным рынкам и скупал всякие амулеты, посещал храмы и читал оккультную литературу.

Стрелявший в Чианг Хок Гуана солдат бежал. Камбоджийские власти объявили его к розыску.

Станислав БЫЧКОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Сингапур

СТРАХОВКА... ОТ НЛО

“Мы гарантируем компенсацию ущерба, причиненного любому гражданину неопознанными летающими объектами”, - с таким заявлением выступил на состоявшейся в Софии конференции болгарских уфологов представитель страховой фирмы “Балкан”. Этим, надо признать, неординарным предложением он привлек внимание сегодняшней прессы, предлагающей свои трактовки заманчивой идеи, тем более, что от граждан требуется сделать взнос всего в 200 левов (примерно 3 доллара).

За эту сумму, отмечает газета “Дума”, в случае похищения НЛО какого-либо лица фирма обязуется возместить ему вынужденное “пребывание в плену у инопланетян” в размере трех месячных зарплат.

Если же они нанесут какой-либо материальный ущерб в доме пострадавшего, то это тоже не беда - фирма заплатит за все.

Пока еще трудно сказать, пишет в этой связи газета “24 часа”, как будет развиваться “НЛО-шный бизнес”, однако возникают некоторые каверзные вопросы: как доказать, что ущерб нанесен именно инопланетянами, и кто может засвидетельствовать показания похищенного или пострадавшего? Поэтому у юристов подобный вид страховки вызывает в лучшем случае скептическую улыбку.

Владимир АБРОСИМОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
София

ПОЛУНОЧНЫЕ ШАБАШИ НАГИШОМ

Колдун, “в миру” Сэмюэль Уэгар, великодушно простил организацию Новой демократической партии провинции Британская Колумбия, согласившись отозвать судебный иск по обвинению партийного руководства в нарушении его прав человека. Конфликт между социал-демократами и “нечистой силой” возник в прошлом году, когда Уэгару было отказано в выдвижении его кандидатуры по списку этой партии на предстоящих в провинции парламентских выборах. Пойдя на эту “дискриминационную” меру, товарищи колдуна по партии инкриминировали ему “активную языческую деятельность”, выражающуюся, в частности, в том, что он, сколотив группу начинающих ведунов,

подвигнул их на “полуночные шабаши нагишом”. Обиженный подал в суд, повергнув в смятение жрецов Фемиды, которые, перерыв горы бумаг, так и не смогли найти в судебной практике прецедента, который помог бы им принять разумное решение. В конечном счете партийной организации было рекомендовано уладить дело полюбовно. Стороны конфликта совету вняли и пошли на мировую. Партия принесла колдуну официальное извинение и пообещала, что на следующих выборах он будет восстановлен в своих правах.

Николай СЕТУНСКИЙ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Оттава

ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ “РЕВИЗИОНИЗМ”

- Господа, я собрал вас, чтобы сообщить пренеприятнейшее известие: к нам едет ревизор, - так или почти так, помнится, начинается гоголевский “Ревизор”... Так вот, ревизор уже приехал. И не мнимый чиновник, а настоящий, проверяющий. Он проверяет умы, дела и деяния, беспристрастно заглядывает нам в глаза и души, ревизует наше отношение к тайному и явному... Имя ему - Нынешнее Время.

Итак, это уже свершилось! “Ужели! - скажет Вьедливый Читатель “Аномалии”. - К чему все, о чем вы?”

А так, о том, о сем...

Бытует в народе неведомо кем пущенная в оборот присказка: “Если хочешь погубить дело, не запрещай его”. Не это ли случилось с уфологией и парапсихологией, когда, после снятия шесть-семь лет назад цензурных запретов, они утратили сладость запретного плода? И утратили ее едва ли не быстрее, чем портятся обычные фрукты?

Жертвами вседоступности пали не только эти науки (которые, согласитесь, и науками-то назвать затруднительно - в силу отсутствия потребных для того методических аппаратов, критериев истинности эксперимента и т.п.). Профанированными оказались и “святая святых” - Их Величества эзотерические доктрины. Профанированными и превращенными из высоких Искусств в обыденные “пособия” на уровне бульварных сплетен. Впрочем, началось это не сегодня и не вчера.

Предвижу праведное возмущение все того же Вьедливого Читателя: “Как вы смеете говорить о профанации? Да что вы вообще понимаете?” А вот смею - да, смею, представьте себе!

Возьмите толковый словарь. Найдите в нем слово “эзотерический”. Оно означает “тайный, доступный лишь узкому кругу посвященных лиц”. Так могут ли считаться эзотерическими знания, доступные всем и всякому в том объеме, в котором позволяет его кошелек? А?

Кстати, давайте договоримся различать труды по эзотерике и эзотерические

труды. Разные вещи, не правда ли? Да, такие произведения, заполонившие прилавки магазинов и книжные лотки почти по всей России, имеют, как правило, двойное и тройное “дно”, своего рода подтекст. А вот каков этот подтекст...

Еще одно соображение. Вправе ли Посвященный, будь он в самом деле причастен к настоящей тайной мистической традиции, кричать об этом на каждом углу? Едва ли. Вот вам и вся истинная цена многочисленных “белых магов”; “магистров Всегалактических лож” всех мыслимых и немыслимых степеней; “черных колдунов”, пользующих страждущих молитвой да святой водицей; “посвященных врачей-целителей”, которые имеют представление об элементарной ангине на уровне справки об ОРЗ для учеников начальной школы...



Настоящее Посвящение всегда подразумевает профессионализм. Профессионализм же, в свою очередь, всегда подразумевает корректность. Корректность в поступках, в отношениях, в словах. Без этого контактер при виде Венеры будет радостно кричать “НЛО!”; парапсихолог - разговаривать телепатически с собственным подсознанием; неоязычник - принимать за достоверный источник древней мудрости предков компилятивное творение современника; оккультист-эзотерик - руководствоваться в составлении графика медитаций гороскопами из ежедневной газеты... Что и происходит.

Вернемся к подтекстам. Вьедливый

Читатель, наверное, уже догадался, к чему клонит не в меру эмоциональный автор. Известно, что многие из "трактатов о тайных знаниях" появились не в результате записи бесконечно древней устной традиции, не как плод усиленной работы автора, а записаны под диктовку. Кем? Не ясно. Источник информации может называть себя как ему заблагорассудится - поди проверь. Разница между "диктовкой" и спиритическим сеансом минимальная.. Но на спиритизм в текстах, получаемых подобным путем, нередко агрессивные нападки. Даже величественная и поэтичная "Агни-Йога", при непредвзятом рассмотрении, попадает в число нападающих. Или просто тем, кто диктует, невыгодно, чтобы мы догадались о единых корнях этих явлений?

Кажется, что мы так сильно желаем быть обманутыми, что радостно путаем черное с белым, а белое с серым. Воистину: "Сон разума рождает чудовищ". Грустно...

О, Вьедливые Читатели, прошу, не спешите подвергать автора остракизму и грозить ему муками Страшного Суда!

Да и едва ли есть на свете судьи более страшные, нежели человеческая совесть и честность по отношению к себе? Прежде чем решиться написать эти строки и прийти к определенным выводам, автор побывал в роли контактера, оккультиста и т.д. и т.п., встречал мнимых и Истинных (!) Посвященных, писал под "диктовку свыше" тексты Откровений. Но предпочел оставаться самим собой. Может быть, это в нем, авторе, говорит гордыня. Но, возможно, и нет. А выводы получились, в частности, вот такие:

Ни один, даже самый лучший, "эзотерический" трактат не способен научить тому, что явно или неявно мы даем друг другу при непосредственном общении.

Сколько бы мы ни читали книг, бесценная вещь, имя которой - Опыт, существует только внутри нас. Каждый письменный источник "тайных знаний" представляет собой ни что иное, как более или менее адекватную попытку его передачи (что, в общем, не так плохо), и явно или неявно выражает стремление не столько передать его другим, сколько доказать правильность именно своей интерпретации. Едва ли это хорошо.

Бесстрастный ревизор по имени Время рассудит всех. Только ему под силу проверить правильность сказанных выше слов, тех, что будут сказаны впоследствии - в запальчивости или по тонкому расчету. И хочется, чтобы эта ревизия не закончилась "немой сценой".

Великий Козьма Прутков заметил: "Зри в корень!" Если мы хотим выйти из тупика профанизма на дорогу Знания, "зреть" надобно именно в корень, искать истоки как подлинной эзотерической традиции, так и видеть всю интеллектуальную нищету большинства "доктрин" сегодняшних, которые представляют тайну только для тех, кто с ними не знаком.

Николай БРУТАЛЬСКИЙ,
Москва.

Специально для "Аномалии"

От редакции: Не со всеми выводами автора можно согласиться. Местами его соображения кажутся противоречивыми и не вполне доказательными. Более того, есть основания полагать, что у многих читателей "Аномалии" публикация материала вызовет негативную реакцию. Тем не менее, редколлегия сочла возможным напечатать этот небольшой материал в качестве приглашения к корректной дискуссии на тему: Что же такое на самом деле "тайные знания"?

Цитаты

КНИГА СКОРБНЫХ ПЕСНОПЕНИЙ

Этот выпуск рубрики, ставшей уже постоянной, будет не совсем обычным. Мы хотим посвятить его памяти Алексея Васильевича Золотова, столь безвременно оставившего этот мир.

Боговдохновенная поэзия Григора На-рекаци - великого религиозного армянского поэта, жившего в X веке, не нуждается в представлениях и комментариях.

Перед вами отрывок из знаменитой "Книги скорбных песнопений"...

Господь сострадания,
 родник милосердия
 и даритель благ,
 Сын Всевышнего,
 Господь Иисус Христос,
 Смилуйся, сжался, возлюби,
 Посмотри на горе мое,
 Брось взгляд
 на крушение сердца моего,
 Снизойди к беде моей,
 Узри смятение
 бессильного отчаяния моего,
 (...) Услышь немые стоны мои
 из бездны глубокой смертной
 могилы,
 И коль душа - залог жизни - нетленна,
 Да будет милосердие любви Твоей
 неизменно.
 Будь кротко соучастником мне,
 изможденному немощью,
 К лику моему мертвому
 вражды не питай,

С бездыханным образом моим
 не вступай в тяжбу разбора,
 Не прибавляй ударов мне,
 измученному смертью,
 (...) И освободи от преследующих
 душу пелен удушьющих...
 Дабы бремя
 тяжкого груза моих грехов
 Не отяготило спину и плечи мои,
 И скрючив, не погубило,
 понуждая меня смотреть в ад,
 И чрез насилие дерзкое и жестокое,
 Лишив меня способности обращаться
 к оружию духовному,
 Не принудило стать рабом смерти.

(Цитируется по:
 Г.Нарекаци.
 "Книга скорбных песнопений"
 М.: "Наука", 1988
 Пер. с древнеармянского
 М.О.Дарбинян-Меликян)

Чудеса Востока

БОГОМАТЕРЬ ИЛИ ФАТИМА?

Это событие произошло около года назад, однако, несмотря на всю его значимость и необычность, не нашло отражения в печати. А ведь явление Божьей Матери рутинным происшествием трудно назвать. Объяснение загадочному молчанию прессы кроется в месте события: село Хайдарлу, город Урмия, провинция Западный Азербайджан, Исламская Республика Иран.

...В один из зимних вечеров пастухи-ассирийцы из Хайдарлу увидели необычное свечение над старой заброшенной часовней, что неподалеку от их села. Когда они приблизились к часовне, свечение исчезло, а на стене проступило изображение женщины. Ее одеяния соответствовали тем, в которых на иконах традиционно изображается Дева Мария. Естественно, ассирийцы-христиане решили, что им явилась Божья Матерь.

"К часовне началось паломничество, - рассказал мне настоятель русской православной церкви в Тегеране иеромонах Александр (Заркешев), побывавший недавно в Западном Азербайджане. - По утверждениям паломников, имели место

чудеса - после прикосновения к изображению Богородицы исцелялись больные, беременели ранее бесплодные женщины".

Сам отец Александр не то чтобы настроен скептически, но предостерегает от "чрезмерного ажиотажа". "Церковь очень осторожна в таких случаях и не идет на признание подобных чудес без 100-процентных документальных свидетельств, ведь вера основывается не на чудесах", - говорит он. Вместе с тем, священник считает маловероятной фальсификацию: иранские ассирийцы не сильны в иконописи, да и кому нужна такая фальсификация в забытом Богом селе в исламском Иране?

Между тем оживление религиозных чувств у христиан - а одних только ассирийцев (православных, католиков и протестантов) в окрестностях Урмии насчитывается свыше 5000 - не пришлось, судя по всему, по душе местным властям. Однажды паломники, пришедшие поклониться чудотворному изображению, нашли на его месте свежее пятно краски - Богородица была замазана. Кем - неиз-

вестно, но догадаться нетрудно. Мало того, исламское духовенство начало поговаривать о том, что на часовне проявилось изображение не Девы Марии, а ... мусульманской святой Фатимы, дочери пророка Мухаммеда.

Это утверждение крайне спорное. Наиболее известным случаем явления Божьей Матери в нашем веке является знаменитое "Фатимское", случившееся в селе Фатима в Португалии в 1917 году. Не название ли села подтолкнуло мусульман к мысли о том, что народу явилась именно Фатима?

Недавно иранское телевидение показало документальный фильм о Фатимском чуде, а некоторые газеты опубликовали на эту тему статьи. Не исключено, что массивная пропаганда исламской точки зрения на событие почти 80-летней давности как-то связана с чудом близ Урмии.

Западный Азербайджан богат христианскими традициями. Наиболее крупная христианская община там - армяне, причем этот народ гораздо более известен, чем ассирийцы. Последних же в мире осталось немного. Большая часть ассирийцев ушла из своих родных мест в Иране после Первой мировой войны, когда район Урмии покинули части русской армии и православные миссионеры. Сейчас ассирийцы живут в Закавказье и в России, в том числе и в Москве. На 5000 иранских ассирийцев, компактно проживающих в Урмии и вокруг нее, приходится около 30

церквей, принадлежащих разным конфессиям, и четверо священнослужителей - один православный и трое католических, включая епископа. Церкви постепенно приходят в упадок и разрушаются, а за кладбищами при них никто не следит. А на этих кладбищах, между тем, похоронены и русские люди: казаки, охранявшие подступы к границам Российской империи от турок, и лица духовного звания. Так, по словам отца Александра, он обнаружил в старом ассирийском храме в Урмии могилу с надгробием, в которой в 1898 году был похоронен первый русский миссионер протоиерей Виктор Синадский.

Так может быть, постепенное отмирание христианства на западе Ирана и вызвало явление святой Богородицы? Если так, то цель достигнута - христиане прониклись глубокими религиозными чувствами.

А чтобы молва об "Урмиинском чуде" не разошлась дальше по свету в ущерб делу ислама, власти Исламской Республики и решили, видимо, окружить это событие информационной блокадой, подготовив одновременно - "на всякий случай" - свою версию происшедшего, по которой на стене христианской часовни появилось изображение Фатимы.

Олег КУЗЬМИН,
к.р.р.ИТАР-ТАСС.
Тегеран

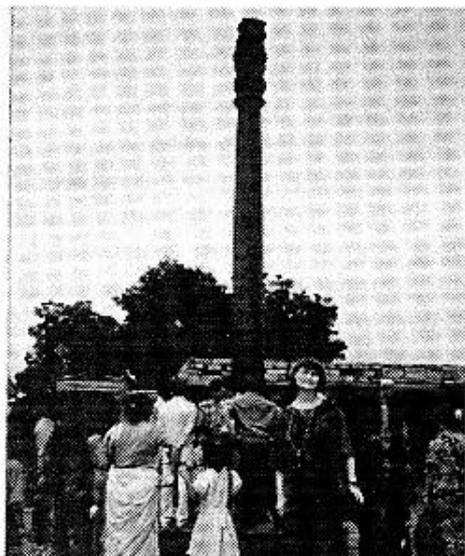
МРАМОРНОЕ ИЗВЯЯНИЕ ... ПЬЕТ МОЛОКО

Этот сентябрьский день, возможно, уже навсегда вошел в историю индуизма и, несомненно, пополнил список чудес, которые и в наш просвященный век еще случаются в мире. Ученым с первой попытки не удалось до конца объяснить феномен с молоком, которое вдруг начали пить 21 сентября индуистские боги в храмах не только Индии, но одновременно и их точные копии в США, Англии и даже в Ватикане. Итак, значит, речь идет еще об одной загадке, таинственном и непознанном явлении? Вопросительный знак здесь не случаен, ибо среди свидетелей феномена есть немало скептиков, с места в карьер принявшихся опровергать мисти-

ческую суть случившегося. Однако, кто же прав - рационалисты или их многочисленные оппоненты?

Чудеса, приключившиеся в храмах в честь одного из главных индуистских божеств Шивы, его супруги Парвати и не менее любимого в Индии, чем они, бога с головой слона и телом человека - Ганеша действительно породили много вопросов. Но обо всем по порядку. Известие о необычном явлении в храмах захватило индийцев врасплох рано утром. Но уже к восходу солнца к большим религиозным комплексам и маленьким храмам в Дели, Бомбее и сотнях других городов было не пробиться. В очередях стояли если не

миллионы людей, но уж точно сотни тысяч. Выстаивали по многу часов лишь для того, чтобы приблизиться к установленным в храмах статуям Шивы, Парвати и Ганеша и самим напоить их молоком из ложки.



Знаменитая железная колонна в пригороде Дели: ни столетия, ни солнце, ни дожди не оставили на ней и малейшей коррозии.



Считается, что исполнится заветное желание того, кто сумеет сомкнуть руки вокруг колонны за спиной.

Охотнее других молоко выпивал Ганеша. Церемония не занимала много времени и была весьма простой, хотя ее участники испытывали при этом чувство глубокого священного трепета. Ложка с налитым в нее молоком приближалась к губам статуи бога и через считанные секунды оставалась пустой. Верующие один за другим выполняли этот обряд и почти всегда достигался подобный результат. Иногда, правда, происходило обратное и бог "отказывался" принимать очередное молоч-

ное подношение. Трудно описать состояние тех людей, дар которых отвергался глубоко почитаемым им богом. Подобное расценивалось как свидетельство слабой религиозной веры, наказания за разные проступки и грехи.

Если припомнить историю религии, то окажется, что с жидкими физическими телами происходило немало чудес и прежде. Например, в христианстве. Иисус Христос, как известно, воскресил Лазаря, превратив воду в вино. В Старом Завете рассказывается, как расступились воды Красного моря, дав возможность Моисею увести от смертельной опасности племена израильтян. Есть и самый последний пример таких чудес. В июле этого года на статуе Девы Марии в храме одной итальянской деревушки вдруг появилась кровь. Проведенные лабораторные исследования показали, что на статуе выступила действительно человеческая кровь. Скептиков это, надо признать, не вывело из равновесия и они нашли свое объяснение случившемуся, но для верующих происшедшее со статуей Девы Марии так и осталось неоспоримым никакими доводами чудом и только им.

Но вернемся в Индию. Для индуистов, составляющих большинство в 900-миллионном населении этой страны, не тускнеющим священным ореолом окружено абсолютно все, что имеет хотя бы малейшее отношение к их богам. К самому же сонму богов во главе с Брахмой, Кришной и Шивой, а также к их многочисленным аватарам (перевоплощениям) с незапамятных времен отношение индуистов самое трепетное. Почти в каждом доме есть небольшой алтарь со статуями богов. Их, как и тех, что находятся в храмах, верующие тоже поили молоком в тот сентябрьский день, когда произошло чудо. И молоко тоже исчезало из ложек.

Для убежденных в том, что это чудо, не надо никаких объяснений и доказательств. Они предпочли просто не замечать заявления тех, кто объяснял исчезновение молока из поднесенных к статуям Ганеша ложек теорией молекулярного притяжения. Большинство изваяний Ганеша выполнены из мрамора. Обладая сильным полем, поверхность статуй притягивала к себе молекулы молока, постепенно вытесняя его из ложки. Но куда в этом

случае подевалась сама жидкость? Появились объяснения и этого, однако феноменальной сути явления они так и не смогли опровергнуть.

Оказалось, что молоко было выпито не только беломраморными статуями Ганеша, но и его изваяниями, выполненными из дерева, бронзы и других металлов с совсем иным "по мощности" молекулярным полем. Нет разъяснений того факта, что одна и та же статуя из мрамора то выпивала молоко, то наотрез отказывалась делать это, когда его предлагал "не понравившийся" богу человек. Почему, наконец, чудо происходило только в течение одного дня? Ведь 22 сентября молоко совершенно перестало пользоваться каким-либо спросом у богов. И как могло произойти такое, когда за этим феноменом смогли наблюдать одновременно сразу же столь огромное число людей не только в Индии, но и во всем мире. Причем не только наблюдать со стороны, а своими руками вершить чудесное, происходившее не только под сводами священных храмов, но и в стенах вполне обычных домов рядовых индийцев. К тому же

накануне и после этого события не случилось никаких катаклизмов, не сверкали молнии и не грохотали громы, которые, по истории, обычно сопровождают чудесные явления.

Итак, у индийского феномена со статуями богов и молоком пока нет достаточно твердого и неоспоримого научного объяснения. Однако это вовсе не означает, что у этого чуда не может быть вполне материальной подоплеки и физики не в состоянии досконально разобраться в вопросе о том, куда же исчезало молоко из ложек верующих. Но каким бы ни был вывод ученых, он не ослабит уверенность индустов в том, что они стали свидетелями подлинного чуда. Для остальных же события памятного сентябрьского дня стали еще одним свидетельством того, что в мире остаются сферы непознанного, и от тайн бытия, следовательно, можно ждать еще немало сюрпризов.

Леонид КОТОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Дели

Мистика и политика

“ВЗЫВАЕМ К ТЕБЕ, АНГЕЛ СМЕРТИ”

“Взываем к Тебе, Ангел Смерти. И просим обратить меч Твой против Ицхака, известного как Рабин, и поразить смертью этого человека, отдавшего землю Израилеву нашим врагам - детям Исмаила (арабам)”. Зачитав это заклинание, раввин протрубил в рог, дабы открылись врата небесные и услышали там проклятие.

А произошло это перед домом, где жил убиенный премьер-министр Израиля Ицхак Рабин, в начале октября в ночь на Йом Киппур, считающегося у иудеев самым святым днем.

После того, как проклятие было наславлено, Рабин должен был прожить не более 30 дней. По убеждению авторов проклятия - последователей иудейского религиозно-мистического движения “Каббала”, именно в этот срок небеса покарают

“отступника”.

Верить или не верить в то, что в наши дни подобное может иметь место в действительности, - дело сугубо личное. Однако факт остается фактом: 4 ноября в субботу в Тель-Авиве Рабин был убит, и исполнителем злой воли “Каббалы” стал член право-экстремистской иудейской группировки.

Что же представляет из себя движение “Каббала”, развергающее небеса и привлекающее смерть на тех, кто ему не нравится? Слово “каббала” в переводе с древнееврейского означает “предание”. Происходящее от него понятие “каббалистика” включает в себя религиозно-мистическое объяснение действительности путем символического толкования Священного писания, придания магического смысла

словам и числам. Здесь же - и мистическая вера в возможность общения с духами умерших. Движение, называемое "Каббалой" и считающееся тайным, возникло среди ортодоксальных иудеев в средние века, и его последователи брались за решение таких вопросов, как прекращение войн, испрошение у Всевышнего благословения, излечение больных и страждущих, приближение часа еврейского спасения, а также насылали проклятия на врагов своих.

Уместно отметить, что в практике урегулирования проблем, связанных, например, с религиозными и политическими спорами, современная "Каббала" использует "оружие проклятия" только тогда, когда какая-либо из сторон "играет не по правилам", а точнее - не по правилам каббалистов. Кстати, большинство последователей движения - выходцы из Восточной Европы и Северной Африки.

А в чем же "провинился" перед каббалистами Рабин? Прежде всего - своей политикой мира с палестинцами. Они расценили ее как "предательскую" по отношению к евреям, поэтому "Каббала" и осуществила обряд проклятия Рабина, называемогося "метанием пульсирующего света".

Ицхак Рабин - не первая среди евреев жертва каббалистов в современную эпоху. Сами они считают, что именно в результате их проклятий умер Гарсун Агрон - мэр Иерусалима в 50-е годы. Ему тогда инкриминировали строительство бассейна, которым могли пользоваться представители обоих полов. Кстати, его смерть наступила от цирроза печени. Вообще-то, эту болезнь обычно вызывают другие причины...

Проклятие настигло и археолога Ягали Шилоха, умершего от рака. Не "уберегся" и Бенъямин Бенц - лидер несуществующей ныне ортодоксальной партии "Агудат Исраэль", которая была проклята, когда входила в состав израильского правительства в 1960 году.

Следует отметить, что "Каббала" "уделяет внимание" не только евреям. Так, в ее "черном списке" - президент Ирака

Саддам Хусейн, проклятый в 1991 году, когда иракские ракеты "Скад" падали на Израиль. Тогда каббалисты собрались у могилы пророка Самуила близ Иерусалима и совершили следующий ритуал.

Был установлен медный поднос с 24 черными горящими свечами. Затем приверженцы "Каббалы" обошли вокруг подноса, прочитав при этом семь раз (магическое число у каббалистов) текст проклятия. Обращаясь к Ангелу Смерти, они просили взять не только душу Саддама, но и послать его жене другого мужа. Далее каббалисты бросили несколько свинцовых шариков и кусочков глины на свечи, загасили их и протрубили в рог.

Поясним значение символов: черные свечи - проклятие человеку, их гашение - исход души после проклятия из тела, свинцовые шарики - оружие возмездия, кусочки глины - смерть, трубить в рог - разверзнуть врата небесные.

И хотя срок действия проклятия Саддама Хусейна превысил предполагаемые сроки, "Каббала" считает, что его смерть сама по себе не так уж и важна. Огромные беды, свалившиеся на Ирак в результате поражения в войне в Персидском заливе и блокады со стороны ООН, а также бегство за рубеж двух дочерей Саддама Хусейна с их мужьями привели иракского президента, по мнению каббалистов, к "жалкому концу".

Как бы то ни было, возникает вопрос - чем вызвана в настоящее время деятельность таких движений, как "Каббала". Специалисты по вопросам ортодоксального вероучения сходятся во мнении, что причиной всему - отсутствие у каббалистов реальной возможности воздействовать на события в мире, что и ведет их к стремлению "управлять" действительностью, выходя за пределы сознания нормального человека.

И все же Саддам Хусейн избежал смерти, но она настигла Рабина. Кто следующий?..

Александр АНТОНОВ,
к.рр.ИТАР-ТАСС.
Каир

ИСТОРИЯ БЕТТИ АНДРЕЙССОН

Бетти Андрейссон, жительница Новой Англии поведала настолько удивительные вещи о событиях, которые происходили с ней в середине 70-х годов, что группа исследователей, в течение года занимавшаяся этим случаем (в состав ее входили гипнотизер, психиатр, физик, аэрокосмический инженер и еще ряд других специалистов), была просто поставлена в тупик.

Подобно множеству других жертв похищений, Бетти Андрейссон заявила, что подробности своего контакта помнит лишь частично. Восстановить ход событий удалось только под гипнозом уже спустя много лет. В процессе работы стало ясно, что вся эта история началась еще зимой 1967 г.



Тяжкие воспоминания: Бетти в состоянии гипнотического транса.

Для Бетти Андрейссон и ее семерых детей это было трудное время. Жили они тогда в Южном Эшбирмингеме, штат Массачусетс - маленьком поросшем зеленью городке в северной части штата. Ее муж получил очень тяжелую травму месяц назад и лежал в больнице, поэтому родителям Бетти пришлось помогать дочери по дому. Моральной поддержкой Бетти служила ее глубокая христианская вера.

25 января наступила ранняя оттепель, воздух был теплым и влажным, и густой туман окутал маленький город. Ночью свет в доме Андреассонов неожиданно мигнул и погас. Одновременно за окном

кухни возникло розовое пульсирующее свечение. Отец Бетти Андреассон, выглянув в окно, увидел поразительную картину. Впоследствии он рассказывал: "Существа, которых я увидел, выглядели, ну, точь-в-точь как всяческие уродцы на Хеллоуине (канун Дня Всех Святых. - Пер.). Я решил было, что это какие-то люди напялили на себя эдакие нелепые шляпы, чтобы изобразить лунных человечков... Один из них взглянул на меня, и я почувствовал странное головокружение. Вот, в сущности, и все, что я знаю".

В тот момент, как рассказывала Бетти Андрейссон, все члены ее семьи впали в своего рода летаргический сон. Но она запомнила, как несколько малорослых пришельцев проникли в ее дом, пройдя прямо сквозь закрытую дверь. Непрошенные гости были существами невысокого роста, серокожие, с огромными раскосыми глазами, похожими на кошачьи. У них было только по три пальца на руках, а одеты они были в плотно облегающую их тела сверкающую униформу.

Пришельцы общались с Бетти телепатически. Они попросили ее следовать за ними, поскольку в ее силах помочь всему миру. В конце концов она согласилась, словно в гипнотическом состоянии. Ее сопроводили в корабль овальной формы, который стоял на заднем дворе дома. Подобно множеству других людей, на борту корабля Бетти Андреассон пришлось подвергнуться неприятному медицинскому осмотру. Был момент, когда пришельцы ввели ей в нос и в пупок какие-то проволочки, тонкие, словно иголки. После обследования капитан провел женщину через черный коридор в комнату, где ей пришлось лечь под стеклянный колпак. Зажегся тусклый свет, видимо, своего рода защитное поле, оберегавшее ее, пока корабль нес Бетти и пришельцев в иной мир.

Когда они достигли цели, женщина в сопровождении двух существ из команды корабля вышла наружу, пройдя через множество туннелей. Она увидела пустынный безжизненный ландшафт. Сум-

рачный красный свет освещал их, пока они по движущейся дорожке перемещались между квадратными строениями. Бетти Андреиссон с ужасом рассматривала безголовых существ, чем-то походивших на обезьян-лемуров, которые толпились около некоторых построек. Но она и ее проводники миновали их безо всяких неприятностей.

Пройдя через некую перегородку, женщина увидела совсем иную картину. Атмосфера стала зеленой, к тому же по бокам от них оказались туманные, как бы состоящие из воды, фигуры. Перед группой появилась пирамида и вокруг нее - множество кристалликов, висевших в воздухе и сверкавших словно бриллианты. Источник света находился в самом конце дорожки, но тут внимание ее привлекло еще более удивительное зрелище. Громадная птица, похожая на орла, но ростом с человека, неожиданно возникла из ниоткуда прямо перед Бетти, излучая сильный жар.



Примерно так выглядела птица, которую Бетти видела в "другом мире".

Полуослепленная ярким светом женщина заметила только, что птица вдруг исчезла. На ее месте осталось маленькое пламя, превратившееся в пепел, который, в свою очередь, приобрел форму серого кирпича.

Голос, подобный грому, раздался справа и позвал Бетти Андреассон по имени. Этот голос сказал женщине, что она избрана для некой миссии, смысл которой останется пока для нее скрытым. Когда же Бетти громко объявила о своей вере в Бога, голос ответил, что именно это по-

служило причиной, по которой была избрана именно она. Больше ей ничего не сказали...

Внеземные спутники вновь провели женщину обратно через зеленый и красный миры в комнату под стеклянным колпаком. Руководитель существ, имя которого звучало примерно как Куазга, сказал Бетти, что он передаст ей некую информацию, которая сможет помочь человечеству, но только тогда, когда люди обретут духовное зрение.



Так выглядели таинственные похитители Бетти.

Обратный путь (если только он был на самом деле) был точно таким же, как и путь туда. Бетти Андреиссон и ее похитители вскоре вернулись на тот же самый покрытый туманом задний двор. Все еще была ночь, все члены семьи Андреиссонов находились в тех же самых позах в состоянии ступора внутри дома. Пришельцы перенесли их на кровати и исчезли. Утром Бетти мало что смогла вспомнить. Только по прошествии восьми лет она решила обратиться к специалистам - после того, как прочитала статью о работе Дж.А.Хайнека по исследованиям неопознанных летающих объектов.

Бетти Андреиссон ничем не могла подтвердить, что все, случившееся с ней - правда. Единственным подтверждением были показания ее домочадцев. Она так и не смогла понять, какой смысл имело видение странной птицы, подобной фениксу. Не смогла она и передать послание, вложенное в ее память. Анализ ее речи и

психиатрические исследования, как обычно бывает в таких случаях, подтвердили, что она - искренний и правдивый человек. Но нельзя забывать, что это подтверждает только то, что сама она искренне верит в то, что описанные события действительно имели место.

Версии "Архива"

А БЫТЬ МОЖЕТ, ЛЕТАЮЩИЕ ТАРЕЛКИ ВОВСЕ НИ ПРИ ЧЕМ?

Любители сказок должны помнить знаменитый цикл американского писателя Фрэнка Баума о волшебной стране Оз (именно по мотивам этих сказок А. Волков написал популярных в нашей стране "Волшебника Изумрудного города", "Семь подземных королей" и др. сказочные повести).

Истории Ф.Баума начинаются с того, как девочка Дороти была унесена ураганом из Канзаса в волшебную страну Оз, а также с того, что она при этом испытала. Ощущения Дороти в момент переноса, по мнению британской исследовательницы НЛО Дженни Рэндлз, очень похожи на то, что испытывают люди, которые вступали - или думают, что вступали - в контакт с неопознанными летающими объектами.

Рэндлз говорит, что, из проведенных ею исследований явствует, будто многие очевидцы НЛО сталкиваются с "фактором "Оз", то есть "потерей чувства времени и сенсорной изоляцией". В таких случаях "очевидец чувствует, как НЛО на какое-то время всасывает его в своего рода вакуум, в котором существуют только он и сам феномен".

Подобное может происходить с человеком, который находится в особом состоянии сознания, рассуждает Дж.

Рэндлз. В таких случаях нормальное мироощущение исчезает, и совершенно естественный объект, например, яркая планета, воспринимается очевидцем как сверхестественное явление.

Более того, Рэндлз предполагает даже, что в некоторых (весьма, впрочем, редких) случаях субъективное восприятие мира очевидцем в состоянии воздействовать на саму объективную реальность. Иными словами, человек, оказавшийся под воздействием "фактора "Оз" в состоянии даже сфотографировать то, что видит, даже если наблюдаемый объект объективно не существует как таковой.

У этой гипотезы множество противников. Но не стоит торопиться упрекать Дж. Рэндлз в "отсутствии веры в пришельцев". Предлагаемая ею версия никоим образом не исключает реальных контактов с иными разумными существами. Напротив, автор ее предполагает, что именно пришельцы - главные виновники и источник тех удивительных событий, участниками которых становятся люди, наблюдающие НЛО.

Вполне возможно, говорит Рэндлз, что иномиряне скорее контактируют с людьми путем непосредственного воздействия на сознание, нежели используют для этих целей мудреную технологию производства космических летательных аппаратов. Она полагает, что пришельцы в состоянии каким-то образом создавать субъективное впечатление, будто этот контакт происходит в рамках реальности.

Если это действительно так, то отдельные люди, обладающие повышенной чувствительностью, могут выступать в роли своеобразных "радиоприемников", воспринимающих послания из космоса.

По материалам зарубежных источников подготовил
С.ЛАСТОЧКИН

На Земле и в Космосе

"ЦИВИЛИЗАЦИЯ РОБОТОВ"

Это уже не фантастика. "Цивилизация роботов" становится реальностью. "Мыслящие" машины все настойчивее и шире

входят в жизнь людей, становясь незаменимыми и определяя технический прогресс в целых индустриальных отраслях,

таких, например, как автомобилестроение. К концу 1994 года их было на нашей планете 610 тыс, в 1998-м, по прогнозам, будет 820 тыс. Медленное, но верное завоевание Земли продолжается.

Доклад, опубликованный недавно в Женеве Европейской экономической комиссией ООН и Международной федерацией роботизации, свидетельствует, что своим главным "местом жительства" роботы избрали Японию. Там их сейчас 377126 - то есть, более половины всей мировой "популяции".

В Соединенных Штатах поселились 55 тыс. роботов, в Германии - 48840, в Италии - 21976, во Франции - 12992, в Великобритании - 9275, в Швеции - 5450, Сингапуре - 3950. Что касается "плотности населения", то за Японией, имеющей 278 роботов на 10 тыс. занятых в промышленности людей, следуют Швеция (83), Сингапур и Италия (64), Германия (62), Финляндия (38).

Любимое дело "умных" машин - сборка автомобилей. В этой сфере их больше, чем в какой-либо другой. Причем, Страна восходящего солнца и здесь впереди: 811 роботов на 10 тыс. автомобилестроителей-людей. Швеции (286), Франции (167) и Великобритании (127) пока до японцев далеко.

Почем нынче роботы? Их рыночная цена падает: со 105 тыс. долларов за "штуку" в 1991 году она уменьшилась до 82 тыс. в 1994-м. То есть будущие "хозяева планеты" становятся доступней для использования на производстве и в быту,

что расширяет возможности их проникновения во все области деятельности человека.

В 1994 году увидели свет 53 тыс. "новоорожденных". Это несколько меньше, чем в 1990 году - 81 тыс. Однако после завершения экономического спада в Японии, где расположен главный "родильный дом", этот пробел сейчас быстро восполняется. Предполагается, что в 1998 году будет собрано 107 тыс. роботов. Иными словами, ежегодный прирост "рождаемости" достигнет 19 проц.

Основной базой останется Япония - там их производство, по прогнозам, возрастет с нынешних 30 тыс. до 67 тыс. в год. В США с конвейера будет сходиться ежегодно 11 тыс. "мыслящих" машин вместо нынешних 7600, в Германии - 8600 (5100).

Тем самым, в обозримом будущем роботы не намерены менять своих привычек и пристрастий. Через 4 года 57 проц. их "населения" будет приходиться на Японию (470 тыс), 10 проц. - на США (84 тыс.), 9 проц. - на Германию (75 тыс.). Поскольку на ближайшие годы прогнозируется застой в притоке "живой" рабочей силы в промышленность, роботы все активнее будут брать на себя функции, которые раньше выполняли люди. Их цель - установление на Земле "цивилизации машин" - не так уж далека от воплощения.

Константин ПРИБИТКОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.

Женева

БРАТЯ ПО РАЗУМУ - РЯДОМ С НАМИ

Можем ли мы найти братьев по разуму в Космосе? Можем, и совсем рядом. Таков вывод британских астрономов, обнаруживших солнечную систему, в которой велика возможность существования разумной жизни. Согласно их новой гипотезе, прямо "под нашим носом" находится система с очень похожим на наше Солнцем, где существует планета-двойник Земли с аналогичной нам цивилизацией.

Разумеется, близость системы, находящейся в созвездии Пегаса, относительна.

Чтобы добраться до нее, космонавтам пришлось бы лететь со скоростью света - около 300 тысяч километров в секунду - в течение сорока лет. Однако, по утверждению ученых, схожее с Солнцем светило можно увидеть в хорошую погоду невооруженным глазом, не говоря уже о телескопе.

"Это первая обнаруженная планетная система, параметры которой похожи на нашу солнечную, - пояснил доктор Пол Мердин, работающий в совете по астрономическим исследованиям Свиндона

(графство Уилтшир). - Вопрос, который стоит перед нами, - есть ли там жизнь?"

По словам швейцарских астрономов Мишеля Майо и Дидье Куело, им удалось обнаружить планету, являющуюся копией Юпитера. За 18 месяцев, в течение которых будет идти программа их исследований, они надеются обнаружить и другие планеты.

В прошлом году одному американскому ученому также удалось найти на звездном небе планетную систему, расположенную рядом с нами. Однако потом оказалось, что небесные тела в системе нашего соседа кружили вокруг пульсара, радиация которого губительна для всего живого.

Надо полагать, что теперь тысячи астрономов во всем мире начнут фанатичную гонку в поисках внеземных братьев. Во всяком случае, согласно заявлению представителей НАСА, важнейшей целью этого американского космического агентства в следующем столетии станет точное определение места расположения новой планетной системы и проверка возможной заселенности одного из небесных тел разумными существами.

Волна энтузиазма и научного ажиотажа охватила и британских астрономов-любителей, которые ясными ночами все свободное время посвящают поиску в небесах нового светила. Многие при этом следуют логике американского ученого Фрэнка Дрейка, который осуществил первое исследование космоса на предмет существования в нем гуманоидов еще 30 лет назад.

Согласно его теории, 40 миллиардов звезд, расположенных на Млечном Пути, по консистенции и возрасту являются двойниками Солнца и, соответственно,

окружены схожими с Землей планетами. В случае, если только десять процентов из этих светил имеют не слишком "горячее" или "холодное" состояние, шансы Земли быть единственным небесным телом, населенным людьми, среди четырех миллиардов других "звездных гаваней", мизерны. Иными словами, в данном случае нам наверняка удастся обнаружить инопланетян.

Однако тем, кто приготовился покупать билеты на космический корабль, отбывающий к неизведанным берегам Вселенной, придется подождать. Даже самая современная технология, используемая для вычисления расположения звезд в Космосе, не позволяет пока еще точно рассчитать траекторию движения вокруг обнаруженного светила мелких небесных тел. Иными словами, установить "точный адрес" братьев по разуму пока невозможно.

А профессор астрофизики в университете Лондона Майкл Роуэн-Робинзон придерживается другого мнения: "Может статься, что мы одни на белом свете, ведь планета-двойник Земли старше нашей на три-пять миллиардов лет и, если бы там тоже были люди, то их НЛО давно бы уже бороздили нашу атмосферу". Так что обольщаться на этот счет не стоит. Быть может, мы действительно робинзоны во Вселенной? С этой точкой зрения наверняка не согласятся ученые и энтузиасты, полагающие, что Землю с незапамятных времен посещают летательные аппараты из других миров Вселенной - "летающие тарелки". Но это уже разговор отдельный.

Андрей УРБАН,
корр.ИТАР-ТАСС.
Лондон

Исследования наших коллег

ПРИШЕЛЬЦЫ У НАС ДОМА

(Окончание. Начало см. "Аномалия" N3-95(29))

Рассмотрим показания, записанные О.А.Кошмановой в Западной Сибири. Два из них относятся к одной и той же истории. Интересно ведь, как два разных человека могут по-разному, но в основном

верно описывать происшествие, которое по народной классификации имеет объяснение в одном из показаний. Называют его Вихрь. В Сибири как основное действующее лицо он "занимается" в основном,

кражей людей, чаще всего детей.

- Мой брат Урубаев Леонид Григорьевич, 1940 года рождения, терялся. Как и когда это было? 17 мая, это я точно знаю. А вот какой год, то ли 1948-й, то ли 1949-й, не помню.

Тогда мы жили в деревне Ландиной, а по весне всегда уезжали на рыбалку на озеро Петрушкино. В тот раз нас ехало несколько семей: мы, Алагуловы, Косяковы, Рычковы и другие, почитай, полдеревни. Сначала ехали на лодках, потом километров семь надо было тащить лодки сначала по урману, а потом по ряму (болоту). Впереди нас тащил лодку и продукты Иван Захаров, за ним мы, за нами - остальные.

Мы, старшие в семье - я и Владимир, - помогали матери, а Ленька, самый младший, просто шел вместе с нами. Мы все время перед собой видели Ивана. Особенно после поворотов, когда шли по прямой. Расстояние между нами было около полукилометра. Ленька и попросился у матери побежать следом за дядей Ваней. И убежал. Когда же все собрались уже у озера, оказалось, что Леньки нет.

Иван говорил, что Ленька его догнал, был вместе с ним, даже отдыхали вместе, потом пошли вновь. Ленька был еще рядом с ним некоторое время, а потом на тропе стало много воды. И он сказал Ивану, что пойдет назад к своим, то есть к нам. И ушел.

Но мы не видели Леньки. К нам он не приходил. Стали искать. Пошли назад по тропе. Хорошо был виден след его босых ног, потом он терялся. Вспоминали, что Ленька был босиком, в одной рубашонке и даже без штанов.

Искали-искали, но ничего больше не нашли. На другой день сообщили в милицию, в райцентр. Приехали оттуда, собрали народ с лесоучастка, всех наших. Снова начали поиски. Искали человек пятьдесят в течение недели. Всю округу обшарили. Но нигде никакого следочка, уводящего с тропы, не нашли. Решили, что Ленька погиб. В это время, как всегда, было очень много комаров, шли сильные дожди с грозами, ночи холодные. А он был одет в одну рубашонку. Ясно, что он погиб сразу. За это время один в болоте никак не мог

выжить. Так все и посчитали Леньку погибшим. Поплакала, заплакала мать, да на том все и кончилось. Кончилось для нашей семьи, да началось для Ивана Захарова. На него дело завели и стали обвинять вроде в убийстве. Ведь он последний Леньку видел, он и убил его.

Так прошло полторы недели, то ли больше. Все были уверены, что Леньки нет в живых.

Играли мы однажды в городки. Вдруг видим, что Ленька стоит от нас метрах в ста или ста пятидесяти. Как и откуда он появился - никто не заметил. Он стоял совсем не в той стороне, откуда мы шли к озеру. Стоит, на нас смотрит, но к нам не подходит. Мы к нему бежать, он - от нас. Догнали его, поймали и привели домой. Там старухи и мать обмыли его святой водой, надели на него крест.

Не болел он, был совершенно здоров, ни капельки не исхудавший. Был таким, каким потерялся. Вроде и не прошло полторы недели.

Всех интересовало: где же он был все это время. И мы, мальчишки, тоже его спрашивали. Мать ему конфет давала. Но он молчал, ничего не говорил. Только когда мы ему очень надоедали с этим, отвечал: "Я так же культурно хлеб ел, как и вы".

И еще говорил, что ему нельзя рассказывать, где был и что с ним случилось. Но все-таки иногда и проговаривался, что он видел, как мы его искали, как мы сети на озере ставили. Он и те, кто с ним был, все видели и знали, что делается у нас, а мы их видеть не могли, для нас они как бы невидимками были. Озеро Петрушкино - километров десять в длину и четыре в ширину. Где он мог находиться - непонятно. Ведь ближайшая деревня Катмыш была в сорока километрах от озера. Других селений или даже станом в округе не было. Так что он не мог быть среди людей.

Люди говорили, что Леньке печать поставили там, где он был. Действительно, у него внизу живота было красное пятно размером примерно шесть на шесть сантиметров, будто в этом месте мошка или комары покусали, такими мелкими пупырышками.

Мать все время наблюдала за ним. В

течение лета это пятно прошло.

- Что говорили?

- Да разное говорили. В нашем краю одна женщина два года ходила, девушка три года где-то была, потом пришла. Были такие истории. Вот и Ленька наш где-то был.

История Леньки в пересказе В.А.Актаева:

- И по сей день живет в Кондинске Урубаев Леонид. Только он ничего не рассказывает. Я даже специально с ним выпивал, хотел подробности узнать. Молчит. Не хочет говорить на эту тему. И все тут. Вроде и не с ним это было. Что было? Когда-то они жили в деревне Ландиной. Ему тогда, наверное, лет десять было. Пошли куда-то мужики и Леньку с собой взяли. Подробностей я не знаю. То ли вперед по тропе отправили, или сзади остался. Знаю только то, что он один остался. Тропа шла по болотистой местности около озера. Шел Ленька и исчез. Стали искать по следам. След его детских ног был ясно виден до определенного места, а потом вдруг исчезал. Кто-то видел или слышал, что в это время Вихрь прошел. Долго Леньку искали, да никаких следов так и не нашли. Так и лето уже к концу подходило. На Ленькиного отца в милиции дело завели из-за исчезновения ребенка, вот-вот суд должен быть. Но старухи и старики, близкие семье Урубаевых, тоже свое дело делали. Видимо, знали или слышали от своих предков, что надо делать в таких случаях. Начали Богу молиться, в Тобольск в церковь обращались (Тобольск рядом, зимние и летние дороги через Ландину в город шли).

И вот к концу лета Ленька в деревне появился. Говорил, что его привела женщина (тетенька) к деревне, то ли подтолкнула, то ли вытолкнула (интересно, откуда? - М.Б.) И велела идти в деревню. Так он и пришел домой. Стали его расспрашивать. Он сначала молчал, а потом сказал, что ему велели молчать. Но кое-что все равно не утаил. Жил лето он у деда. Дед занимался тем же, что и люди: чинил старенькие сети, ловил рыбу. Он и дед видели, как его искали. Они видели, а их не видели. Ему же не разрешалось пойти к людям. Слева под ребрами ему сделали

мету - черное пятно. Оно и до сих пор есть у Леонида, А унес его с той тропы Вихрь. Налетел, схватил и унес через озеро (четыре километра!). Там он и жил с дедом на берегу озера. Женщина с ними не жила, только привела в деревню.

Судя по повествованиям, можно понять, как избирательна человеческая память. Надо думать, что воспоминания брата Валентина о Леониде должны быть точнее: время отсутствия его в деревне, на кого было заведено дело, место метки на теле и время ее исчезновения. (Хотя важна степень "памятливости" человека). Общее же то, что важно для исследователя: кто и кого мог видеть, метка все же была, запреты были, приведен был за руку. Остается за порогом знания: зачем это было сделано, почему избранник - именно Леонид, почему он был возвращен. Мы только знаем, что обращались к Богу.

БЕЛАЯ ДАМА. Когда заговаривают об этом персонаже, то связан он бывает чаще всего со старинными легендами о европейских замках. К привидению его относят условно. Как же выглядит белая дама на русской почве? Хотя бы в той же самой Западной Сибири. И не бывает ли встреч, которые происходили на нашей памяти? И таких, которые бы не были за литературены до предела?

- Эта история случилась у нас в поселке Дальнем летом 1970 года, где я тогда проживал с родителями, - начал свой рассказ А.К.Молотков. - Шел июль, точного числа не помню. Запомнил, что в это время цвела картошка.

Примерно восемь моих товарищей в возрасте от двенадцати до восемнадцати лет долго играли в волейбол возле клуба. Двор клуба по соседству с нашим двором. Уже стемнело, так что мяч трудно стало видеть, и мы все пришли к нам на летнюю кухню. Поели, из дома вышла мать и еще заворчала на старших, что завтра проспят, не выйдут вовремя на работу. Она ушла в дом, а мы еще посидели, поговорили и все вместе, друг за другом пошли по тропке на сеновал, где каждое лето в теплую погоду спали.

Первым шел семнадцатилетний Николай, за ним остальные. Я шел предпоследним. Николай поднялся по лестнице (чуть

больше двух метров от земли до двери сеновала) повертел вертушок, на который была заперта дверь, и открыл ее.

Прямо в дверях он и все, кто за ним поднимался по лестнице, и мы, еще стоящие на земле, увидели в дверях девушку или молодую женщину с длинными светлыми распущенными волосами, в светлом, как бы из легкого тюля, платье.

Николай, а за ним все, кто начал подниматься по лестнице, оказались на земле возле лестницы справа, а женщина легко и плавно, как в кино при замедленной съемке, спрыгнула на землю слева. И побежала по огороду, прямо по грядкам цветущей картошки. Даже не побежала, а как бы поплыла, без резких движений, красиво и величаво. Волосы и ее платье как бы развевались, тянулись за ней. Кто-то крикнул: "Лови ее!"

И мы все бросились бежать по тропе за ней к изгороди, куда направлялась эта женщина. Она добежала до изгороди вплотную, легко оперлась рукой на нее, перепрыгнула и на наших глазах как бы растаяла, исчезла. (Здесь очень важны слова "как бы". Они подтверждают, что девяносто процентов происшедшего - реальность - М.Б.) Как растворилась в воздухе. Мы перескочили изгородь, начали бегать по поляне (это была та же волейбольная площадка), хватать руками воздух. Естественно, ничего и никого не поймали. Решили рассмотреть ее следы. Они шли по недавно окученной картошке, ясно указывая ее путь до изгороди. За изгородью поляна была покрыта травой, там следов не было. Да и не пробегала она там, а исчезла на наших глазах.

Стал накрапывать дождик. Мы решили до утра хоть один след сохранить. (Браво! - М.Б.) Принесли ведро и накрыли его. Утром хорошо рассмотрели. Это был след босой узкой женской ноги. Привели соседскую девчонку. След точно совпал с ее ногой. Тридцать седьмой размер.

Что это было и кто - никто ничего не мог объяснить. Правда, потом говорили, что, наверное, приходила та женщина, что когда-то повесилась в стоящем рядом доме. После этого, хотя мы постоянно и не один год в летнее время обретались на

сеновале, никого не видели.

Перед теми, кто всерьез занимается еще непознанными явлениями, а также неизвестными науке животными, обладающими невероятными свойствами, стоит очень трудная задача - научиться различать рассказы, попавшие в фольклор, и повествования современных нам людей о событиях, очевидцами которых они сами были. Нельзя объяснить одно непонятное другим, еще менее понятным. Не следует высокомерно ломать сложившиеся представления людей разных этнических и национальных групп только для того, чтобы все сразу стало всем ясным и понятным. В этой области объективно еще никто не работал. И крайне необходимо сначала выработать определенные критерии. Очень неразумно пользоваться раз и навсегда приготовленным клише.

Сегодня периодическая литература в поисках подписчика полнится самыми невероятными сообщениями. Такие описания редко напоминают рассказы так называемых "простых людей", потому что не имеют привязки к традиционным, издавна сложившимся представлениям о строе мира именно в данной географической точке. Например, жителю срединной России чуждо представление о предыдущих жизнях одного и того же человека, если его насильно не привносят из чуждых верований. Как отнестись к заметке в московской газете о воплощениях русского человека под названием "Его убивали 40 раз..."? В ней повествуется о некоем Сергее Перове, после автокатастрофы в наши дни вспоминающем о своих прошлых бесчисленных жизнях, начиная с 1292 г. до н.э., то есть времени правления фараона Рамзеса. На основе рассказов-воспоминаний Перова можно узнать не только о порядке и истинности исторических событий за весь период до нашего времени, но и о тайнах и расшифровке некоторых мертвых языков.

Пожалуй, каждый может прийти к выводу, что жизнь гораздо богаче самых вольных фантазий.

Майя БЫКОВА,
криптозоолог

ЯРОСТЬ МЕСТИ ЗА КАПИТАНА КУКА или КОНТАКТ: ГОТОВНОСТЬ НОМЕР ОДИН

“Мы верим, что Космос населен бесчисленными формами жизни. Где хоть кто-нибудь?” - вот вопрос, на который так страстно жаждут найти ответ люди. Но для того, чтобы вести более или менее осмысленный поиск КОГО-ТО, кого мы с некоторым самомнением зовем “братьями по разуму”, необходимо договориться о содержании некоторых понятий и прежде всего самого термина “Контакт”, которым к месту и не к месту широко пользуются уфологи.



В самом общем виде под “контактом” можно понимать любую форму движения материи, в которой принимают участие две или более материальные системы. То есть “контактами” будут и столкновение шаров, и замыкание электрических проводов, и человек - ведущий братоубийственную войну или смотрящий на звезды - и многие другие взаимодействия.

Говоря о контактах между цивилизациями, мы обычно подразумеваем один из частных случаев контакта: информационное, одно- двух- или многостороннее взаимодействие между цивилизациями. Этому определению явно не хватает четкости. Во-первых, информационное взаимодействие присуще так-

же и системам, которые трудно считать цивилизациями (да и просто разумными). Во-вторых, что еще более важно, причиной нечеткости является неопределенность самого понятия цивилизации. Оно может быть, например, таким: “Общество разумных существ, имеющих технику (средства передвижения, передачи информации и ее хранения), речь, книги, кино, телевидение и т.д.” Под “и т.д.” следует, видимо, предполагать химическую промышленность, алкоголизм и финансовую систему (определение, данное В.Куртом, цитируется по книге В.Рубцова и А.Урсула “Проблема внеземных цивилизаций”).

Сформулировать приемлемое и однозначное определение цивилизации крайне сложно, а, быть может, и вовсе невозможно - если иметь в виду представления о существовании бесконечного множества форм жизни. В этом случае следует признать также бесконечное число путей развития, следовательно, бесконечное число способов организации или объединения существ в одно целое. Едва ли удастся описать их единой формулой.

Более плодотворна попытка выделить в контактной (или предконтактной) ситуации сугубо эмоциональный фактор, присущий хотя бы одной из контактирующих сторон. Это - стремление к контакту, рожденное страстью к познанию. В самом деле, поток газа, наткнувшийся на препятствие, вовсе не испытывал ни малейшего стремления к получению информации об этом препятствии, но, тем не менее, получил ее и перестроился на ее основе.

Таким образом, контакт между различными системами или формами жизни или цивилизациями можно определить так: СТРЕМЛЕНИЕ одной системы к получению информации о другой системе, вне зависимости от того, каков характер стремления - прагматический

или неопределенно-познавательный (любопытство).

Не правда ли, подобное определение вызывает некоторый протест? Причиной этого протеста, пожалуй, является его безличность, а, точнее, бездушные; отсутствие каких-либо этических критериев (которые кажутся явно необходимыми при разговоре о живых системах). Ведь иначе и громкий скандал, и разбойное нападение могут считаться контактом. Более того, даже пробуя на вкус отбивную из партнера по контакту, мы также получаем о нем информацию...

Введем в формулировку понятия "контакт" соответствующую оговорку. Теперь оно выглядит следующим образом: "контакт между системами или формами жизни, или цивилизациями можно определить как ненарушающее целостность систем и окружающей их среды стремление..." и т.д. Такой вариант, несмотря на явные недостатки, все-таки приемлем для наших целей.

Но... кого или что мы ищем и ждем? Ответ очевиден. И осторожные, солидные ученые-контактологи с академическими титулами, и НЛО-культисты с горящими глазами ждут примерно одного: антропоморфных существ, которые прибывают на аппаратах, построенных на основе твердых физических принципов (первые) или жутковатых прищельцев из нарушающих все законы физики светящихся шарах (вторые). В конечном счете любой вариант предусматривает нечто, подобное явлению ко двору Людовика XIV принца из неведомой страны на современном "Конкорде".

Может быть, так и будет - земная цивилизация молода и наивно полагать, что она занимает в Галактике лидирующее положение. Скорее всего, разница между нами и ими будет еще большей: "По-настоящему развитая технология неотличима от магии" (А.Кларк).

Подобные контакты, когда пути развития цивилизаций примерно одинаковы, но одна из них обогнала другую, можно назвать **ВЕРТИКАЛЬНЫМИ**. Едва ли подобное событие повергнет в

шок всех без исключения представителей менее развитой цивилизации: всегда есть интеллектуальные лидеры, "природная элита" - философы, ученые, писатели. "Человек не может измыслить ничего сверх сущего", - не так ли появились крылья Икара, волшебное сказочное зеркальце, вертолет Леонардо да Винчи, "Наутилус" Жюль Верна...

Что же касается **ГОРИЗОНТАЛЬНОГО** контакта, когда встречаются цивилизации существ, физическая природа которых привела к совершенно различным путям развития - то его последствия менее предсказуемы.

Можно, например, ожидать, что интеллектуальная элита его не примет. Почему? Да потому, что, будучи самой динамичной и авангардной группой цивилизации, эти люди все-таки находятся под давлением своих личных воззрений, утрачивая иногда способность воспринять качественно новые знания. Примеров тому множество.

Характерная черта горизонтального контакта - почти полная невозможность сопоставления цивилизаций из-за качественного различия в их знаниях. "Нет смысла в утверждениях о других "разумных" системах как о находящихся на "таком же" или "более высоком" уровне развития, - пишет Б.Пановкин. - Любой вариант направленной деятельности может быть сравним "по уровню развития" только с "самим собой" в плане его развития". Но существует как минимум один фактор, который поддается учету и сопоставлению: это число реальностей, о которых данная цивилизация имеет максимально объективные и полные знания.

Что касается нас, то мы обладаем некоторыми знаниями о "мире обычном", сопоставимом с нашими собственными размерами. Началось знакомство со "странным миром" - микромиром. Предпринимаются попытки познания макромира - мира больших объектов. И здесь есть немало трудностей: "...концепция космических эволюционных процессов, принятая в стандартной космологии, представляется путанным

нагромождением "к случаю"-предположений, касающихся ближайшего и далекого прошлого. Вся конструкция стандартной космологии вряд ли пройдет через бритву Оккама" (Т.Яккола).

Я не хочу огульно охаивать достигнутое невероятно тяжелым самоотверженным трудом многих поколений ученых, но я решительно возражаю против царящей на научном Олимпе эйфории и душевного трепета перед своими собственными достижениями. Познание есть бесконечный процесс, заявления же о том, что к зданию современной науки осталось добавить всего два-три лепных карнизика, и работа будет завершена - по меньшей мере нескромны.

Науку делают люди, поэтому ей присуще стремление к сверхобъективности, к возвышению над человеческой культурой и обыденной жизнью. Да, во все века были ошибки, были "тупиковые" теории. Более того, с сегодняшней точки зрения знание любой предыдущей эпохи можно объявить ложным и антинаучным. Только... без лженауки Аристотеля и Птолемея не было бы науки нынешней. Страшны не ошибки и заблуждения. Страшна нетерпимость, желание утвердить свою точку зрения, свои концепции - любой ценой, хотя бы при помощи костров или директивных указаний. Страшна монomanия, параноидальная замкнутость на любимой гипотезе, когда "научный" спор ведется не с идеей, а с личностью оппонента. А ведь наши знания - не истина, они суть лишь последовательные приближения к истине, и если раньше Вселенная обращалась вокруг Земли, то теперь сама Земля смиренно вращается вокруг Солнца; если раньше тепловые процессы осуществлялись переносом флогистона, то сейчас само это слово звучит как забавный анахронизм и свидетельствует о заблуждениях "этих наивных предков"; если раньше метеориты были "отменены" специальным решением Парижской академии наук, то сейчас их существование, кажется, никем не подвергается сомнению.

Кстати, причины исключения флогистона из физических теорий в корне отличны от истории признания метеоритов. Если гипотеза флогистона оказалась ненужной после появления новых теорий, возникших как обобщение многочисленных и воспроизводимых опытов, то метеоритика завоевала свое место совсем по-иному - путем постепенного роста числа субъективных и невоспроизводимых сообщений о наблюдениях. Это сопоставление раскрывает отчасти некоторую необязательность принципа воспроизводимости результатов научных исследований.

Принцип этот, как вы помните, гласит, что существование каких-либо фактов признается наукой лишь при возможности их опытного воспроизведения. Не смешиваются ли здесь искусственно факты из сферы опыта с фактами из сферы наблюдательной. Да, нагревая лед, возможно воспроизводить его превращение в воду. Но воспроизвести по желанию северное сияние, извержение вулкана или падение метеорита мы не в силах. Еще более сложна проблема воспроизведения явлений, о которых мы практически ничего не знаем. Примерами тому - те же НЛО, контакты с нлонавтами или полтергейст.

Еще одно важное обстоятельство. Автор не абсолютизирует принципиальную невозможность горизонтального контакта. Качественная разница не есть абсолютная грань. Она является лишь характеристикой для той или иной эпохи, для того или иного уровня познания. Контакты, о которых столько уже написано, должны рассматриваться именно как встречи с чужим, нечеловеческим разумом лицом к лицу.

Сообщения о них появились задолго до начала эры современной уфологии, то есть до 1947 г. Число сообщений постоянно росло, достигло критического, что и привело к процессу размежевания научного сообщества по отношению к феномену НЛО и, особенно, контактов.

Первую группу представляют те люди, задача которых (возможно, возло-

женная на них государством) заключается в более или менее регулярном повторении сакраментальной фразы: "Этого не может быть, поскольку не может быть никогда". В качестве "Группы поддержки" этого слоя используются так называемые "научные обозреватели", чей лозунг - "Народу не нужны нездоровые сенсации. Народу нужны здоровые сенсации". Терпимостью к чужим взглядам они не страдают и в выражениях не стесняются.

Вторая группа - это ученый люд, которому хочется и открытие свершить, и невинность соблюсти. В НЛО они, в большинстве своем, не верят, а занимаются разработкой дорогостоящих программ радиопоисков "братьев по разуму", рассчитанных на века.

Есть и такие исследователи, которые - по самым разным причинам - контакты не признают вовсе, считая их бредом свихнувшихся маньяков, и занимаются исключительно НЛО, стыдливо называя их при этом "аномальными атмосферными явлениями".

Далее - группы, занимающиеся изучением собственно НЛО и контактов (то есть уфологи), многие из которых в своих попытках построения гипотез НЛО идут от собственных априорных рассуждений и заведомо субъективистских классификаций, не обращая при этом внимания на то, что не вписывается в рамки их представлений.

Классификация контактов проводится обычно на основе весьма условных и субъективных посылок исследователей, вследствие чего на свет рождаются заведомо узкие и частные гипотезы. Например, все контакты, связанные с появлением НЛО, автоматически включаются в сферу интересов уфологии. Далее чаще всего следуют глубокомысленные выводы об инопланетном происхождении пришельцев и об их исследовательской деятельности на Земле. Контакты без участия НЛО обычно считают предметом своих исследований парапсихология. А те случаи, которые в силу высочайшей странности и абсурдности оказываются неприемлемыми ни

для тех, ни для других, торжественно "поднимают на флаг" оккультисты.

Ни одна из этих, равно и всех остальных, гипотез не должна вызывать возражений как таковая. У нас нет оснований отдать предпочтение какой-либо одной из них. Смущает лишь создающаяся вокруг некоторых из них атмосфера нетерпимости к инакомыслящим и оголтелая, навязчивая пропаганда.

Больше всего споров ведется вокруг гипотезы об инопланетном происхождении феномена НЛО. Эта гипотеза наиболее доступна для понимания широкой публики, и, может быть, именно поэтому на ней "свет клином сошелся". Ультраправые исследователи "аномальных явлений" заявляют: "утверждение о том, что к нам из другой галактики прилетают инопланетяне, которые якобы за нами наблюдают (не вступая при этом в контакт), совершенно необоснованно..." Ультралевые, напротив, яростно доказывают свою правоту, объясняя все и вся вмешательством великодушных пришельцев.

Вред, наносимый ультраправыми, очевиден. Последствия же деятельности ультралевых менее заметны и более многоплановы. Создаваемая ими шумиха вокруг НЛО мало способствует изучению феномена, дискредитирует очевидцев и контактеров, отталкивая тем самым множество добросовестных свидетелей. Еще большую опасность кроют в себе их представления о целях визитов на Землю, то есть представления об идеологической стороне контактов. Оптимисты убеждены, что инопланетяне ведут непрерывное многовековое наблюдение за землянами для того, чтобы в некий критический момент прийти на помощь; пессимисты считают, что цель пришельцев - завоевать или поработить Землю. Таким образом, уфология смыкается с религией, что неминуемо выливается в появление соответствующих "космических сект".

Есть, впрочем, в уфологии и еще одно направление, представители которого с максимально доступной им непредвзятостью пытаются найти нечто

общее в природе феноменов, а не в их крайне изменчивой структуре и проявлениях. Признавая и рассматривая ВСЬ массив наблюдений, они стремятся выработать единую теорию феномена.

Кто прав - покажет только время. Но поворот уфологической полемики от стилия "а ты кто такой?" к рассмотрению всех, даже самых экзотических гипотез, необходим уже сейчас. Нужна спокойная, в рамках элементарных приличий, дискуссия, во время которой могли бы быть высказаны любые, даже самые еретические взгляды. И никого не надо объявлять ничьим врагом. Кстати, история науки учит, что "непримиримую борьбу" против своих противников вели вовсе не прогрессивные ученые, а мракобесы. Но уроки истории усваиваются нами плохо, и вот уже совсем недавнее прошлое крепко забыто...

Да, инопланетная гипотеза имеет несомненное и неоспоримое право на разработку - никоим образом нельзя исключить возможность того, что какой-то процент наблюдений (пусть даже

самый маленький!) действительно зафиксировал тайную деятельность космических пришельцев. Ведь имеется множество явных физических наблюдений: посадок, после которых оставались отчетливые следы на земле, других свидетельств того, что объекты являются вроде бы совершенно реальными аппаратами. Но имеющиеся данные, если они, конечно, реальны, заставляют предполагать наличие у пришельцев вполне продуманного плана действий. Незнание такого плана может оставить нас во всех отношениях неготовыми к факту всеобъемлющего контакта. Ведь тогда у нас останется слишком мало времени для того, чтобы решить: с какой же миссией прибыли гости? И какое наступило время: время "обнимать или уклоняться от объятий"? Ошибка в оценке и выборе стратегии поведения может дорого стоить нашей цивилизации - вспомним хотя бы судьбу аборигенов, которые в полной мере испытали на себе ярость мести за капитана Кука...

Максим КАРПЕНКО

Тайны древних цивилизаций

“ВРЕМЯ СТРАШИТСЯ ПИРАМИД“

Автор публикуемой ниже статьи ЩЕРБАКОВ Владимир Иванович - ученый и писатель, член Союза писателей России. Создал несколько художественных книг. Один из его романов ("Семь стихий") экранизирован на студии им. Горького. За сценарий первого в стране документального фильма о биополе ему присуждена премия Всемирного кинофестиваля "Экофильм-84" в Острове. Является лауреатом премии Московского общества книголюбов за лучшую книгу о Москве и москвичах (повесть "Летучие зарницы"; Воениздат, 1985), а также премии Варшавского конкурса фантастов. Темы его научных и писательских работ - тайны древних цивилизаций (в частности - цивилизации крылатых змеев), загадоч-

ные явления тонкого мира, объяснения скрытого смысла событий современности. Главные книги последних лет - "Чаша бурь", "Все об Атлантиде", "Асгард - город богов", "Встречи с Богоматерью". В 1995 году Дворянским собранием России пожалован титулом графа. В "Аномалии" публикуется впервые. Данная статья продолжает тему о тайнах египетских пирамид, о которых не раз писал наш вестник.

О пирамидах фараонов арабские авторы оставили свидетельства, которые можно истолковать в пользу данных о потопе, уничтожившем цивилизацию. Построены же пирамиды на случай будущего потопа. Остановимся на этих свидетельствах.

Арабским Геродотом называли основателя и крупнейшего авторитета арабской историографии аль-Масуди (IX век). Исторические сведения о пирамидах он приводит в книге "Промывальни золота и россыпи драгоценных камней". Причем делает это в истинно арабском духе.

"Один из египетских владык до всемирного потопа построил две большие пирамиды. Неизвестно, почему позднее они получили название от мужа по имени Шеддад, сына Ада, ибо были построены не членами рода Ада, ведь те не могли завоевать Египет, поскольку не обладали силой, которая была у египтян, владевших волшебными чарами. Поводом к строительству пирамид послужил сон, который увидел Сурид за триста лет до потопа. Пригрезилось ему, что земля залита водой, а беспомощные люди барахтаются в ней и тонут, что звезды в смятении покинули пути свои и со страшным шумом падают с неба. И хоть этот сон произвел на властителя сильное впечатление, он никому о нем не рассказал, а в предчувствии ужасных событий созвал священнослужителей со всех концов своей страны и тайно поведал им о виденном". Жрецы предсказали, что государство постигнет великое бедствие, но по прошествии многих лет земля снова будет приносить хлеб и финики. "Тогда властитель решил построить пирамиды, - продолжает аль-Масуди, - а пророчество священнослужителей повелел начертать на столбах и больших каменных плитах. Во внутренних помещениях пирамид он укрыл клады и другие ценные вещи вместе с телами своих предшественников. Священнослужителям он приказал оставить там письменные свидетельства о его мудрости, о достижениях наук и искусств. После чего велел построить подземные ходы до самых вод Нила. Все помещения внутри пирамид он наполнил талисманами, идолами и другими чудодейственными предметами, а также записями, сделанными священнослужителями и содержащими все области знаний, названия и свойства ле-

чебных растений, сведения, касающиеся счета и измерений, дабы сохранились они на пользу тем, кто сможет их разумыть".

Обратите внимание на то обстоятельство, что аль-Масуди, во-первых, указал на ценную научную информацию, хранящуюся в пирамидах, во-вторых, раскрыл назначение этой информации. Вряд ли можно догадаться, кто этот Сурид, приказавший построить первую пирамиду.

Может быть, рассказ о метрополии атлантов перенесен в Египет и здесь фараоны лишь подражали Суриду?

Далее аль-Масуди описывает три величайшие пирамиды. Перед пирамидой Хуфу он увидел зал с колоннами, построенными из каменных плит, соединенных свинцом, в пирамиде Хафры осмотрел тридцать помещений для священных символов и талисманов из сапфира, для оружия из нержавеющей металла и предметов из гибкого небьющегося стекла. В пирамиде Менкаура его поразили тела мертвых священнослужителей в саркофагах из черного гранита. Рядом с каждым лежала книга, в которую были занесены таинства его профессии и его деяния при жизни...

Продолжение текста аль-Масуди читается как научно-фантастический роман: "Властитель назначил к каждой пирамиде по одному стражу. Стражем восточной пирамиды была статуя, высеченная из гранита, с оружием, напоминающим копье; на лбу ее был укрыт змей, готовый накинуться на всякого, кто приблизится, обвить его шею, задушить, а затем вернуться в свое прибежище. Страж западной пирамиды был из черного и белого оникса; он сидел на троне, вооруженный копьем, и метал искры из глаз; стоило кому-нибудь появиться у входа, как сразу раздавался глухой звук, и пришелец умирал. Другой пирамиде он определил в сторожи статую на постаменте, у которой была такая сила, что она могла сбить с ног и умертвить любого человека. По окончании строительства властитель отдал пирамиды в распоряжение живых духов и

повелел, чтобы им приносили жертвы. Так он воспрепятствовал появлению внутри пирамид посторонних, за исключением тех, которые по своему сану достойны получить на то соизволение...

Духа северной пирамиды видели в обличье безбородого юноши с длинными зубами и пожелтевшей кожей. Дух западной пирамиды - обнаженная женщина, которая привлекает людей и насыляет на них болезни: ее можно увидеть ровно в полдень и при заходе солнца. Дух третьей пирамиды - старец, который бродит вокруг нее, размахивая огнем в сосуде, подобном кадилънице из христианского храма".

В заключение аль-Масуди сообщает, что Сурид начертал на пирамидах следующие слова: "Я, властитель Сурид, построил эти пирамиды за шестьдесят лет. Пусть попытается тот, кто придет после меня, уничтожить их в течение шестисот лет! А ведь уничтожать легче, чем строить. Я одел их в шелка, пусть же попытается покрыть их рогожей!" Таким образом аль-Масуди подчеркнул времяустойчивость пирамид, способность их противостоять жаре и холоду, пыльным бурям и ураганам тысячелетий (по мнению специалистов, пирамиду Хуфу-Хеопса не смогла бы разрушить атомная бомба, испепелившая Хиросиму). Лучшего сейфа для хранения бесценной информации "на пользу тем, кто сможет ее разуместь", нельзя было придумать.

Историк аль-Кайси (XII в.) записал рассказ одного современника, который вступил в Великую пирамиду вскоре после того, как ее вскрыли:

* "Он нашел там квадратную комнату со сводчатым потолком, за ней коридор глубиной в десять локтей и притом достаточно широкий, чтобы по нему прошел человек. В каждом углу было по двери, которые вели в просторное помещение, где лежали тела усопших, и каждый усопший был завернут во множество слоев материи, уже почерневшей от старости. Однако тела всех усопших оставались в полной сохранности; на головах у них были волосы, при-

чем ни единого седого, и потому возникало впечатление, что это трупы молодых людей. Трупы лежали так тесно один возле другого, что отделить их было невозможно, а когда он попробовал их поднять, они оказались легкие, как воздух. Он говорил также, что там были четыре круглые шахты, полные человеческих трупов, и что все это место было загрязнено летучими мышами. Он заметил также, что там были погребены и различные животные. И еще говорил, что нашел кусок ткани примерно с локоть длиной; белоснежная хлопчатобумажная материя, вышитая шелком, была свернута в форме тюрбана, а когда он ее развернул, там оказалась мертвая чайка, не утратившая ни перышка, словно она только что испустила дух... Из упомянутого помещения со сводчатым потолком можно было попасть в самую верхнюю камеру пирамиды, туда вел коридор шириной в пять шагов, но без ступеней... Этим коридором во времена аль-Масуди можно было дойти до узкого прохода, где и была найдена упомянутая гробница".

Квадратная комната, описанная историком, в пирамиде Хеопса действительно есть, это так называемая пустая камера, нередко именовавшаяся усыпальницей царицы. Правда, в ней нет угловых дверей, а есть входы и две узкие шахты. Из нее можно было попасть в самую верхнюю камеру пирамиды, то есть в усыпальницу фараона.

Абд-аль-Ляtif в "Повествовании о Египте" сообщает:

"Пирамиды построены из огромных камней от десяти до двадцати локтей высоты и такой же ширины. Но особенно восхищает удивительная тщательность, с какой эти камни обтесаны и уложены. Плиты так хорошо пригнаны, что между ними нигде нельзя просунуть ни иголки, ни волоска. Соединены они строительным раствором слоем не толще листка бумаги; не знаю, что это за раствор, состав его мне совершенно неизвестен. Камни покрыты древними письменами, которые нынче уже никто не может прочесть. Во всем Египте я не

встретил никого, кто бы сказал, что умеет читать это письмо или знает такого человека. Надписей тут великое множество, и если бы у кого-нибудь возникло желание переписать только те из них, что видны на поверхности этих двух (самых больших) пирамид, он заполнил бы ими свыше десяти тысяч страниц".

Ибн-Халдун, еще один арабский автор, писал уже в XIV веке:

"Знай, что все строения древних народов возникли единственно благодаря ремесленной сноровке и слаженному труду множества рабочих. Лишь так могли быть построены эти памятники и здания. И потому нельзя считать, подобно непосвященным, будто все дело в том, что наши предки сильнее нас. Человеческие существа в этом отношении отличаются друг от друга не в такой мере, как их памятники и постройки. Рассказчики воспользовались этим сюжетом и использовали его, чтобы наполнить свои истории преувеличениями. Они не поняли, что только благодаря высшей общественной организации и ремесленной сноровке построены эти гигантские памятники, и потому приписывали их создание силе и способностям, которые, по их мнению, люди древности черпали из мощи своих тел, но это не так".

Создается впечатление, что арабские авторы знали о пирамидах больше европейцев. Поражает свидетельство Масуди о нержавеющей металле и гибком стекле, то есть пластмассе. Пластмасса стала известна столетия спустя после Масуди. Выходит, это еще одно свидетельство в пользу цивилизации до пирамид, той самой цивилизации атлантов, о которой рассказал Платон. Одним из величайших мудрецов древности был зодчий Имхотеп. Фараон Джосер (2780-2760 годы до нашей эры) сделал его своим верховным сансвником и назначил начальником всех строительных работ. Кроме дворцов и храмов, Имхотеп сооружал гробницу еще живому фараону. По-видимому, его угнетала мысль, что будущая усыпальница Джосера теряется из виду, стоит

отойти от нее на несколько сотен шагов. И тогда он увеличил размеры гробницы по вертикали. Воплощением идеи стало ступенчатое каменное сооружение высотой 60 метров, воздвигнутое на искусственной террасе.

Прошло несколько десятков лет. На берегу Нила в нынешнем Дашуре более чем на сто метров поднялась пирамида Снофру. Она уже имела классические очертания с ровными гранями. А немного ниже по течению Нила (в Гизе) зодчий Хемиун воздвиг стосорокаметровую пирамиду фараона Хуфу (начало XXVII века до нашей эры), которого мы больше знаем как Хеопса. На постройку пирамиды пошло свыше 2 300 000 каменных блоков массой от 2,5 до 30 тонн.

Пирамида Хуфу и стоящие рядом пирамиды его преемников Хафры (Хефрена) и Манкаура (Микерина) считаются первым из семи чудес света. Архитектурная идея Хемиуна звучит лаконично и просто. Сочетание грандиозности и предельно ясной четкости - характерная особенность его стиля. Хемиун освоил конструктивные и декоративные возможности строительного камня. Колонны в обрамлении входов, дворов и залов сочетаются с полированными плоскостями горных пород. Граниты разных цветов, базальты, диориты, сливочно-желтый алебастр с бесконечным разнообразием игры прожилок стали средствами великолепной декорировки, которая полностью соответствует общему стилю.

Египетские писцы не оставили нам технологий возведения пирамид. Имеются лишь лаконичные записи вроде рассказа Синухе: "Построили мне пирамиду из камня среди пирамид. Начальник над строителями измерил место для постройки. Начальник над художниками писал изображения. Начальник над ваятелями работал резцом. Начальник над зодчими города Вечности следил за пирамидой". Здесь надо сказать, что Синухе был всего лишь сановником фараона Аменемхета I (2000-1970 годы до нашей эры). После смерти патрона

он бежал в Сирию, боясь погибнуть в междоусобице. После долгих лет эмиграции Синухе вернулся на родину, прощенный и обласканный новым фараоном. Таким образом, пирамиды воздвигались не только фараонам ("живым богам"), но и простым смертным.

Осталась легенда о фараоне Джосере и его первом сановнике Имхотепе. Фараон якобы спросил мудреца, какой ему воздвигнуть памятник своему правлению. Имхотеп ответил: "Начерти, государь, на земле квадрат и положи на него шесть миллионов неотесанных камней - они представят собой египетский народ. На этот слой положи шестьдесят тысяч обтесанных камней - это твои низшие служащие. Сверху положи шесть тысяч полированных камней - это высшие чиновники. На них положи шестьдесят камней, покрытых резьбой, - это твои ближайшие советники и военачальники. А на самый верх водрузи один камень с золотым изображением солнца - это будешь ты сам". Так якобы возникла древнейшая ступенчатая пирамида, символ общественного устройства Древнего Египта. Памятник не только фараону, но и всему народу, построившему пирамиду. Однако это лишь легенда. Не следует ли искать истоки идеи в Атлантиде хотя бы потому, что и в Америке есть ступенчатые пирамиды?

Египтяне жили среди пирамид тысячи лет и привыкли к ним, как к водам Нила. Геродот (484-425 годы до нашей эры) "отец истории", не полагался на древние легенды и рассказы очевидцев. Прежде чем написать девять книг своей "Истории", он обошел полсвета. Около 450 года до нашей эры он посетил Египет. Прошел от устья Нила до острова Элефантина, близ Асуана. В те времена там находилась пограничная крепость. Историк узнал и полюбил египетский народ. Ему нравились богобоязненность египтян, их трудолюбие и земледельческий талант. Более чем другие народы, египтяне сохраняют память о прошлом своей земли, хорошо разбираются в ее истории. Геродот изумлялся обожествлению в Египте животных и

мумифицированию мертвых. Восхищали его громадные дворцы и в особенности тот, который включал почти три тысячи подземных и надземных помещений и по своим размерам превосходил все известные Геродоту эллинские сооружения. Лабиринт был воздвигнут на берегу Меридова озера, окружность которого сравнима с длиной всей прибрежной полосы Египта. И это озеро было также произведением рук человеческих!

Но более всего Геродота поразили пирамиды. Описания их занимают в "Истории" семь глав. "Когда Нил затопляет страну, - пишет Геродот, - только одни лишь города возвышаются над водой, почти как острова в нашем Эгейском море. Ведь вся остальная египетская страна, кроме городов, превращается в море. Тогда плавают на судах уже не по руслу реки, а напрямик по равнине. Так, например, на пути из Навкратиса в Мемфис проезжают мимо самих пирамид".

Страбон из Понта (около 64 г. до нашей эры - 24 г. нашей эры) - последний европеец, посетивший пирамиды до начала нашей эры. Он, подобно Геродоту, был великим путешественником. До нас дошли семнадцать книг его "Географии". "Одна из них только больше другой, - пишет он в "Географии" о большой пирамиде. - Наверху, примерно посередине между сторонами, находится камень, который можно вынимать. Если камень поднять, то открывается извилистый проход к гробнице".

Первым европейцем, спустившимся в глубь пирамиды, был Плиний Старший (23-79 годы нашей эры). В шестой книге "Естественной истории" он мимоходом замечает: "Внутри Великой пирамиды есть шахта восьмидесяти локтей в глубину, ведущая, как полагают, в реку". Кроме того, Плиний первым рассказал и о Большом сфинксе: "Это удивительное художественное творение, но, как можно заметить, оно окружено молчанием, ибо местные жители почитают его божеством. Они верят, что под сфинксом погребен царь Хармаис и полагают, что этот сфинкс доставлен сюда из-

далека. На самом же деле он вытесан из массивного камня, а лик у этого чудовища, несмотря на его обожествление, красный".

Плиний - реалист, он понимает тщету мнимого величия:

"Итак, упомянем хотя бы вкратце о египетских пирамидах, об этих свидетельствах бессмысленного тщеславия и вызывающего богатства здешних царей. И вправду, как утверждают многие, к созданию их вели всего лишь следующие побуждения: либо стремление властителей не оставить свои сокровища наследникам или врагам, которые их растратят, либо намерение дать работу множеству людей. Это памятники безрассудной заносчивости строителей, и многие из них так и остались незавершенными".

Плиний приводит размеры самой большой пирамиды, хотя и не совсем точно: по его данным, сторона основания пирамиды и высота в переводе на современные меры равны соответственно 246,5 и 185 метрам. "Вот какие дива эти пирамиды! - восклицает Плиний. - Однако венцом сих чудес является как раз самая малая и самая удивительная пирамида, которую, словно бы для того, чтобы уменьшить наше восхищение богатством фараонов, построила гетера Родопис".

С закатом античного времени глубокая ночь опустилась и на пирамиды. На тысячу лет угас интерес к ним европейцев. Однако пирамиды, как капризные красавицы, не могли жить без восторженных взглядов и без попыток проникнуть в их тайну. В 642 году Египет завоевали арабы. Они увидели пирамиды, восхитились ими и сказали им лучший комплимент из тех, которые жаждут услышать женщины: "Все на свете страшится времени, время страшится пирамид". Они же связали, как мы уже знаем, строительство пирамид с потопом, то есть наметили линию Атлантида - Еги-

пет.

Но еще раньше арабов римский историк Марцеллий упоминал о древних записях, спрятанных египетскими жрецами: "Есть там подземные переходы с извилистыми поворотами и тупиками, которые построили в разных местах те мудрецы, которые предсказали наступление потопа. Таким образом они вознамерились сохранить память об их тайных церемониях".

Возможно, в будущем будет открыта закономерность и в расположении пирамид и сфинкса, которая поможет действительно найти древние хранилища знаний.

Во второй книге "Истории" Геродот приоткрывает завесу над подлинными масштабами событий во времени.

Египетские жрецы говорили о 345 статуях в Фивах. 345 поколений верховных жрецов - эта цифра свидетельствует о давности истории Египта. Геродот пишет, что Осирис появился за 15 тысяч лет до Амасиса, который правил в 570-527 годах до нашей эры.

Заявление жрецов о том, что отсчет времени ведется ими - наряду с важными записями во всех областях - в течение по крайней мере 10 тысяч лет, может вызвать недоумение. Но в Александрии было свыше полумиллиона манускриптов - этот факт косвенно подтверждает давность египетских хроник. Слишком уж внушительна цифра! Однако никому еще не удалось обнаружить ни одной книги, посвященной Атлантиде. Быть может, в будущем это случится. Тогда станет ясным вопрос и о становлении египетской культуры.

Совсем недавно отсчет времени велся во многих странах от 5508 года до нашей эры. Недавние находки археологов, обнаруживших древнейшие на планете рудники именно здесь, на земле Египта, отодвинули эту границу почти в незапамятное время.

Владимир ЩЕРБАКОВ

САМИ СЕБЯ ГРОБИМ

Затопленные участки суши, разрастающиеся пустыни, страдающие от голода люди - такую апокалиптическую картину будет представлять собой наша планета через каких-то 100 лет, считает группа ученых из 30 стран мира, доклад которой был распространен недавно. Сильнейшие климатические изменения будут вызваны повышением средней температуры поверхности Земли примерно на 1-3 градуса по Цельсию, что и повлечет за собой таяние трети ледников и повышение уровня моря на 1 метр в 2100 году. В этом кошмаре виновато главным образом само человечество.

"Изменение климата так или иначе затронет все страны", - считает один из авторов доклада, сотрудник отдела по вопросам науки и техники аппарата Белого дома Роберт Уотсон. Исследование проводилось Второй межправительственной рабочей группой по вопросам изменения климата. Потепление климата, говорится в докладе, вызвано резко увеличившимся в результате активной человеческой деятельности выбросом двуокиси углерода в

атмосферу планеты. Двуокись углерода и другие газы способствуют созданию так называемого "парникового эффекта", который препятствует нормальному теплообмену. Как считают ученые, тропики станут более сухими, на месте тропических лесов появятся луга, климат пустынь станет более жарким, третья часть ледников исчезнет, уровень воды в реках поднимется, моря затопят часть прибрежных территорий. Потепление климата будет способствовать увеличению частоты и силы ураганов.

Изменение климата может быть замедлено, считает Р.Уотсон, если "парниковый эффект" удастся стабилизировать. Это потребует пересмотра технологий переработки топлива, производства электроэнергии, отопления. Известные на данный момент методы позволят в течение трех десятилетий сократить выброс двуокиси углерода в атмосферу на 30 проц.

Дмитрий АНТОНОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Вашингтон

И БРЕННОЕ НЕТЛЕННО

Если на бальзамирование усопших лидеров расходуются гигантские силы и деньги налогоплательщиков, то религиозная святость гарантирует нетленность подчас совершенно бесплатно. Тело буддийского монаха Сы Мина мумифицировалось "совершенно естественным образом" за 4 года, прошедших после кончины, поведала об очевидном, но невероятном событии газета "Янчэн ваньбао". По ее свидетельству, это уже третий подобный случай в знаменитом монастыре у горы Цзюхуа, одной из главных буддийских святынь в восточной китайской провинции Аньхой.

Труп, божатся очевидцы, сохранился практически в том же виде, каким был сразу после смерти. Даже монашеская борода по-прежнему оставалась пышной, а вот деревянные четки оказались изрядно

подпорченными временем.

Монах вел праведный образ жизни, питаясь исключительно овощами и чаем, в свободное от молитв время любил упражняться в единоборствах, а задолго до последнего часа стал поститься. Оказывается, еще за четыре года до кончины он предсказал завидную посмертную судьбу своего тела, наказав ученикам вскрыть сосуд, который выполняет у монархов роль гроба, через четыре года - "чтобы доказать верность пророчества".

Теперь позолоченная мумия Сы Мина помещена в монастырские покои, чтобы ее могли денно и нощно лицезреть послушники.

Вячеслав ТОМИЛИН,
корр.ИТАР-ТАСС.
Пекин

КАК ВЫЯВИТЬ КОЛДУНЬЮ

Встав в круг, жители кенийской деревни Бойеки один за другим плевали на землю. Очередной такой плевком мгновенно "излечил" от немоты и глухоты 12-летнюю девочку. Но за этим последовала не буря восторга, а взрыв ярости. Ведь в деревне проводился вовсе не сеанс "традиционной терапии". Речь шла о... выявлении колдуна, напустившего на девочку порчу.

Именно такую процедуру разоблачения "темных сил" предусматривает многовековой ритуал народности абагуси, населяющей западные районы Кении. Абагуси убеждены, что, плюнув на землю, колдун освобождает жертву от своих "злых чар".

"Колдуньей" оказалась жительница деревни Кемунто Ньямао. Плевком, ябы вернувший слух и речь девочке, самой ей стоил жизни - взбешенные жители деревни сожгли женщину заживо. Причем удалось им это лишь со второй попытки. Сначала отчаянно отбивавшейся Кемунто удалось вырваться из подожженного сарая. Но это лишь вселило в жителей Бойеки уверенность в том, что она общается с "темными силами", и они довели расправу над "колдуньей" до конца.

Григорий ПОТАПОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Найроби

666 КОБР И ДВЕ ДЕВУШКИ...

Представляете, что случилось бы, ежели, невесть как, но вы проглотили китайскую палочку для еды?! Лучше и не думать. А вот две 23-летние девицы из южной провинции Гуандун запросто заглатывали змей - размером как раз с национальное приспособление для еды - и оставались невредимы, извлекая их обратно из пищевода сокращением мышц.

Такой леденящий кровь почтенной публики фокус - один из трюков с 888 рептилиями, вместе с которыми Цянь Линьпин и Ни Цзюньфан коротали в стеклянной, изолированной от внешнего мира "комнате ужасов" ни много, ни мало 12 суток. Самая, пожалуй, популярная из китайских потешек со змеями - такая "детская забава", как скакание через прыгалки. В данном случае это упражнение превращалось в смертельно опасное лихачество: в качестве веревочки использовались сами понимаете кто...

Небывалое предприятие организовано руководством Парка увеселений "Летающий Дракон" в местечке Паньюй, известном в простонародье как "Змеиный остров". Вопрос о занесении рекорда двух китайок на скрижали Книги рекордов Гиннеса остается открытым - в энцикло-

педии мировых достижений и чудачеств как будто нет такой категории.

Самым трудным, поведала Ни Цзюньфан, было остеречься от 666 кобр и защитить от этих агрессивных тварей 222 неядовитые змеи, отличавшиеся завидной в других случаях любознательностью. "Кобры, - делится девушка своим специфическим, почти что фронтовым опытом, - всегда нападают на своих безвредных товарок, да и нас не обходили своим вниманием". За одну только ночь эти самые кобры сжили со света сразу полторы сотни змей, которых пришлось спешно менять для "чистоты эксперимента". Число замечен, как в товарищеском матче, ограничено не было - иначе полный провал затеи. За 12 дней на пол прозрачного серпентария было выпущено целых 800 пресмыкающихся дублеров, а их предшественники - не пропадать же добру - отправлены в близлежащие харчевни.

Я стала совсем другим человеком, особенно после двух укусов кобры, продолжает рассказ Цянь. Змеи ужалили девушку в первую же ночь. Колено несчастной распухло, долго саднила рука - спас антидот, которым запаслись впрок. "Раньше всегда считала себя хилой и болезненной,

- говорит она, - а теперь, справившись с ядом кобры, поняла, что способна на многое".

Спали девушки по 3-4 часа, постоянно ощущая ползающих вдоль и поперек змей, габариты которых колебались от 15 см до трех с лишним метров. Утром - душ. Приходилось все время переминыться с ноги на ногу, чтоб не наступить на клубок. Все дни проходили в хлопотах: снимали змей с электропроводов, освобождали из решетки кондиционера, ублажали самых агрессивных, поглаживая скользкие спинки.

"В следующий раз пойдем на новый рекорд - 20 суток", - обещает Цянь Линьпин, несколько поколений семьи которой занимается змеиным делом. "Поскорей бы, - мечтательно добавляет ее подруга, - прошлой ночью даже взгрустнулось - ру-

кой пошарила, а их нет".

...Ну, а почему 888 - так это каждому несмышленому китайчонку понятно. Нумерология здесь в почете. "Восьмерка", по-китайски "ба", созвучна таким благоственным словам, как "богатство" и "процветание", так что сами понимаете. Чтоб не упустить счастливых цифр и чисел, многие в Китае за ценой не постоют. За баснословные деньги нувориши скупают на аукционах специально подобранные телефонные и автомобильные номера, три восьмерки всеми правдами и неправдами пытаются втиснуть в свои товарные знаки производители - успех гарантирован. Вот и со змеями пронесло.

Вячеслав ТОМИЛИН,
корр.ИТАР-ТАСС.
Пекин

...И 105 ЗМЕЙ С ОДНИМ ПАРНЕМ

Мировой рекорд в "тесной компании" ядовитых змей, который намеревался установить 21-летний Камбле из индийского штата Махараштра, пока не состоялся. Этот смелый сельский юноша из семьи потомственных факиров собирался провести в небольшом закрытом помещении со 105 опаснейшими для человека представителями пресмыкающихся не менее 125 часов. В случае осуществления этого замысла "геройский поступок" Камбле мог попасть в "Книгу рекордов Гиннеса".

Увы, установление рекорда по продолжительности пребывания бок о бок с ядо-

витыми змеями пришлось отложить: на "заключительной тренировке" двухметровая кобра взяла да и укусила бесстрашного Камбле. Группе местных медиков с трудом удалось спасти жизнь парня, который уверяет приятелей в том, что полон решимости реализовать в ближайшее время свой амбициозный план и вознестись на гребень мировой славы.

Сергей СПИЦИН,
корр.ИТАР-ТАСС.
Дели

К ВАШИМ УСЛУГАМ - КОСМИЧЕСКИЙ КАТАФАЛК

Верующие в загробную жизнь люди могут обрести вечный покой на небесах, причем в самом прямом смысле слова. Для этого необходимо обратиться к нужным людям и заплатить 4800 долларов. Именно за такую сумму "гробовых дел мастера" из хьюстонской компании "Селестис" (что можно перевести как "поднебесный") обязуются доставить часть праха усопшего клиента на околоземную орби-

ту. Представители "Селестис" уже заключили контракт с другой аэрокосмической компанией "Орбитал сайенс", чьи ракетоносители "Пегас" и "Торус" будут выполнять функции космических катафалков. Первый вылет в "последний путь" запланирован на следующий год. Если же дела пойдут удачно, то организаторы этого предприятия намерены поставить свой бизнес на широкую ногу.

Идея столь экзотических похорон впервые возникла еще 10 лет назад. Тогдашняя компания "Селестис групп" собиралась оказывать своим клиентам несколько нетрадиционные услуги - прах почивших вместо урны предполагалось помещать в специальные позолоченные капсулы для их дальнейшего вывода в космос. Расценки были умеренными - за 3900 долларов компания намеревалась выводить капсулы на околоземную орбиту, а за 4600 долларов - отправлять их путешествовать в безграничном космическом пространстве миллионы лет. Однако эти задумки тогда так и не удалось осуществить. В 1985 году основным возражением официальных лиц было то, что капсулы могут создать серьезные проблемы для космических аппаратов. В итоге представители "Селестис" решили отказаться от капсул и ограничиться распылением праха в космосе.

"Первый вылет до сих пор не удалось осуществить по ряду причин", - признал вице-президент компании Чарльз Шафер. Среди них были и чисто финансовые. Тогда казалось, что бизнес прогорит, по-

скольку, по расчетам маркетинговой службы, для успешного ведения дела необходимо как минимум 10 тысяч кремаций в год. Сейчас для фирмы поступают более обнадеживающие данные: в США кремаций стало значительно больше. Все же, по данным Шафера, в мире ежегодно кремируются 18 млн. человек, и упускать такой многообещающий рынок просто грех. "В прошлом году мы создали новую компанию и, несколько изменив ее название, решили продолжить начатое дело, - говорит Шафер. - Мы рассчитываем обслуживать несколько тысяч "клиентов" в год". По мнению новаторов похоронного дела, этот бизнес ничем не хуже любого другого. К тому же космические похороны обойдутся практически в ту же сумму, что и земные. Остается добавить, что за один вылет на борт ракетносителя предполагается брать прах до 100 кремированных. Как говорится, милости просим!

Андрей СУРЖАНСКИЙ,
к.рр.ИТАР-ТАСС.
Вашингтон

Полтергейст

ПРОДЕЛКИ "ДОМОВОГО КУЗИ"

"Шумные духи" донимают мою семью уже много лет, но в последнее время их присутствие в квартире стало просто нестерпимым". С такими словами обратилась в редакцию газеты "Новгородский университет" работница областной типографии Ольга М.

Все началось примерно десять лет назад с пропажи шарфика, который затем отыскан при переезде. Через несколько лет история повторилась, но уже при более загадочных обстоятельствах. Шарф точно был в рукаве пальто с вечера, а наутро исчез. Вся небольшая квартира была обследована домочадцами безрезультатно, а через два месяца шарфик появился в квартире на самом видном месте.

Вскоре обнаружилась более серьезная пропажа. Муж Ольги по случаю заработал с напарником 500 рублей (солидная по тем временам сумма). Сели, как говорит-

ся, отметить. А после деньги пропали. Поднялся скандал. Обыскали квартиру, поехали к напарнику, перерыли все и у него - напрасно. Вернувшись домой, открыли шкаф и ... деньги посыпались им на голову. И это при том, что шкаф ранее был обыскан в первую очередь.

Дальше - больше. Духи невзлюбили продукты бытовой химии и гигиены: выливались шампуни, выдавливалась зубная паста, кремы. Однажды кто-то налил воды в сапоги, а вскоре обмазал их клеем, да так, что сапоги вскоре пришлось выбросить. Загоралась бумага в мусорном ведре. Вещи то пропадали, то невероятным образом меняли свое местоположение в квартире, то оказывались выпачканы лаком для волос. Муж Ольги, Александр, был уверен, что виновницей бед является их десятилетняя дочь. Действительно, слишком похожи были проделки "духов"

на шалости ребенка: очень часто пропадали конфеты, обои оказывались изрисованы фломастерами. Однако зачастую ребенок просто не находился в тех местах, где происходило что-то необычное.

Несколько раз Ольга пыталась вступить в контакт с духами. По совету знакомой сделала "рамку" из карандашей и как-то вечером вместе с дочерью стала задавать вопросы: "Ты здесь? Сколько тебе лет? Есть ли в этом доме еще духи вроде тебя?"

Дух отвечал стуком и колебаниями рамки. Сообщил, что ему сто лет, что жил с ними и на прежней квартире, что его собратья действуют по всему дому. Видимо, духу понравилось "выходить на связь", поскольку вскоре Ольга начала получать записки за подписью "Ваш домохозяй Кузя", написанные неизвестным ей почерком. Содержание записок было самым разнообразным: от извинений за причиненный ущерб до приглашений на день рождения.



В последнее время обстановка в доме ухудшилась: стали пропадать большие суммы денег, Ольга начала чувствовать уход жизненной энергии, внезапно включался телевизор, оттуда слышались храп, смех и дикие песни.

Естественно, сотрудники газеты новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого не остались равнодушными к просьбе Ольги. Они обратились за консультацией к профессору Игорю Ланцеву, не раз уже выступавше-

му в этом издании по вопросам аномальных явлений.

- Природа полтергейста на сегодня достаточно изучена, - говорит Игорь Ланцев. - Установлено, что кроме видимого мира существует также мир духовный, где есть как светлые, божественные иерархии, так и темные силы различного уровня, интеллекта и возможностей. То, что наблюдается в данном случае, свойственно темным астральным силам самого низшего порядка. Очень часто они связаны с людьми внезапно умершими, неподготовленными к переходу в посмертное состояние. Такие души тянет часто к земле, к своей бывшей плоти. Как и все существа, они нуждаются в пище, только в отличие от обычной они питаются энергией человека, причем преимущественно такой, которая выделяется, когда человек испытывает какие-либо отрицательные эмоции: страх, раздражение, гнев. Поэтому действия таких духов в домах носят вполне определенный целенаправленный характер: напугать, разозлить, иначе они просто не могли бы существовать. Этим объясняется и состояние Ольги. Отмечу, что особенно вольно такие духи чувствуют себя в домах, где не ладятся взаимоотношения людей. Единственная защита от полтергейста - духовная, призыв на помощь божественных, светлых сил. Но этого мало. Надо нормализовать семейный микроклимат, перестать вызывать друг у друга отрицательные эмоции. Иначе, сколько ни изгоняй темные силы, они будут возвращаться.

Профессор Ланцев согласился помочь Ольге в решении ее проблемы. По его словам, существуют уже отработанные методики изгнания полтергейста. По счастливому совпадению, как раз в это время в Новгороде находилась женщина (назовем ее Валентина), имеющая дар именем святого духа изгонять дьявольские силы.

В одну из суббот утром трое - профессор, Валентина и сотрудник редакции - отправились на место. Квартира Ольги находится по соседству с домом, в который 15 лет назад врезался самолет, летевший из Сыктывкара в Ригу через Новгород. Тогда погибло несколько пассажиров, экипаж и несколько жителей разрушенного

дома. Это очень важная деталь, позволяющая строить некоторые гипотезы.

Валентина отметила, что в этом доме чувствуется нездоровая духовная атмосфера, накопилось много зла, раздражения. Что же касается семьи Ольги, то ей явно не хватает взаимопонимания, душевного тепла. Прежде чем начать обряд изгнания, профессор Ланцев и Валентина объяснили Ольге и ее семье причины происходящих с ними неприятностей и способы преодоления зла.

После этого начался обряд. Наливают четыре стакана чистой водопроводной воды. Все присутствующие садятся в круг на колени. Валентина начинает читать молитвы, иногда переходя на странный для непривычного уха язык. Ольга плачет. Ее муж, хотя и подчиняется, но видно, что относится к происходящему скептически. Состояние Валентины близко к трансу.

Но вот обряд закончен. Все пьют воду

из стаканов. Профессор Ланцев комментирует: "Учеными установлен удивительный факт: даже если в растворе воды не осталось ни одной молекулы растворенного прежде вещества, она все равно сохраняет своеобразную "память" об этом веществе, повторяет его структуру. Через воду происходит контакт видимого и тонкого миров. Если высшие духовные силы хотят передать человеку какую-то информацию, то делают это именно через воду".

...Валентина и профессор еще раз напоминают семье Ольги, как следует вести себя дальше, и уходят. Что ж, виновен или нет "домовой Кузя" в проблемах семьи, покажет время. Будем надеяться, что теперь дело пойдет на лад.

Виктор ТРОЯНОВСКИЙ,
корр. ИТАР-ТАСС.
Новгород

Традиции и суеверия

О РАЗБИТЫХ ЗЕРКАЛАХ И РАССЫПАННОЙ СОЛИ

Всем известно, что, например, разбивать зеркала не рекомендуется. Или рассыпать соль. Или ходить под лестницами. Когда-то, возможно, мы даже слышали, почему так не надо делать - самому же себе навредишь. Но забыли, а потому, думается, можно и напомнить о том, откуда пошли такие и ряд других суеверий.

"Постучи по дереву" - частенько просят нас знакомые, когда в их жизни происходит что-то важное. Да и сами мы, порой, с надеждой ищем деревяшку. И знаем - для удачи. Но почему? В далекой древности люди верили в то, что Боги живут и в деревьях. Стало быть, прикосновение к ним - прикосновение к обитателям горы Олимп. Однако примерно 2000 лет назад суть древокасания изменилась: на деревянном кресте распяли Христа, а потому дотронуться до дерева стало равнозначным прикосновению к САМОМУ.

"К несчастью", - уверенно говорят

окружающие, когда разбивается зеркало. И это почти глобальное суеверие (как, впрочем, и практически все остальные) ведет начало из глубокой древности. "Разбить зеркало считается знаком несчастья практически во всех странах мира, - поясняет профессор Куинзского колледжа Глория Левитас. - Ведь, разрушая наше собственное отражение, мы разрушаем то, что наиболее близко соответствует нашему телу, то есть мы оказываем негативное влияние на самих же себя".

И еще немного о зеркалах, на этот раз целых. Большинству известна традиция закрывать эти отражающие окружающий мир стекла плотной материей, когда в доме покойник. Зачем? Оказывается, существуют два объяснения. "Во-первых, - раскрывает "секрет" Дуглас Хилл, автор книги "Волшебство и суеверие", - считается, что если живой человек увидит в зеркале отражение умерше-

го, то это означает: встреча будет скорой". Кроме того, утверждается, что, отразившись в зеркале, покойник там так и "застрянет" и не попадет на небеса.

Если вам по дороге попалась похоронная процессия, то, гласит суеверие, ни в коем случае не "разрывайте" ее - то есть подождите, пока она пройдет мимо. В древности полагали, что если вы пересечете колону людей, то отправившемуся в последний путь это не понравится, и он будет вам мстить. Кстати, примерно так же объяснялась нежелательность прохождения под лестницей. Последняя когда-то символизировала путь на небеса, а потому, если пройти под лестницей, то тем самым можно помешать перемещению в мир иной невидимым душам умерших. И эти души, осерчав на подобную бесцеремонность со стороны бренного тела, способны превратиться в зловещих чудовищ.

Несчастлирое число - так во многих странах относятся к цифре 13 (сочетание с понедельником на Руси или с пятницей в Америке вообще грозит серьезными потрясениями). Согласно скандинавской версии, которая появилась еще до становления христианства, двенадцать счастливых Богов тихо-мирно трапезничали, когда вдруг появился 13-й - некто Локки. Он-то и затеял ссору, перешедшую в потасовку. Результат - один из Богов (Бальдер) погиб.

Теперь немного о цветовой гамме. Голубой цвет - цвет удачи. И становится понятно, откуда взялась традиция одевать новорожденных мальчиков именно в голубое: ведь в древности в мире господство мужчин было неоспоримым. Так что, будущие родители представительниц прекрасного пола, не стесняйтесь голубого цвета при выборе первого одеяния своего только появившегося на свет чада.

А на другом конце жизненного пути пришедшие сказать "последнее

прости" одеваются в черное. Считается, что именно такой цвет скрывает нас от "ангела смерти", который незримо витает над похоронной процессией.

И посыпали головы новобрачных и путь перед ними цветами и пшеницей (ныне - рисом). Цветы - вроде бы понятно. А пшеница-то зачем? Оказывается, в седой древности полагали, что именно с помощью зерен этого злака можно гарантировать здоровье невесты, ее способность приносить супругу детей.

А вот рассыпать соль - к несчастью, причем очень серьезному. До появления холодильников для того, чтобы уберечь сырые продукты от порчи, их засаливали. Стало быть, рассыпать ее означало, что ты не просолишь свои продовольственные запасы и можешь оказаться без пищи.

Вы наверняка видели на шее у кого-нибудь на цепочке кулон в виде раскрытой ладони, глаза или креста. Оказывается (некоторые обладатели таких фигур, думается, и сами не знают этого), раньше считалось, что подобные украшения способны отгонять дьявола. Крест - это понятно, но ладонь и глаз? Согласно повериям, отмечает Левитас, "раскрытая ладонь означает для дьявола "стоп". А что касается глаза, то он как бы играет в гляделки с дьявольским - кто кого пересмотрит, и в старину считали, что побеждает тот, который носит человек.

"Цифры, цвета, камни, животные - все это в древности было наделено своими потусторонними свойствами, - отмечает газета "Нью-Йорк дейли ньюс", которая помогла пояснить читателям причины появления приведенных выше и других суеверий. - С течением времени некоторые суеверия, против которых боролась Церковь, исчезли. Однако многие живы и практикуются нами и по сей день".

Анатолий ЛАЗАРЕВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Нью-Йорк

КАКАЯ БЫВАЕТ МНОГОМЕРНОСТЬ

Знакомясь с работами, затрагивающими проблемы физической (не математической!) многомерности (Ю.А. Фомин, "Энциклопедия аномальных явлений", 1993, Р.Г.Варламов "Феномен НЛО: некоторые обобщения", "Аномалия", N 3, 1995, см. также ряд научно-популярных статей, в которых элементарные частицы трактуются как многомерные (11-мерные) образования), с удивлением обнаруживаешь, что ни один из авторов не счел необходимым сослаться на основополагающие труды П.Эренфеста, согласно которым в пространстве с мерностью, превышающей 3, атомные, молекулярные и более сложные структуры устойчиво существовать не могут. Иными словами, существование вещества возможно только в мире с трехмерным пространством.

Между тем, противоречие с "запретом" Эренфеста во многих из упомянутых работ является мнимым и проистекает от смешения понятий математической и физической многомерности. В математической многомерности нет выделенных координат - все они равноценны. В физической многомерности координаты наделяются физическим смыслом - и это меняет дело!

Так, Р.Г.Варламов, основывающийся на трудах Р.О.Бартини и развивающий их, никоим образом не вступает в противоречие с "запретом" Эренфеста при рассмотрении 7-мерной реальности, поскольку пространственных координат в этой реальности 3 (еще 3 координаты - время, седьмая - информация в негэнтропии или в энтропии). Не нарушал этого запрета и 4-мерный континуум Минковского-Эйнштейна с пространством из трех измерений.

Вообще выделение мировых координат и наделение их физическим смыслом является краеугольной мировоззренческой проблемой. Ведь речь идет о Вопросе вопросов - выделении неких первичных сущностей (время, пространство, информация). Нельзя исключать возможность описания мира и большим числом измерений, нежели 7, но при этом собственно

пространственных координат, очевидно, должно остаться 3.

В заключение - маленький, робкий камешек в огород теоретической физики. Упомянутая работа Эренфеста выполнена чуть ли не три четверти века назад. Как будто, ее никто не опроверг и не отменял. Тем не менее, вопрос о потенциальной возможности существования физического 4 (и более)-мерного пространства, похоже, с тех далеких пор остается "terra incognita".

Итак, согласно Эренфесту, в 4-мерном пространстве невозможно существование вещества. Но:

- каковы свойства физического вакуума в гипотетическом 4-мерном пространстве?

- возможно ли в принципе существование лептонов и адронов в таком мире?

- а полевых структур?

- как будет выглядеть акт образования электрон-позитронной пары при соударении высокоэнергетичных фотонов и зеркальный по отношению к нему акт аннигиляции?

- какова судьба зарядовой симметрии в пространстве 4 измерений?

- что уж говорить о принципиальной возможности существования энергетических сгустков, дающих некое голографическое изображение?

Ответы на эти вопросы могли бы быть найдены "на кончике теоретического пера?", но... ответов нет.

Соответственно, нет и ответа на вопрос о потенциальной возможности существования физической реальности с пространством, насчитывающим 4 (и более) измерений - пусть без вещества, то есть с совсем другими свойствами, нежели в нашей реальности. Быть может, существует некий фундаментальный запрет на осуществление такой потенциальной возможности?

С учетом высказанных соображений многочисленные попытки связать феномен НЛО с проецированием объектов четырехмерного пространства в нашем

3-мерном выглядят лихо, но несерьезно.

Покамест мы можем в лучшем случае говорить о "n"- мерных мирах, в которых пространство всегда трех- и только трех-мерно.

Иное дело, что могут быть 3-мерные пространства с различными топологическими свойствами. Да и 3-мерное пространство прекрасного мира, в котором мы "имеем место быть", тоже с топологическим "изъяном" - хотя бы в областях сингулярности черных дыр.

Сергей ТЕПЛЯКОВ, к.т.н.

Москва.

Специально для "Аномалии"

От редакции: Мы благодарим автора за то, что он ответил на приглашение к дискуссии по поводу некоторых положений статьи Р.Г.Варламова в 3-м номере "Аномалии" за 1995 г. Активное обсуждение статьи и комментария также развернулось и на XI Зигелевских Читениях, которые состоялись 19 ноября 1995 г. в КЦ "Меридиан". Это свидетельствует об актуальности затронутых проблем.

А еще большое спасибо С.Д.Теплякову за научную и этическую корректность и грамотное и умелое изложение материала, почти не потребовавшего редакторской правки!

Вместо рецензии

“ЖЕНЩИНА НЕ ОТКАЗЫВАЕТ МУЖЧИНЕ”



Недавно в редакцию "Аномалии" поступило письмо из столицы Калмыкии города Элисты от директора творческо-производственной фирмы "ЛИБОН" В.В.Мятежного. В письме, в частности, говорится: "Вашему вниманию предлагается информация, изложенная в книге В.Н.Доржинова "В гости на родину предков. Миф или реальность". Автор с 1990 года получает информацию, в которой освещается широкий спектр вопросов, волнующих человечество и которые современная наука не в состоянии пока объяснить. Извечные вопросы: Кто мы? Откуда мы? Куда мы идем? - можно смело ставить эпиграфом к этой обширной информации... Будем рады, если наша информация окажется полезной для вашего

журнала".

"Информация" и в самом деле оказалась полезной, ибо точно отражает содержание той лавины "инопланетных откровений" весьма сомнительного толка, которыми заполнены ныне книжные прилавки России. Впрочем, воздержусь от комментариев, так как тексты говорят сами за себя и свидетельствуют, в частности, о немалой сексуальной озабоченности их автора, оказавшегося на одной из планет "Созвездия Весов - энергетической системы, состоящей из шести галактик". Итак, цитирую, сохраняя стиль, орфографию и пунктуацию В.Н.Доржинова.

"В комнату вошла совершенно обнаженная девушка, только на груди у нее висел какой-то медальон... Я чувствовал себя не в своей тарелке, все-таки на Земле не принято ходить в таком виде. Я растерялся, стало трудно дышать, на лбу выступили капельки пота".

После совместного омовения под душем автор решил спросить незнакомку: "У вас многие ходят в таком виде, как ты? Почему ты ведешь себя так свободно в присутствии мужчин, у нас на Земле люди ходят только одетыми. - Я не совсем поняла ваш вопрос. У нас все ходят только в таком виде... - И все-таки я, извинившись за нескромный вопрос, спросил: А вы не боитесь изнасилований, когда ходите обнаженными? Кирсину удивил мой вопрос, но она все же постаралась объяснить мне -

Вообще-то на нашей планете нет такого слова. Женщина не отказывает мужчине и даже гордится этим".

Ну чем не руководство для мужчин, не слишком избалованных женским вниманием? Аргумент поистине убийственный, вряд ли какая земная дама устоит перед ним: уж коли у высших иерархов Космоса "женщина не отказывает мужчине", то тебе-то сам бог не велел...

Сексуально-космические изыски занимают добрую половину "книги". "Жители планеты Бог из-за отсутствия эмоциональной болезни не знают о любви, о семье... Размножение жителей планеты Бог происходит аналогично земному, половым путем, но разница такого процесса в том, что он у них происходит только в крайнем случае и при помощи возбuditеля. В отсутствии возбuditеля у них не происходит вообще полового возбуждения, этим они защищены от эмоций звериной сексуальной потребности".

Да, остается только посочувствовать горемычным инопланетным импотентам, у которых без "возбuditеля" ничего не получается. Читаем, однако, дальше: "Молодой космонавт перед своим первым полетом в неведомую для него космическую даль для познания таинственной неизвестности ... подходит к сидящей в кресле жрице, чтобы принять ее согласие на выбор избранницы, которая должна стать матерью его будущего ребенка. После получения согласия он начинает выбирать ту девственницу, которую подсказет сердце. Избранницу приводят к сидящей жрице, которая обоим подошедшим вручает по яблоку, этим самым она дает согласие на начало праздничной церемонии. Полученные плоды, они по закону церемонии, не спеша, спокойно съедают и у них возникает половое возбуждение. Но при половом возбуждении все равно отсутствуют эмоциональные симптомы болезни вируса мыслей. В возбужденном состоянии они подходят к ложу, происходит половой акт. В этот момент наступает развязка праздника, которого с нетерпением ждало собравшееся общество".

Читатель "Аномалии" сейчас сам вправе подыскать название такой "праздничной церемонии" - то ли "космическая групповуха", то ли инопланетный порноспектакль, то ли еще что. Но и на этом сексуальные экскурсы автора в жизнь обитателей далекой планеты не заканчиваются. Он сообщает, что "жители планеты Бог занимаются половой

жизнью или только один раз за всю жизнь или вообще ни разу, это зависит от обстоятельств... У жителей планеты Бог вообще нет эмоций и чувств. Независимо от того мужчина это или женщина у них не возбуждается животная звериная страсть к противоположному полу".

Что-то здесь концы с концами не сходятся: "один раз за всю жизнь или вообще ни разу", но в то же время "женщина не отказывает мужчине и даже гордится этим". Сексуальная неразбериха в повествовании автора вызвана, видимо, тем, что он сам, по собственному его признанию, "под одним деревом подобрал одно яблочко, потер концом рубашки и начал есть". Ну как не случится помутнению на почве секса, коли вкусил то самое "яблоко-возбuditель", а до того самого церемониального ложа не добрался?

Автор сего, с позволения сказать, печатного труда предстает перед читателем большим знатоком не только инопланетного секса, но и космологии в самом широком смысле. Откуда, например, взялась Земля в Солнечной системе? Внимаем вселенской мудрости: "Случилось вот что, планета из Гереновской галактической системы, столкнулась с планетой Сатан Арибутской галактической системы из-за перекрещивающихся орбит. Произошел колоссальный взрыв... Земля в это время находилась недалеко от Сатана и при взрыве сошла с орбиты и полетела в космическую бездну... Последствие трудно описать словами. Было очень много жертв. Все живое боролось за свою жизнь. Все живое: животные и люди уходили, закапываясь все глубже и глубже в землю. А Земля все дальше и дальше уходила в своем интенсивном ускорении свободного падения вглубь космического пространства... Люди и мелкие животные ушли вглубь земной поверхности образовывая там пещеры. А гиганты погибли от холода и неспособности защитить себя и свою жизнь из-за неуклюжести своего гигантского тела, а их тела безжалостно покрывались в нарастающей толще льда. Когда последние лучи Арибута перестали достигать земной поверхности, все живое, ушедшее с поверхности в норы и пещеры, утонуло в идеально-холодную темноту сурового космоса, мгновенно погрузилось в ледяной сон".

"А Земля понемногу набирала свою скорость, летя к своей гибели. Но неожиданно произошло невероятное чудо, которое

спасло ей жизнь. Земля вошла в Солнечную галактическую систему, оказавшуюся у нее на пути падения. И опять крупное везение не позволило Земле попасть в крупную беду, спасая ее от неминуемой гибели. Во время своего полета Земля не столкнулась ни с одной планетой или другим небесным телом и в конце концов не столкнулась с Солнцем. Земля прошла мимо Солнца и обрела новую орбиту, центром которой является не светило, а великая пустота или как ее еще называют, космической черной дырой".

Трагическая история со счастливым концом? Как бы не так: Земля "для Солнечной галактической системы как была она чужестранкой так до сих пор и считается. И такое отношение будет длиться до тех пор, пока не погибнет Земля, попав под апокалипсис. Потому что чужестранка и есть чужестранка, если рассматривать с точки зрения Солнечной галактической системы...

Несуветное

“Я ЗАБЕРЕМЕНЕЛА ОТ ИНОПЛАНЕТЯНИНА”

С удивительной историей столкнулись несколько лет назад екатеринбургские (тогда свердловские) уфологи. События эти разворачивались на протяжении шести лет, но известной она стала лишь тогда, когда было снято табу с проблемы НЛО.

“Я пришла узнать: здорова ли я или больна каким-нибудь психическим заболеванием?” Именно с такого вопроса и началась встреча психотерапевта С.А.Гребнева с пациенткой по имени Наташа.

“Уже на протяжении 5-6 лет я встречаюсь с инопланетянином. Да-да, не удивляйтесь. Это именно так. Впервые он появился ночью, совершенно внезапно. Я проснулась, и с ужасом увидела стоящего передо мной смуглого человека с красивыми чертами лица и и черной шапкой коротких волос на голове. И тогда, и впоследствии он был одет в один и тот же серебристо-темный костюм. Несмотря на всю свою привлекательность, он вызывал ужас... Мощный подбородок, густые брови, выступающие надбровные дуги. Он смотрел из-под них на меня так, как удав смотрит на кролика. Именно такое впечатление осталось у меня от всех наших встреч.

Я не могла ни пошевелиться, ни крикнуть. “Кто он такой, что ему надо?” Мы мол-

Для Солнечной галактической системы так дальше жизнь продолжаться не может. Поражение биологических мозгов всего человеческого общества вирусом мыслей и утопив человечество в наркотическом дурмане эпидемии эмоциональной болезни и упадка экологической среды, ей мало. Поэтому Солнечная галактическая система идет на крайние меры, стараясь ввести земную планету в губительный процесс апокалипсиса”...

Вот в таком духе и выдержано все сочинение “космического странника” В.Н.Доржинова. Скажем же искреннее спасибо его издателям из фирмы “ЛИБОН”, которые подарили эти сексуально-инопланетные записки книголюбу, коллекционирующим “космическую” несуразность, глуповатый юмор “а-ля эзотерика” и прочую подобную продукцию неукротимой в своем буйстве человеческой психики.

Сергей БУЛАНЦЕВ

ча смотрели друг на друга, а затем я внезапно заснула, словно отключилась.

Утром я долго не могла понять: сон это или явь? Если сон, то почему столь необычный и яркий?

Ужас продолжал охватывать меня в каждую нашу последующую встречу, которые всегда происходили ночью - от полуночи до 4 часов утра. Сначала они носили характер знакомства. Мы молчали и привыкали друг к другу, точнее - привыкала я. У меня не было возможности пошевелиться или позвать на помощь. Глаза были открыты, а реальность я воспринимала так ярко как никогда.

Постепенно началось общение. Он говорил, не раскрывая рта, четко и ясно, безо всяких интонаций. Я пыталась выяснить, зачем он приходит, но он отвечал уклончиво либо вовсе отмалчивался. Визиты приняли регулярный характер: с декабря по март-апрель, затем исчезновение на полгода.

Видела его только я одна. Муж спал, ничего не подозревая о ночном госте. Лишь однажды пятилетний сын спросил как-то: “Мама, а что за дядя был у нас ночью?” Так продолжалось довольно долго. Но однажды я проснулась от его взгляда и... легко-

го прикосновения. Он лежал рядом со мной обнаженный и ласкал меня. А я - я с ужасом поняла, что вновь не властна над своим телом...

Его тело совершенно не отличалось от тела обыкновенного земного мужчины: те же размеры, те же формы. Только оно было невероятно упругим, словно сделанным из упругой резины.

Такие интимные встречи были нечасты. Они всегда заканчивались небывалой силы оргазмом, вслед за которым я мгновенно проваливалась в глубокий сон. Ни разу мне не удалось увидеть, как он одевается в свой блестящий костюм и уходит. Никогда ничего не видел и мой муж.

Пришелец обладает удивительной способностью воздействовать на человеческий мозг, "стирать" память. Наверное, именно поэтому я многое не помню... Вспоминаю название планеты, с которой он прилетел - Тоя. Помню рассказы о том, что они часто бывают среди нас. Однажды он предложил побывать у них, но с возвращением на Землю только через полгода.

А однажды мы даже поссорились: это произошло после того, как я прервала свою беременность от него. Что мне оставалось делать? Муж находился в длительной командировке и, конечно же, вряд ли меня понял бы... Повздорили мы очень сильно, даже покусали друг друга, и я запретила ему бывать у меня, по крайней мере, показываться на глаза..."

После ссоры Наташа его ни разу не видела, хотя утверждает, что периодически ощущала его присутствие. Она часто ссылается на странные события, которые, по ее словам, происходят в квартире: то календарь, повешенный на стену, на другой день оказывается свернутым в углу, то еще что-нибудь.

Доказательств правдивости своих слов Наташа не привела. Да и если бы они были, зачем ей понадобилась бы помощь врача?

Комплексное многопрофильное тестирование личности (тесты Люшера, Сонди, ММРП) и клиническое наблюдение не выявили никаких психических расстройств. Электроэнцефалография показала лишь наличие вегетативных изменений. Подтвердили нормальность и здоровье Наташи и другие врачи.

Под гипнозом, который имел целью помочь ей вспомнить подробности контакта,

Наташа подтвердила свои слова о том, что неизвестный гость - "инопланетянин с планеты Тоя созвездия Ориона". Ни целей его пребывания на Земле, ни мотивов его визитов к Наташе установить не удалось. Выяснили только, что Наташа была якобы однажды с пришельцем на космическом корабле. Она вспомнила свои ощущения; людей, которые ее окружали; мягкое кресло; ощущение полета...

Мы наблюдали Наташу в течение двух лет. На протяжении этого времени никаких контактов с существом не было.

В жизни и здоровье женщины ничего не изменилось. В конце концов она рассказала все своему мужу. Он ей верит, хотя бы потому, что не знает, как еще можно объяснить множество странных вещей, происходивших в доме.

Чем привлекла именно Наташа внимание существа? Или пришельцам просто нравятся земные женщины? - ответить на все эти вопросы может лишь тот, кто приходил к ней по ночам в течение долгих шести лет.

Максим ШИШКИН,
председатель группы
по изучению НЛО "Поиск", Екатеринбург,
член научно-экспертного совета УФОСа.
Специально для "Аномалии"

От редакции: Да, дорогие наши читатели, история эта, пожалуй, из разряда "хотите верьте, хотите - нет". С одной стороны, подобные сообщения в последнее время не редкость на Западе. Похоже, добрались любители "межпланетного секса" и до наших российских просторов. С другой стороны, есть во всех этих рассказах и некоторые несообразности. Они несколько не снижают доверия к людям, которые становятся невольными их героями, а, скорее, касаются интерпретации событий. Думаем, вы и сами их уже заметили.

Мы также несколько не сомневаемся в точности заключений медиков и полностью солидарны с мнением коллеги из Екатеринбурга, что ответить на множество возникающих вопросов может только сам "инопланетянин". Но... Как с ним связаться? Слабо верится в правильность указанного им галактического адреса.

Что-то вся эта история напоминает...

ПРОСИМ ОТВЕТИТЬ ПО АДРЕСУ: 123298, Москва, а/я 5, АЭН
КАКОЙ ВАМ ВИДИТСЯ "АНОМАЛИЯ"?

Ассоциация "Экология Непознанного" и редакция вестника "Аномалия" просят Вас ответить на вопросы этой анкеты. Хотелось бы, чтобы наш вестник стал лучше и интереснее, поэтому Ваше мнение как читателя для нас **ОЧЕНЬ ВАЖНО** и обязательно будет учтено при подготовке следующих номеров.

1. Давно ли Вы знакомы с "Аномалией" _____

2. Сфера Ваших интересов в области Непознанного _____

3. Вспомните, пожалуйста, как давно Вас интересует проблема аномальных явлений и других феноменов? _____ лет.

4. Обсуждаете ли Вы с кем-нибудь прочитанные в "Аномалии" материалы?

4.1. Да.

4.2. Нет. (здесь и далее - нужное подчеркнуть)

5. Если "ДА", то с кем? _____

6. Используете ли Вы материалы из "Аномалии" в своей работе?

6.1. Да.

6.2. Нет.

7. Если "ДА", то каким образом? _____

8. Пожалуйста, оцените по 5-балльной системе выпуски "Аномалии" за 1995 год:

№ п/п	Оформление № (иллюстрации)	Информационная насыщенность №	Форма изложения материалов
№ 1			
№ 2			
№ 3			
№ 4			

9. Наиболее интересные, по Вашему мнению, материалы, опубликованные в 1995 г. _____

10. Каким бы Вы хотели видеть вестник "Аномалия":

10.1. Научным

10.2. Научно-популярным.

10.3. Другое _____

О чем Вы предпочли бы прочитать в последующих выпусках "Аномалии":

11. Отчеты о наблюдениях АЯ (НЛО).

12. Результаты исследования случаев наблюдения АЯ (НЛО).

13. Проблемы изучения АЯ (НЛО).

14. Рекомендации по организации исследований АЯ (НЛО).

15. Методики изучения АЯ (НЛО) и паранормальных феноменов.

16. Парапсихология.

17. Загадки прошлого.

18. Экология человека и окружающей среды.

19. Изучение геоактивных зон.

20. Новые научные эксперименты.

21. Новые научные теории и открытия.

22. Мистические учения и духовные проблемы.

23. Паранормальные аспекты творчества.

24. Литературно-художественные произведения.

25. Другое (укажите, что именно):

26. Как вы относитесь к идее выпуска тематических номеров "Аномалии":

26.1. Положительно.

26.2. Отрицательно.

26.3. Безразлично

26.4. Другое: _____

27. Ваши пожелания и рекомендации редакции "Аномалии":

28. В заключение, пожалуйста, несколько слов о себе:

28.1. Пол

1. Муж. 2. Жен.

28.2. Возраст _____

28.3. Образование _____

28.4. Профессия _____

28.5. Фамилия, имя, отчество _____

28.6. Телефон или адрес для связи с Вами _____

(Примечание: пп. 28.5. и 28.6. заполнять необязательно)

СПАСИБО!

НЛО И ЧАШКА КОФЕ

Жители мексиканского города Халапа и его окрестностей утверждают, что для них увидеть в небе "летающую тарелку" так же обыденно, как выпить утреннюю чашечку кофе. Кстати, наиболее часто НЛО появляются, по их словам, как раз утром - где-то между 10 и 11 часами.

"Похоже, что в наших краях у них пересадочная база", - говорит руководитель летного состава аэропорта "Эль-Ленсеро" капитан Карлос Кауффман. Если верить этому опытному авиатору, у него и подчиненных уже стало чем-то вроде хобби рассматривать в бинокль таинственных гостей, появляющихся в небе над взлетной полосой аэродрома в виде серебристых сгустков света овальной формы с очертаниями небольшого купола наверху. Застыв на одном месте в течение минут пятнадцати, НЛО затем стремительно удаляются за горизонт.

Эти слова капитана подтверждают другие пилоты, механики, авиадиспетчеры аэропорта. Едва ли не каждый день им звонят из окрестных селений с сообщениями об аналогичных визитах "летающих тарелок". Обычно НЛО ведут себя мирно, однако, похоже, бывают исключения. По крайней мере об одном из них рассказала домохозяйка Фиделия Арау Линарес из поселка Тепеапалько, которая уверяет, что однажды вечером космические пришельцы едва не похитили ее. "Я успела добежать до дома и позвать мужа, который отпугнул их", - поведала эта женщина журналистам.

И в мексиканский штат Веракрус зачастили неопознанные летающие объекты (НЛО), утверждают его жители. По их словам, при приземлении "летающие тарелки" излучают радиацию и поражают сельскохозяйственные посевы.

Особенно много жалоб на проделки

космических пришельцев поступает в местные органы власти от крестьян селения Коатепек, которое расположено в 3,5 км от столицы штата - города Халапы. Жители сетуют, что поутру регулярно обнаруживают на своих маисовых и кофейных наделах выжженные участки кругообразной формы, на которых впоследствии ничего не растет. Если верить их рассказам, то накануне над этими местами пролетали НЛО, излучавшие странное красноватое свечение. Затем они якобы совершали посадку на землю, чтобы спустя несколько минут продолжить полет. После этого на месте приземления и остается выжженный след.



По мнению местного уфолога Артуро дель Моралья, характер повреждений почвы свидетельствует о том, что их нанесли именно НЛО. Мексиканские ученые пока не в состоянии предложить какую-либо другую версию этим феноменам.

Владимир КУЛИКОВ,
корр. ИТАР-ТАСС.
Мехико

ИХ ПОХИЩАЛИ ПРИШЕЛЬЦЫ

"Телевидение ищет людей, которых похищали пришельцы. Пожалуйста, подойдите к сцене", - когда в конференц-зале отеля "Сенатор" в городке Карст под

Дюссельдорфом прозвучало это объявление, отбоя от желающих не было. И не удивительно, ведь здесь проходил международный конгресс уфологов "Диалог со

вселенной" и помещение до отказа было забито жертвами инопланетного киднэппинга, сгоравшими от нетерпения поскорее поделиться опытом "встреч третьего рода". Прийти сюда и посмотреть на происходящее мог любой. Единственное условие: заплати за вход 480 марок и слушай, сколько угодно.

А послушать и посмотреть, как подмечает журнал "Штерн", было на что. Участники форума охотно рассказывали об экспериментах, которые проделывали над ними инопланетяне, о межгалактических половых контактах, о радио-маяках, которые пришельцы зачем-то вживляют в тела землян. Многие из докладчиков даже не стеснялись оголяться, чтобы продемонстрировать внимательной публике шрамы, оставшиеся на их телах после посещения "летающих тарелок".

Были на конгрессе и уже ставшие дежурными демонстрации размытых снимков НЛО, рассуждения о том, как, объединившись в заговоре, ЦРУ, КГБ и Ватикан не дают человечеству узнать правду о давно уже существующих контактах с внеземными цивилизациями. В отеле "Сенатор" можно было также за сходную цену получить фотографию собственной ауры, купить измеритель энергетического поля или таинственный кристалл, исцеляющий от любых болезней. Конкурирующие группы уфологов распространяли здесь же листовки, изобличавшие противников учения во лжи и подтасовке фактов.

Но главной отличительной чертой форума были все же многочисленные свидетельства очевидцев. Например, торговец парапсихологической литературой из городка Имменштадт Райнер Файстле поведал, что в ночь с 30 на 31 января 1995 года он увидел через окно своего дома "три загадочных существа, ростом 1,2 метра, с кожей серого цвета и большими раскосыми глазами". Гости без спроса проникли через стены в спальню Р.Файстле, которая тут же наполнилась ярким голубым светом. А сам хозяин дома почувствовал, что его тело взмывает в воздух, и "очень этому удивился". Очнувшись, он, как и следовало ожидать, на борту межгалактического крейсера, где "серые" взяли у него пробу

спермы. В награду землянину разрешили осмотреть "летающую тарелку", в частности, ее машинное отделение, а также огромный инкубатор, где в специальных сосудах хранились тысячи младенцев. "Мне объяснили, что это необходимо для нашего будущего", - подытожил рассказ Р.Файстле.

Главным гвоздем программы конгресса стал один из ведущих "гуру" современной уфологии, профессор психиатрии гарвардского университета Джон Мак. Этот ученый не только опросил десятки жертв инопланетных похищений, предварительно погрузив их в состояние гипноза, но, к великому возмущению коллег-психиатров, написал об этом толстенную книгу, напичканную сценами секса между землянами и пришельцами. Правда, вместо подтверждения ожидавшегося факта существования инопланетян участники форума услышали от него лишь туманные рассуждения о "феноменах, измерениях и уровнях, которые мы сегодня себе пока не можем представить".

К сожалению, бурные дискуссии в отеле "Сенатор" не дали ответа на очень важный вопрос: "Чего, собственно говоря, хотят пришельцы от примитивных землян?" Профессор Дж.Мак, например, полагает: "Вероятно, инопланетяне страдают физическими недостатками, которые они пытаются исправить с нашей помощью".

Не смогли уфологи договориться между собой и о том, как все же выглядят пришельцы. Явное меньшинство утверждало, что они похожи как две капли воды на обычных людей, и уже примерно 100 тыс. космических чужаков живут на нашей планете инкогнито. Другие описывали их как маленьких "серых" или "зеленоватых" человечков. А один из гостей заседания пожаловался, что его неотступно преследуют "черные люди с глазами как у насекомых". И бедняга, видимо, уж достаточно от них натерпелся. Когда его попросили поделиться опытом, он разразился такими жуткими рыданиями, что не мог вымолвить ни слова...

Геннадий ТЕМНЕНКОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Бонн

О ПОЛЬЗЕ ПОХМЕЛЬЯ

Проснувшись утром с тяжелого похмелья, 32-летний повар Коллинз Вафула стал с трудом восстанавливать сохранившиеся в памяти обрывки событий предыдущего дня. "Кто же это меня так избил?" - задал он вслух сам себе вопрос, разгядывая полученные синяки и ссадины. И тут же остолбенел от потрясения. Ведь он был немым от рождения, этот житель города Вои, на юго-востоке Кении. И вдруг услышал звуки собственного голоса. Разве не чудо?..

"Пиво излечило. Ведь недаром говорят, спиртное развязывает язык", - поведал наш герой на своем корявом суахили друзьям и знакомым, пришедшим посмотреть на "чудо". Всю свою жизнь он об-

щался с окружающими только на языке жестов, закончил школу для глухонемых.

"Родители считали, что меня кто-то сглазил, - рассказывает Коллинз. - В попытке снять этот сглаз возили к традиционным врачевателям по всей стране и даже в Танзанию и Заир. Ничто не помогало".

Местные медики видят другую причину исцеления Вафулы. По их мнению, он либо ударился при падении, либо был избит. Такая кардинальная встряска, вероятно, и позволила обрести дар речи.

Григорий ПОТАПОВ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Найроби

ДОЛГОЛЕТИЕ - НА ДНЕ БОКАЛА

Восемнадцать тонн анисовой водки, или раки, как ее называют в Турции, на своем веку довелось испить местному долгожителю Мурату Канару. Ничуть не сожалея об этом, он заявляет, что 350 грамм "капель датского короля", которые он ежедневно потребляет с 15-летнего возраста, помогли ему дожить до 115 лет и давать в этом возрасте "фору" многим юношам.

Родившийся в 1880 году в деревне Чифтлик провинции Эрзурум, Канар четырежды женился, причем последний раз предложил руку и сердце 16-летней девушке. Не ограничившись женитьбой, долгожитель решил продолжить потомство и в 106 лет вновь стал отцом. Всего у Канара 11 детей, самому старшему из ко-

торых 61 год, а младшему - 9. "Если мне еще раз придется жениться, - шутит он, - непременно сделаю это с 16-летней, ибо в жены я беру только в этом возрасте".

Несмотря на престарелый возраст, Канар, по его словам, никогда не обращался к врачу и не принимал лекарств. Кроме мяса, молока, яиц, меда, йогурта и, конечно, раки он ничего не ест и не пьет и планирует дожить как минимум до 135 лет - возраста, которого достигла его мать. Правда, в отличие от Канара, она спиртным не баловалась.

Андрей ПАЛАРИЯ,
корр.ИТАР-ТАСС.
Анкара

ВСЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО - ОТ АДАМА

Научное подтверждение библейской легенды о едином для всех людей прародителе предложил ученый-биолог Майкл Хаммер из университета штата Аризона. Проведя сложную исследовательскую работу с мужскими хромосомами представителей различных рас, он пришел к вы-

воду, что все ныне живущие на планете мужчины унаследовали хромосому игрек от общего прародителя, который обитал на Земле почти 200 тысяч лет назад.

Конечно, говорит ученый, тогда жили и другие мужчины, но хромосома именно этого неведомого предка передавалась на

протяжении тысячелетий по наследству от одного мужчины к другому. А как известно, из 24 хромосом человека только хромосома игрек переходит от отца к сыну. И все мужское население планеты в том виде, в каком оно существует в наши дни, обязано своим существованием этому предку.

К столь смелому предположению М.Хаммера привели эксперименты с хромосомами восьми африканцев, двух австралийцев, трех японцев и двух европейцев. Выделенные у них фрагменты этой хромосомы должны были показать, насколько она отличается у представителей различных этнических групп и как много времени уходит на ее эволюцию. Результаты проведенного исследования подтвердили единое происхождение у

представителей всех этих групп хромосомы игрек.

Если дело обстоит именно так, как считает исследователь, то высока и вероятность того, что происхождение современного человечества берет истоки из одного района и восходит к одному времени. Скорей всего, прародитель принадлежал к одному из очень небольших племен, живших предположительно на севере африканского континента, считает ученый. Результаты своей работы он изложил в статье, опубликованной в журнале "Нейчур".

Сергей БАЙБАКОВ,
к.р.р. ИТАР-ТАСС.
Нью-Йорк

Компьютерные чудеса

УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР БУДУЩЕГО...

Удивительнейший мир возникает в воображении, когда знакомишься - даже частично - с видением компьютерного будущего человечества, которое предлагает Билл Гейтс, основатель империи программного обеспечения "Майкрософт".

По словам самого богатого человека в США (14,8 млрд. долларов), создаваемая сейчас информационная супермагистраль будет, образно говоря, "городской площадью" и "центральным универмагом мира". В вышедшей недавно книге "Лежащая впереди дорога" Гейтс пишет, что "это будет то место, где мы будем продавать товары, торговать, вкладывать капиталы, спорить, встречаться с новыми людьми и просто проводить время".

Все товары мира, продолжает глава "Майкрософт", "будут доступны вам для их оценки, сравнения с продукцией других фирм и часто для подгонки их под ваш вкус. Когда вам что-то понадобится, вы сможете просто дать компьютеру команду найти это по самой подходящей вам цене или связаться с компьютерами фирм, производящих этот товар".

Грядущая "информационная революция", говорится в книге, поможет корпорациям повысить производительность

труда. Правда, многие рабочие пострадают от этого, так как при таком глобальном информационном обеспечении им потребуются штаты меньшей численности. "Очень многие компании, в конце концов, уменьшатся, так как информационная супермагистраль облегчит им поиск и работу с внешними ресурсами", - пишет автор.

Гейтс прогнозирует и некоторые изменения глобальных масштабов. Благодаря информационной супермагистрали уменьшится пропасть, разделяющая сегодня развитые и развивающиеся государства планеты, хотя упомянутые первыми страны все же сохранят свое лидирующее положение в мире. "Совокупным же эффектом станет то, что мир станет богаче. Это должно оказать стабилизирующее воздействие на положение в нем", - предсказывает миллиардер.

...Карманный персональный компьютер ликвидирует, например, авиабилеты: компьютер на контрольном пункте прочитает записанную в нем информацию об оплате перелета. Вы сможете послушать любую песню, находясь в любой точке планеты, с помощью опять же компьютерной техники. Или посмотреть худо-

жественный фильм, где компьютер заменит вашим образом исполнителя главной роли...

"Мы являемся свидетелями исторического события, которое окажет на мир потрясающее воздействие. Такое же, как изобретение печатного станка, как наступление "индустриального века", - отмечает Гейтс. - Великие изменения, как правило, протекали в период жизни целых поколений или даже веков. Нынешняя трансформация не произойдет за одну ночь, но ее темпы намного более быстрые".

Примечательно, что и реклама самой книги стала как бы частью того будущего, которое в ней предвидит Гейтс. Использовались самые разные суперсовременные технические, прежде всего компьютерные, средства. Кстати, к тому же "Лежа-

щая впереди дорога" прилагается компакт-диск, с помощью которого читатель сможет познакомиться с выдержками из выступлений автора, а также совершить экскурсию по строящемуся сейчас в Медине (штат Вашингтон) зданию, где будет жить миллиардер.

Найдет ли книга своего читателя? Несомненно. Выпускающее ее издательство "Викинг" первоначально планировало ограничить ее первый тираж 500 тыс. экземпляров. Однако владельцы книжных магазинов настояли на том, чтобы увеличить этот объем еще на 300 тыс.

**Анатолий ЛАЗАРЕВ,
корр. ИТАР-ТАСС.
Нью-Йорк**

...И ПУТЕШЕСТВИЯ В ПРОШЛОЕ

Посмотреть, как выглядели разрушенные 4,5 тыс. лет назад крепости древнего Египта или оказаться на равнинах Галлии смогли участники и посетители прошедшей недавно в английском городе Бате первой международной конференции "Виртуальное наследие", представляющей последние достижения в сфере компьютерных разработок серии "Виртуальная реальность".

При помощи одной из вынесенных на суд жюри и посетителей программ компьютер может трансформировать заложенные в него все исторические сведения, которыми обладает человечество, в "картинку" с изображением места, где происходило то или иное событие. Таким образом любой, кто приобретет программный пакет, сможет путешествовать во времени, не покидая уютного кресла у себя дома.

Это что касается развлекательной части. В то же время проект представляет собой большой интерес для людей, профессионально связанных с историей и археологией, так как отныне для подготовки каких-либо дорогостоящих исследований и экспедиций им не придется скрупулезно изучать карты и схемы. Компьютер предоставит всю интересующую инфор-

мацию в считанные секунды. При этом изображение будет трехмерным, что придаст ему максимальную схожесть с оригиналом.

Консультант проекта Брайен Коллинз с юмором заметил: "Я сделал себе карьеру на руинах истории", а затем уже серьезно добавил, что ему при помощи новой программы удалось восстановить на экране компьютера Римские бани в Париже, а также аббатство Ключи, которое было разграблено, а затем разрушено до основания в 1730 году. В ближайших планах английского специалиста по компьютерам - попытка воссоздать первоначальный вид Дрезденской церкви Фрауэнкирхе, произведения архитектуры XVIII века, полностью уничтоженной при бомбардировке города союзническими войсками в 1945 году. По мнению специалистов, здание было одним из величайших творений европейского зодчества.

Как хорошо, что есть такие созидатели, как Коллинз, ведь войны нескончаемы и разрушить прекрасное мы всегда успеваем, а вот восстановить...

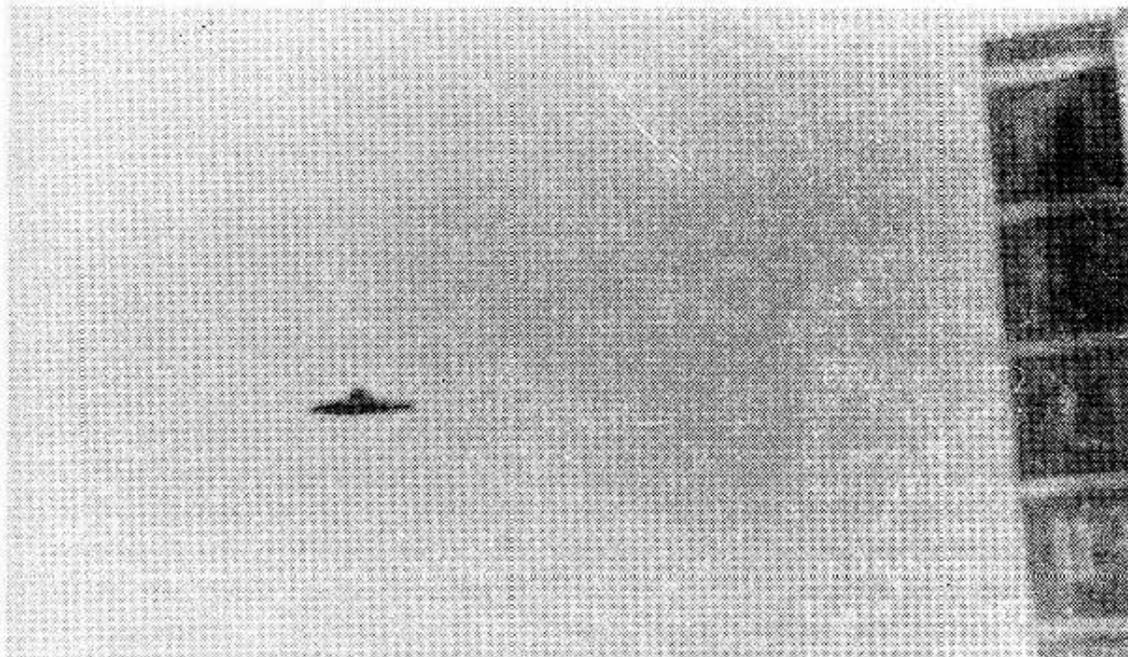
**Корр. ИТАР-ТАСС.
Лондон**

НЕСОСТОЯВШИЕСЯ СЕНСАЦИИ

“Эта фотография - не подделка. Надеюсь, она займет достойное место в вашем журнале”. Такими словами заканчивалось письмо школьника Жени К., адресованное в Ташкентский УФО-Центр. А фотография действительно производила впечатление: НЛО классической “тарелочной” формы с небольшой надстройкой в центре.

указанному на конверте адресу, оказалось, что Женя К. здесь не проживает. Здесь же мне указали его приблизительное местонахождение.

Не буду описывать долгие поиски мальчика, скажу только, что на это ушло больше двух недель. Наконец, я нашел дедушку Жени, который очень удивился, когда я рассказал ему о причине своего визита. Внук ему ничего

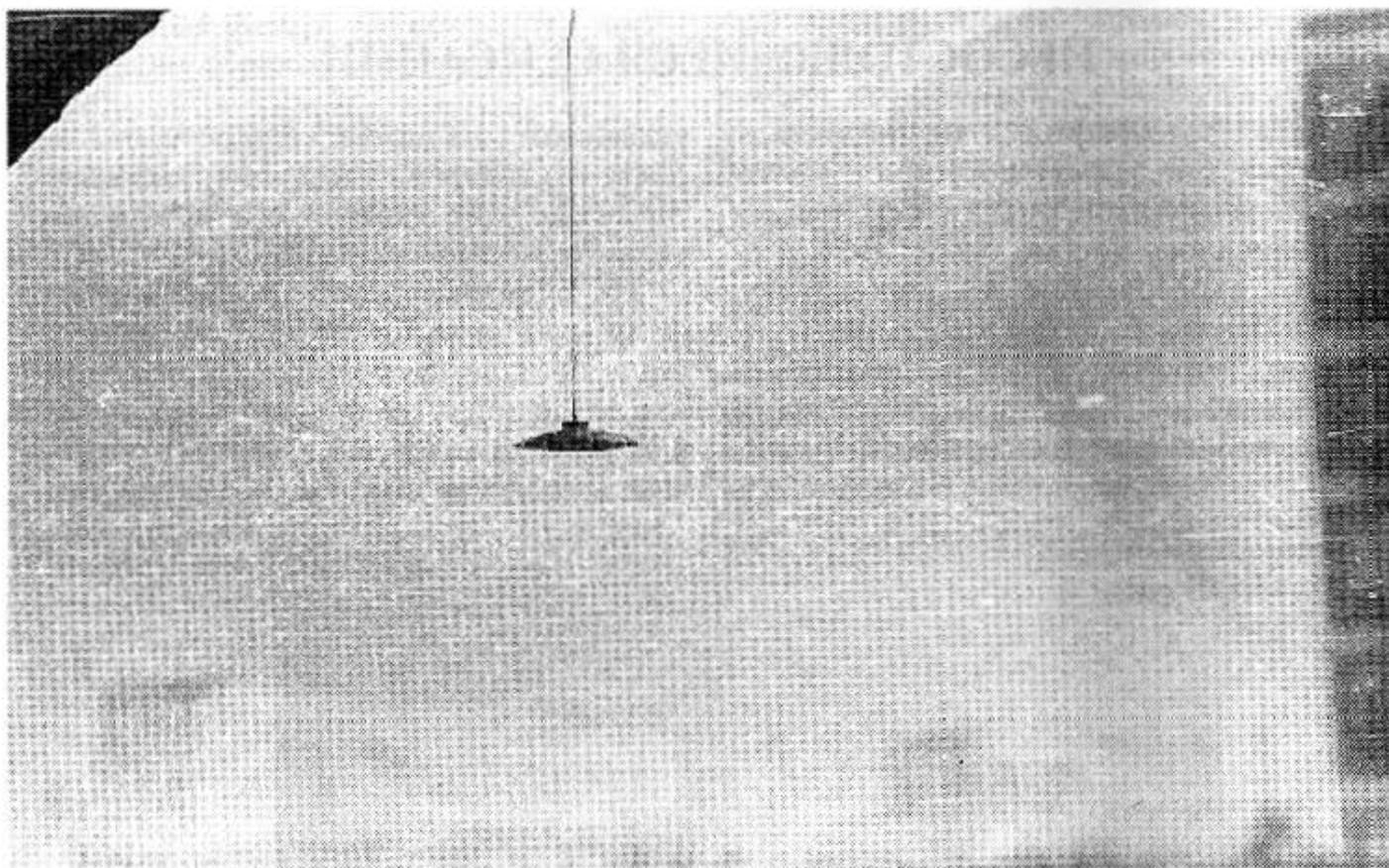


В письме Женя сообщал, что он сидел на балконе и читал книгу, когда неожиданно увидел странный объект, висевший неподвижно над пустырем между домами. Парень успел сбегать в комнату за фотоаппаратом (к счастью, он был заряжен) и сделать 4 снимка. Через несколько минут НЛО стал “таять” и исчез из поля зрения.

У меня существует твердое правило: тщательно проверять и перепроверять любые “аномальные” фотографии, поступающие в УФО-Центр, прежде чем они появятся на страницах печати. Поэтому я решил встретиться с юным фотографом и попросить негативы этих снимков для экспертизы. Но когда я пришел по

не рассказывал о фотографиях НЛО. Вскоре появился и сам Женя. Он тоже был удивлен моим появлением, поскольку не рассчитывал, что его будут искать. Тем не менее он охотно рассказал мне подробности фотосъемки НЛО.

Я попросил у него негативы и объяснил, что они нужны для экспертизы. Парень очень смутился и сказал, что негативы отдал своему другу. Тогда я предложил съездить к этому другу и забрать на время фотопленку. Женя стал выдвигать разные причины, чтобы не ехать. В конце концов мы договорились, что встретимся через неделю, а за это время он должен был забрать негативы.



Но неделю ждать не пришлось. Вечером того же дня Женя сам позвонил мне домой и скорбным голосом сообщил, что фотографию публиковать не надо, потому что она фальшивая. Он также просил нигде не называть его фамилию, т.к. сам признался в подделке. Настала моя очередь удивляться. Конечно, у меня и до этого момента было достаточно оснований сомневаться в подлинности фотографии, но я все же решил довести дело до конца. Я пообещал не называть его фамилию, если он представит негатив. Женя согласился. И вот у меня в руках четыре кадра фотопленки, на которых четко изображен некий предмет дисковидной формы, от которого вверх тянется тонкая нить. Оказалось, юный фальсификатор подвесил динамик от карманного радиоприемника к длинной палке, вытащил ее за окно балкона и сфотографировал с 4-х позиций. При печатании фотографий мальчик намеренно установил рез-

кость неправильно, в результате чего изображение получилось слегка смазанным, а нить исчезла вообще.

Женю К. еще можно понять: ему хотелось любым способом прославиться. А вот что двигало кандидатом физико-математических наук И.Л., когда он представил в Ташкентский УФО-Центр фотографию "приземлившегося НЛО" - неизвестно.

Сообщив, что снимок сделан в отрогах Тянь-Шаня на территории Узбекистана, и рассказав красивую историю о своей встрече с НЛО и условиях фотосъемки, он вдруг стал убеждать меня прекратить заниматься исследованиями аномальных явлений. Рассматривая снимок через 8-кратную лупу, я обнаружил нечто похожее на парашют, который располагался по внешнему периметру диска. Естественно, это меня насторожило. Однако экспертиза подтвердила подлинность фотографии и исключила подделку и монтаж пленки. И все же зерно



сомнения не давало мне покоя. Почти год я опрашивал специалистов разных профилей, на что похож предмет, изображенный на фотографии, но никто исчерпывающего ответа так и не дал.

И вот однажды в Институте астрономии АН РУ я встретился с ведущим сотрудником М.Закировым и показал ему эту фотографию. К моему изумлению, М.Закиров в "приземлившемся НЛО" сразу же узнал купол Китабской обсерватории и показал несколько снимков, где здание обсерватории снято с разных ракурсов.

Оказалось, что И.Л. выбрал такую позицию для съемки, что ствол башни обсерватории прикрывался вершиной холма, а купол со смотровой площадкой попадали в поле зрения и своей формой напоминали дисковидный НЛО с куполообразной надстройкой. Вот так раскрылся и этот обман.

В настоящее время методы анализа фото- и киноматериалов, поступающих в Ташкентский УФО-Центр, более совершенны. Все снимки проходят не только экспертизу профессиональных фотоспециалистов, но и компьютерный анализ. Поэтому сейчас выявить фальшивку стало гораздо проще.

Сергей АЗАДОВ,
Директор Ташкентского
УФО-Центра,
региональный эксперт Ассоциации
"Экология непознанного".
Ташкент

НОВОСТИ ЦЕНТРА "СОЛЯРИС-АЭН"

В 3-м номере вестника "Аномалия" за 1994 г. Центр "Солярис" объявил конкурс на лучшую работу, посвященную проблемам геоактивных зон. Итоги I этапа конкурса мы обещали подвести весной 1995 г. К глубокому сожалению, сделать это оказалось трудно по следующим причинам:

На конкурс поступило 8 работ. Этого количества явно недостаточно для того, чтобы распределять призовые места.

Уровень всех работ примерно одинаков, назвать какую-либо из них лучшей было бы просто нечестно. Поэтому нами принято решение ПРОДЛИТЬ КОНКУРС до лета 1996 г.

Мы очень просим откликнуться всех авторов, которые в ответ на это объявление присылали нам только письма, а не работы, отвечавшие требованиям конкурса. Кому-то мы успели написать, кому-то, надеем-

ся, ответили на страницах "Аномалии". А пока хотелось бы особо отметить некоторых исследователей из числа откликнувшихся на наше приглашение. Это прежде всего Калужская группа исследований аномальных явлений (руководитель А.Перепелицын) - надеемся, что на избранном пути Вас ждет успех; секция ВАУФОН по изучению АЯ в зоне "ММ" (руководитель А.Лукьянец) - с материалами этой группы читатели могли познакомиться в "Аномалии" N 4 за 1994 год. Мы ждем от Вас, уважаемые коллеги, не только фактических материалов. Пора осмысливать то, что накоплено в ваших уникальных коллекциях.

Ждем новых работ!

**Конкурсная комиссия
Центра "Солярис-АЭН"**

XI ЗИГЕЛЕВСКИЕ: ОТВЕТЫ... ВОПРОСЫ... ПОИСК ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Выдержать одиннадцать часов непрерывной интеллектуальной работы непросто даже человеку, у которого, что называется, "семь пядей во лбу". Но участники XI Зигелевских Чтений испытание это выдержали с честью. Неправда, что 19 ноября 1995 года малый зал Культурного Центра "Меридиан" был полон. Зал был переполнен. Число только зарегистрировавшихся участников превысило 400 человек. Более точное количество установить трудно: не все зарегистрировались. Да и регистрационных карточек просто-напросто не хватило...

Программа Чтений была чрезвычайно насыщенной: с докладами и сообщениями выступили 40 человек. И это не считая непрерывного для каждой конференции общения в кулуарах во время перерывов, равно во время выступлений. Впрочем, те, кто проводил время на Чтениях подобным образом, наверное, изрядно потом об этом пожалели: едва ли с трибуны Чтений звучали "проходные слова". Спорные и более, чем спорные, высказывания были. Полемика - была. Не обошлось, пожалуй, и без откровенных нелепостей. Но... Наверное, это нормально там и тогда, где и когда речь заходит о Непознанном. Но проходных, оставшихся незамеченными выступлений не было.

Внимательный анализ представленных на минувших чтениях материалов показывает, насколько человечество пока еще далеко от познания загадочных явлений в нем самом и вокруг нас. И, одновременно, волей-неволей возникает ощущение того, что разгадка многих из них очень близка.

Но для того, чтобы найти ответы на бесчисленные вопросы, требуется выработка совершенно нового мировоззрения. Именно такая мысль прозвучала в выступлениях Инны БЫЧКОВОЙ - руководителя пресс-центра Ассоциации "Экология Непознанного"; почетного академика МАЭИН, руководителя направления АЭН Татьяны ФАМИНСКОЙ; профессора Рэма ВАРЛАМОВА и многих других известных исследователей.

Нередко точки зрения, высказанные ими, в корне отличались друг от друга. Кому-то ближе обращение за ответом к религиозно-мистической традиции, кому-то - ортодоксальный естественно-научный подход, а кто-то пытается найти точки соприкосновения между ними, "совместить несовместное". Но, главное, что мысль человеческая не стоит на месте. И именно это, пожалуй, основной урок XI Зигелевских Чтений.

Свежие идеи и рассказы о результатах

своих изысканий вынесли на суд слушателей как маститые, так и сравнительно молодые исследователи. Об уникальных исследованиях в области управления возможностями человеческого организма поведал слушателям Андрей ЛИ, доктор медицинских наук, кандидат технических наук, президент Фонда парапсихологии им.Л.Л.Васильева в докладе "Основная проблема парапсихологии и пути ее решения", который сопровождался показом уникальных видеоматериалов. Результатами своих поисков связей между древними магическими искусствами и современной наукой поделился Антон ПЛАТОВ. Физик-нейрофизиолог из Корнелльского университета Стефан БЕРНАТ (США), который является также сотрудником Международного Института Ведических исследований (МИВИ), предложил аудитории доказательства отличия создающего "Я" человека и человеческого мозга.

Как обычно, не обошлось и без традиционного для Чтений обсуждения проблемы изучения феномена НЛО. Своими взглядами на нее поделились, в частности, Людмила ЦЕЛИНА, ведущий специалист Центра управления полетами из подмосковного Калининграда, которая сотрудничала еще с Ф.Ю.ЗИГЕЛЕМ; переводчик и редактор Алексей ЖЕРЕБЦОВ; к.т.н. Юрий КОЙНАШ и другие. Бурная полемика развернулась вокруг подходов и интерпретаций этого загадочного явления.

Даже конфузам на Чтениях место нашлось. Уставшие слушатели в течение срока минут дожидались обещанной одним из докладчиков демонстрации эксперимен-

та, доказывающего правильность его гипотезы, связанной с "летающими тарелками" - и безрезультатно! Впрочем, как подсказывает опыт организаторов, едва ли его демонстрации удастся дождаться когда-нибудь вообще...

Ассоциация "Экология Непознанного" выражает глубокую признательность всем, кто откликнулся на наше приглашение принять участие в Чтениях.

Сообщаем, что XII ЗИГЕЛЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ состоятся ориентировочно 23-24 марта 1996 г. в Культурном Центре "МЕРИДИАН". Тезисы докладов (1-3 машинописных страницы через 2 интервала) нужно направить до 15 февраля по адресу: 123298, Москва, а/я 5, АЭН, "Оргкомитет Зигелевских Чтений". Справки об этой традиционной научной конференции можно получить по московскому телефону Ассоциации "Экология Непознанного": 487-90-71 или по справочному телефону Культурного Центра "Меридиан": 333-35-38.

Также сообщаем, что материалы, представленные на XII Зигелевские Чтения, будут рассматриваться Оргкомитетом на конкурсной основе. Наиболее интересные из них будут включены в программу, о чем авторы будут уведомлены дополнительно.

Тезисы можно также передать в Центр "Солярис-АЭН", позвонив предварительно по тел.: (095) 281-82-00 ежедневно с 13 до 19 час. Там можно получить и подробную информацию о Чтениях и работе Центра.

Ждем Ваших докладов, материалов и предложений!

Оргкомитет Зигелевских Чтений

ПОДПИСКА - 96 :

"АНОМАЛИЯ" - ежеквартальный иллюстрированный научно-информационный вестник ИТАР-ТАСС и Ассоциации "ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО" (АЭН). Объем 80 стр. Издается с 1990 г.

Цена подписки через АЭН (руб.):

- Россия 12.000
- СНГ 25.000
- зарубежье 35.000

При ГРУППОВОЙ подписке через АЭН (не менее 15 экз.каждого номера в один адрес) ЦЕНЫ СНИЖАЮТСЯ на 25 процентов!

Оплату ПОДПИСКИ через АССОЦИАЦИЮ "ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО" перечисляйте на расчетный счет представляющего ее интересы ОБЩЕСТВА "ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО":

- 205467573 в филиале "Главмосстрой" МКБ "Мосстройэкономбанк",
 - по Москве и Московской области: МФО 201575, уч.Д6;
 - по России и СНГ: корр.счет РКЦ 166161200, МФО 201791, уч.83.
- (почтовый индекс банка - 103009).

Подписку на "Аномалию" для организаций С ПРАВОМ ПЕРЕПЕЧАТКИ ЕЕ МАТЕРИАЛОВ ведет ИТАР-ТАСС. Цена - 20.000 руб. Адрес:

103009, Россия, Москва, Тверской бульвар, 10-12, Коммерческий Центр ИТАР-ТАСС.
Телефоны: (095)202-11-27, 229-28-64, 292-36-03, 202-49-37, факс 202-54-74, 203-31-80, телекс 411186, АТ 111890.

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ! НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВАС ОПЛАТИЛИ НОВУЮ ПОДПИСКУ на "АНОМАЛИЮ" по ценам 1995 года. ПОЖАЛУЙСТА, СВОЕВРЕМЕННО ПРОИЗВЕДИТЕ НУЖНУЮ ДОПЛАТУ, иначе вы не получите наш вестник во втором полугодии 1996 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ к "АНОМАЛИИ". Объем не менее 80 стр.

Цена подписки через АЭН (руб.):

- Россия 10.000
- СНГ 20.000
- зарубежье 30.000

РАЗБОРЧИВО указывайте Ваше имя, почтовый ИНДЕКС, точный адрес.

При оплате платежными поручениями ОБЯЗАТЕЛЬНО указывайте ПОЧТОВЫЙ адрес Вашей ОРГАНИЗАЦИИ.

Ассоциация "Экология Непознанного" предлагает всем желающим ВЫГОДНОЕ оптовое РАСПРОСТРАНЕНИЕ вестника "АНОМАЛИЯ".

Тел. для справок в Москве : (095)487-90-71, 344-00-26.

Адрес для корреспонденции: 123298, Россия, Москва, а/я 5, АЭН.

Спасибо за внимание!

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Сергей Буланцев - главный редактор,
Александр Семенов - научный редактор,
Станислав Ермаков, Татьяна Фаминская,
Анатолий Хреков, Александр Степаненко.
Макет и электронная верстка - Али Геналиев.
Корректурa - Ирина Геналиева.

В оформлении номера использованы иллюстрации из книги С.Ермакова и Т.Фаминской "Тайны Живой Земли", которая готовится к выходу в свет в издательстве "Экология" при поддержке РЭФИА.

Мнение редколлегии не всегда совпадает с мнением авторов.

При перепечатке ссылка на "Аномалию" обязательна

Наши координаты: 103009, Россия, Москва, Тверской б-р, 10-12, ИТАР-ТАСС, редакция "Аномалии". Тел.: (095)202-44-11.

Ассоциация "Экология Непознанного" искренне благодарит автора "Аномалии", доктора технических наук Р.Х.ЛАЗДИНА за его самоотверженную помощь программе ВГТРК "Дорогами открытий", которую готовит и ведет радиожурналист Инна Бычкова. Мы желаем Рувину Хаимовичу здоровья и успешного выхода в свет его новой книги по вопросам философии и естествознания.

103009 Москва, Центр, Тверской бульвар, 10-12, **ИТАР-ТАСС**

Тип. ИТАР-ТАСС, Зак. 20 Тираж 15.000 экз. (с приложением).

Цена в розничной продаже — свободная

Многотомную серию издательства «МЕНЕДЖЕР»

«КОЛЛЕКЦИЯ ПРЕДАНИЙ И СКАЗОК ЕВРОПЫ».

В I квартале 1996 года выйдут в свет следующие книги:

Волшебные сказки и предания кельтов:
книга 1. Сказания Красного Дракона
книга 2. Пять королевств Ирландии
книга 3. Сказки бретонского горностая
книга 4. Знамя фей

Вас ждут сказки и предания бриттских народов Уэльса и Корнуолла. Впервые на русском языке - оригинальные тексты Белой Книги Риддерха и Красной Книги Хергеста (XIV век) (знаменитый «Мабиногион»), народные валлийские предания о короле Артуре и рыцарях Круглого Стола, легендарная «Битва Деревьев», практически вся устная и письменная сказочная традиция гэлов, легенды и сказки кельтов Бретани (впервые на языках современной Европы!), избранные шотландские предания и сказки.

Сказочные повести Александра Артынова:
книга 1. Новгородские сказочные повести
книга 2. Ростовские сказочные повести

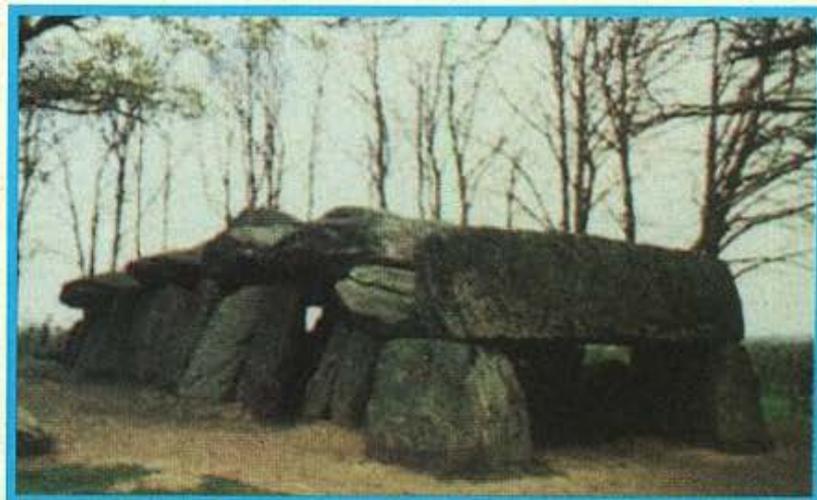
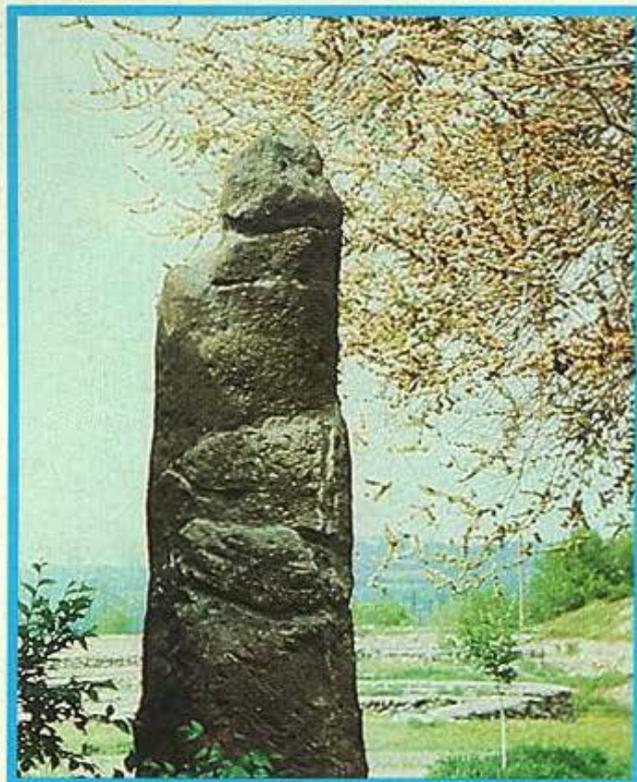
В эти книги войдут уникальные сказочные повести Древней Руси, собранные А. Артыновым в XIX в. и восходящие к рукописному сборнику начала XIII в. из собрания сына Всеволода Большое Гнездо ростовского князя Константина. До сих пор они никогда не выходили в свет на русском языке!

В этой же серии: - Скандинавские волшебные сказки;
- Волшебные сказки и предания англосаксов Британии;
- Легенды и сказки славян Западной Европы.

Вас ожидает удивительный и таинственный мир героев и королей, бардов и магов, эльфов и фей. Вы не только соприкоснетесь с чарующим волшебством мира наших предков, но и познакомитесь с подлинными истоками магических искусств Европы.

Кроме того, «Менеджер» предлагает всем любителям Непознанного серию «Магия и мифы». Это цикл научно-популярных изданий, адресованных всем и каждому, кто неравнодушен к своим корням.

Тел. для справок:
(095) 249-08-60
Адрес издательства:
Москва, 103001, а/я 17,
«Менеджер»



НАШ КОНКУРС

